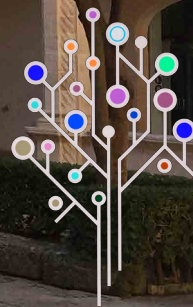




CULTURÀLIA



FEBRER  
JUNY 2019

22 de febrer, a les 19.30 h

Inauguració de l'exposició

## Contes infantils de la Guerra

Museu d'Història de Manacor

L'exposició romandrà oberta fins al 19 de maig

L'exposició «Contes infantils de la Guerra» ens explica la producció editorial infantil duita a terme durant la Guerra Civil espanyola, posant l'accent en el bàndol republicà. Partint de la col·lecció privada de Freixes-Garriga, l'exposició ens mostra com els contes infantils van passar a formar part de l'engranatge propagandístic del moment. Del Comissariat de Propaganda a l'Editorial Estrella, d'«El més petit de tots», a les adaptacions de contes clàssics com 'El gato con botas', els contes infantils es van convertir en una arma singular per ensenyar als més petits el món dual de bons i dolents que, en certa manera, s'estava enfrontant de forma fratricida en el camp de batalla.



2

MANACOR 2019

23 de febrer, a les 19 h

Auditori del Conservatori de Manacor

Presentació de

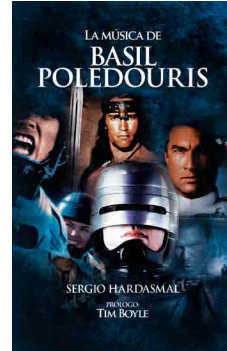
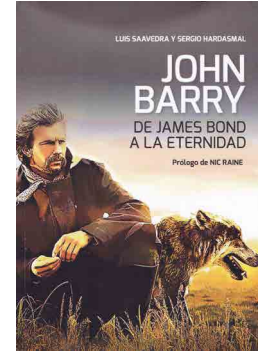
## John Barry. De James Bond a la eternidad

### La música de Basil Poledouris

Amb **Sergio Hardasmal**,  
autor dels llibres

Presentació a càrrec d'**Heribert Navarero**, membre d'ABABS (Asociación Balear de Amigos de las Bandas Sonoras)

John Barry (1933-2011), guanyador de cinc Òscars, és un dels compositors de bandes sonores més importants de la història del cinema. És recordat, sobretot, per ser el creador del tema principal i la banda sonora dels films de James Bond. Però també va posar música a films importants com *Midnight Cowboy*, *Cotton Club*, *Dancing with Wolves* i molts d'altres.



Basil Poledouris (1945-2006) va obtenir renom gràcies al seu poderós estil èpic de composició i el seu intricat disseny temàtic. Va compondre les bandes originals de *Conan the Barbarian*, *The Hunt for Red October*, *Les Misérables*, *The Blue Lagoon* o *Robocop*.

3

CULTURÀLIA

**24 de febrer, a les 19 h**

Auditori del Conservatori de Manacor

## Cicle de música de cambra *Trio del Vent*

**Juan Rodríguez**, oboè  
**Maria Rosselló**, soprano  
**Maria Assumpció Janer**, arpa

La veu i l'oboè sorgeixen de l'aire com a element iniciador, mentre que l'arpa pareix moguda pel vent –recordem el concepte “éolienne” associat a aquest meravellós instrument. Na Maria, n'Assumpció i en Joan s'uneixen per fer arribar a través de l'aire els sons i les idees de músics d'estils i èpoques diferents, amb el comú denominador de la transparència del so amb tres instruments cristal·lins.

Músiques del gran Bach, dels compositors romàntics Henri Brod i Gabriel Verdalle, dels impressionistes Debussy, Ravel i Satie que tant estimaren l'arpa com a

instrument, fins a músiques de Biel Oliver inspirades en els poemes de Guillem d'Efak, Víctor Andreu i en la música popular mallorquina.

Un concert on el so i el silenci s'associen per crear espais d'una gran expressivitat.



**4**

MANACOR 2019

**9 de març**

Auditori del Conservatori de Manacor

## Seminari de cinema *Formes Perilloses*

Impartit per **Andrés Duque**, director de cinema experimental

A partir de la següent premissa: ¿Com representar un món basat en la sobrea-bundància d'imatges, en la codificació d'arxius d'informació, en la mobilitat de les múltiples pantalles, en les narratives lineals o no-lineals, en l'esquizofrènia del sistema globalitzat? *Formes perilloses* pretén aprofundir en els canvis de paradigmes que l'entrada del cinema

digital ha suposat per a la representació del real, des de la seva conceptualització fins a la seva producció, exhibició i distribució. El que suposa un repte per als cineastes que s'enfronten a la “bogeria mediàtica contemporània”.

L'objectiu és enriquir la mirada sobre el cinema, creant ponts entre textos, obres i autors pertanyents a camps diversos (literatura, filosofia, cinema, ciència i arts). La sessió es complementa amb escenes acuradament seleccionades que reforcen la recerca i fomenten la participació i el debat.

Inscripció gratuïta. Places limitades  
Informació i inscripcions  
[cinemaclub@39escalons.org](mailto:cinemaclub@39escalons.org)





15 de març, a les 20 h

Institució Pública Antoni M. Alcover

## Homenatge a Maria Concepció Vadell Ferrer

Pianista i professora  
de música

Amb la participació d'Andreu Riera,  
Bàrbara Duran, Andreu Riera, Pep Ros,  
Serafi Nebot, Tomeu Mut, Sebastiana  
Galmés i Gabriel Estarellas.



16 de març, a les 19 h

Auditori del Conservatori de Manacor

## Projecció del documental *Eileen Gray.* *Invitación al viaje*

Jörg Bundschuh  
Alemanya, 2006

Documental cedit i editat  
per la **Fundación Arquia**  
Presentació a càrrec de  
**Magdalena Jaume i Rafel  
Moranta**

El documental *Invitación al viaje* fa un recorregut intel·lectual i vital de l'arquitecta Eileen Gray, així com una descripció exhaustiva de la casa que va començar a construir el 1926, juntament amb --Jean Badovici, amb l'enigmàtic nom d'E.1027, un dels habitatges privats més importants de l'arquitectura moderna. Vuitanta anys després, es troba en estat de ruïna, tancada al públic i a l'espera de ser reformada. La casa està apartada i oculta de la mirada dels vianants.

[www.arquia.es/fundacion](http://www.arquia.es/fundacion)  
ENTRADA GRATUÏTA

 fundación **arquia**

**JAM**  
JOVES ARQUITECTES DE MALLORCA

EILEEN GRAY  
**INVITACIÓN AL VIAJE**  
DIRIGIDO POR JÖRG BUNDSCHUH



7  
CULTURÀLIA

## 21 de març. Dia Mundial de la Poesia

Inici a les 18 h,  
a la llibreria Món de Llibres

### Correvers Ruta poètica per Manacor

Dansen nues i franques.  
*I se'ns donen senceres a glopets  
amb el ritme incansable i altern  
del desig i la por.  
Les busques del rellotge.*

Lectura del manifest a càrrec de Maria Magdalena Gelabert i Miró.  
Actuació de l'alumnat de l'IES Mossèn Alcover i inici de la ruta.

Espais visitats:  
Món de llibres, Estudi 9Ritme,  
Estudio Ivanna, Jazz Bouncing,  
restaurant Mig i Mig i Institució  
Pública Antoni M. Alcover



Poema objecte  
Joan Brossa (1919 - 1998)



## 21 de març, a les 21.30 h

Institució Pública Antoni M. Alcover

### Recital de Nou Romancer De cantar versos

Nou Romancer vendrem a cantar versos,  
a decantar versos. Fet i fet, ja els haurem  
decantat triant uns poemes plens de  
musicalitat. Però també decantarem

versos perquè passarem cada poema  
del seu recipient natural (el paper) al  
nostre recipient (la música).

I és que la poesia, l'hem d'absorbir, com el  
vi, a poc a poc. Si és ver que dir versos és  
cantar, i que cantar és dir versos, la música  
aconseguirà forjar la bona connexió amb el  
poema, un bon lligam, un bon maridatge.

Aquest és el nostre propòsit.

Bon profit!



**22 de març, a les 20 h**

Institució Pública Antoni M. Alcover.

## Presentació del llibre d'Antoni Tugores La Segona República a Manacor (1931 – 1936)

En una societat atàvica dominada pel caciquisme i l'analfabetisme, l'equip republicà de Manacor –mitjançant l'obertura d'escoles laiques i la substitució dels impostos indirectes per altres que afectaven les grans fortunes–, promogué una autèntica revolució per fer front a la crisi econòmica, l'atur i la incultura. En aquesta obra Antoni Tugores descobreix les cartes jugades per uns i altres: les conspiracions, les traïcions i les



deslleialtats. Segueix el dia a dia de la vida del govern municipal, però també del municipi i de la seva gent, a partir del buidatge exhaustiu de les fonts documentals més directes, alhora que dona a conèixer, per primera vegada i meticulosament, la història convulsa d'uns anys que pogueren canviar per complet la història i la fesomia de Manacor de no haver-se produït un cop –que s'intuïa– que ho canvià tot.

10

MANACOR 2019

**24 de març, a les 19 h**

Conservatori de Manacor

## Cicle de música de cambra Quintet del CSMIB Mozart & Beethoven

**Andreu Riera**, piano

**Bruno Lucas Pérez**, oboè

**Víctor de la Rosa**, clarinet

**Gerardo Beltran**, fagot

**Raimon Ramón González**, trompa



11

CULTURÀLIA



28 de març, a les 20 h

Institució Pública Antoni M. Alcover

## Presentació del poemari *A la ciutat*

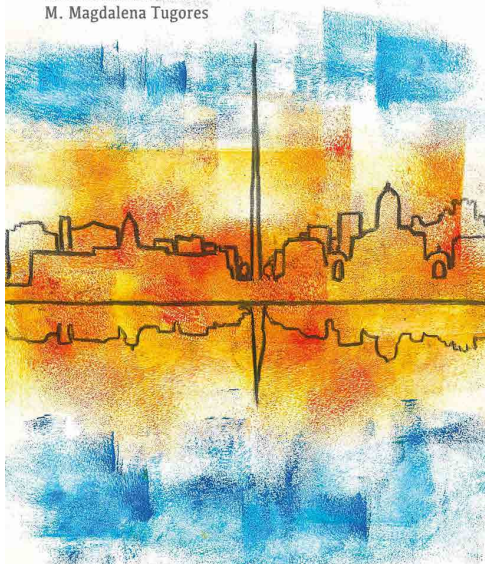
Hi Intervindran: Lúcia Serra, filòloga; M. Magdalena Tugores, il·lustradora; Antònia Matamalas, presidenta del Col·lectiu de Dones de Llevant; Antònia Llodrà, regidora de Cultura de l'Ajuntament de Manacor; Antoni Guiscafrè, Editorial Documenta i l'autora. També hi haurà una exposició de les peces originals que il·lustren el llibre, guiada per M. Magdalena Tugores. Comptarem amb l'acompanyament musical de Bàrbara Duran.

El títol del poemari anticipa honestament la idea central de la poesia que conté: la descripció de la ciutat, des d'una òptica subjectiva. A través de les pàgines d'*A la ciutat*, el lector podrà compartir amb l'autora els espais i personatges que formen el paisatge urbà. La tria dels motius dels poemes demostra la sensibilitat de la poeta, que és capaç de captar detalls preciosos que podrien passar desapercebuts a simple vista (Lúcia Serra Ferré).

## A la ciutat

M. Magdalena Gelabert

Amb il·lustracions de  
M. Magdalena Tugores



# Hem escollit

Vinguts del que fórem, restem el que som.

Òscar Intente

29 de març, a les 20 h

Institució Pública Antoni M. Alcover

## Cicle Amarats

Un itinerari per la poesia d'aquest país, en un moment que la paraula sembla no tenir valor, ni pes. Dir versos catalans de diversos autors, de diferents moments, per fer ressonar de nou allò que ens pertany i que no té valor, ni pes, perquè és del poble; la paraula del poeta, de l'home que assumeix la veu del poble.

Res...

De Verdaguer a Enric Casasses.



**30 de març, 6 d'abril i 13 d'abril**  
**De les 9.30 a les 13.30 h**

Lloc a determinar

## Taller de cinema Retratar l'invisible: el desig, l'èxtasi, l'absència

Impartit per **Martha Zein**, narradora, cineasta, escriptora i comunicadora

Tres encontres, tres experiències narratives:

1. Descalçar el desig. Del fons a la forma. La importància del gest. No és el guió, és el que succeeix.
2. Habitar el paradís. La plenitud del petit. Multiplicar-se, desfer-se. La cadència. El que gaudeixen les ombres.
3. Estimar després de l'amor. La inconfessable petjada. Els reflexos de la memòria. El silenci. On col·locar el the end.

Inscripcions a [cultura@manacor.org](mailto:cultura@manacor.org) i [cinemaclub@39escalons.org](mailto:cinemaclub@39escalons.org). Inscripció gratuïta. Places limitades

14

MANACOR 2019

**4 d'abril, a les 19 h**

Conservatori de Manacor

## Cicle de música de cambra Trio Colombram

**Catalina Sureda**, violí; **Llorenç Prats**, piano; **Esteban Belinchón**, violoncel

El Trio es funda el 2008 com a fruit dels estudis de Màster de la Universitat de

Música i Arts Escèniques de Graz, a Àustria, amb l'objectiu de crear una formació cambrística estable. L'agrupació ha realitzat concerts a diferents indrets d'Àustria, Hongria, Croàcia i Espanya. A més ha gravat per la Ràdio Austríaca i ha estat guardonat en distints concursos entre els quals cal destacar el primer premi al concurs Marta Debelli 2009.



15

CULTURÀLIA



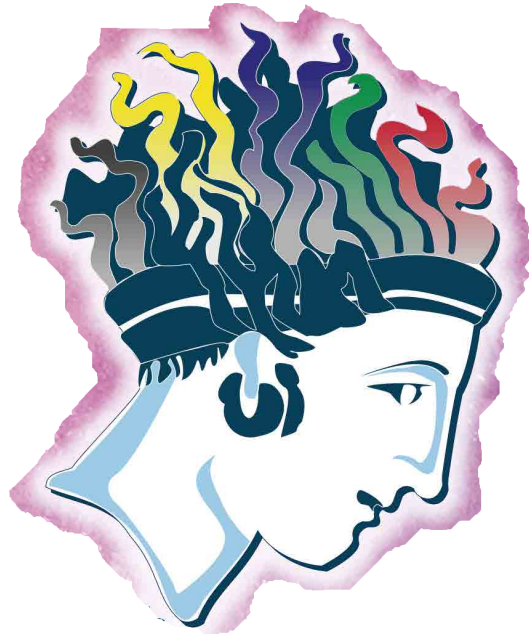
**9 d'abril, a les 20 h**

**Espai d'Art i Humanitats**  
(carrer Major, 22)

## Inauguració de l'exposició *Dones Genials*

Hi ha dones que han marcat grans fites en la història de la humanitat. Tanmateix la societat no sempre els ha reconegut aquesta tasca. Per això, la Plataforma d'Associacions de Dones "Nosotras" els ret un homenatge mitjançant aquesta exposició que es fa ressò del treball realitzat per les "dones genials" a la ciència, la política i l'activisme, la filosofia i el pensament, l'art i l'esport i, finalment, l'educació.

L'exposició romandrà oberta fins al 23 d'abril.



**16**

MANACOR 2019

**20 d'abril, a les 20 h**

**Institució Pública Antoni M. Alcover**

## *Cicle Amarats* *Rebot*

Amb **Joana Gomila** i **Francesca Vadell**

"I ja se n'entrava dins sa cuina, i allà li donaven es bon dia amb una veu ben estil·lada totes ses coses d'allà dins; s'es-caufapanxes, es fogons, sa carbonera, ses estelles, sa ramuxaina, sa palla, ses esmolles, es llévets, es ventador, sa bufadora, ses grelles, ses pelles, es calderons, ses olles de terra i ses d'aram, ses greixeres, es murter, sa maceta, sa llosa, s'olla d'es saim, sa pica d'es rentador..."

**N'Elionoreta**



**17**

CULTURÀLIA

**23 d'abril, a les 17.30 h**

Biblioteca de Manacor

## *Una història de monstres*

Espectacle infantil, de 3 a 7 anys

Adaptació del conte *Historias de monstruos*, de Paula Bombara. Un espectacle en el qual na Marta, una detectiu molt important i famosa, va conèixer el seu gran amic Luka el monstre. Síííí, un monstre!!! que ens ensenyarà que no s'ha de tenir por dels monstres. Ni dels grans, ni dels petits, ni tan sols dels que es disfressen de ballarines de ballet...



**18**

MANACOR 2019

**25 d'abril, a les 20 h**

Biblioteca de Manacor

## *Conferència La mujer en la obra de García Lorca*

A càrrec d'**Antonina Rodrigo**

Antonina Rodrigo és especialista en història de la República, la Guerra Civil i l'exili, gairebé sempre vinculada a personatges femenins, sovint oblidats, als quals recupera per a la història. Entre les seves biografies destaquen la de Mariana de Pineda, Margarita Xirgu, María Lejárraga, Salvador Dalí i Anna Maria Dalí, Federico García Lorca, etc.



**19**

CULTURÀLIA

**26 d'abril, a les 20 h**

**Claustre de Sant Vicenç Ferrer**

## Trajecte 2019. 52 anys Concert de Tomeu Matamalas

Acompanyat de **Robin Alba**, veu i teclats, i **Toni Fons**, baix

Trajecte 2019 va néixer fa dos anys amb la idea de celebrar el 50 aniversari de la primera actuació musical de Tomeu Matamalas. Es van sumar al projecte Robin Alba (veu i teclats), i Toni Fons (baix), ambdós fills de dos membres de l'entranyable grup pop manacorí-serverí de principi dels anys seixanta Los 5 del Este.

Assessorat per Alba i Fons, Tomeu Matamalas, per tal de donar forma a aquest trajecte musical, ha escollit un repertori integrat per una quinzena de cançons pròpies gravades durant diferents èpoques de la seva llarga trajectòria musical.



**20**

MANACOR 2019

**3 de maig, a les 20 h**

**Institució Pública Antoni M. Alcover**

## Recital de Qdart

**Francesca Artigues**, piano i veu. **Joan Carles Julià**, saxo tenor. **Joan Toni Roig**, bateria. **Joan Oliver**, guitarra. **Ginés Valverde**, contrabaix

**Qdart** interpreta poemes d'artistes d'arreu de Mallorca i Catalunya, com són: Salvador Espriu, Antònia Vicens, Antoni Vidal Ferrando, Bàrbara M. Oliver, Pau Vadell, Glòria Julià, Lucia Pietreli, Carmen Vañó, Bernat Nadal, Maria-Mercè Marçal, etc. La música, així com la lletra d'algunes cançons, són de creació pròpia amb un estil que combina la cançó d'autor amb ritmes diversos que recorden el swing i el jazz.



**21**

CULTURÀLIA





**V Mostra  
d'Escultura al Carrer**  
4 de maig, de 10 a 19 h  
Plaça de Ramon Llull

**4 de maig, a les 17.30 h**

Plaça de Ramon Llull

**Junts cream  
Tallers artístics  
per a públic familiar**

A càrrec d'Ennigulart i Calidoscopi



**23**

CULTURÀLIA



**17 de maig a les 20 h**

Claustre de Sant Vicenç Ferrer

## Cicle de música de cambra Riu Dolç Brass Quintet

Un seductor viatge per diversos estils musicals. Des del flamant barroc de Haendel al romanticisme més sensible de Victor Ewald, des de la música llatina d'Enrique Crespo fins a la inoblidable "Maria" de Leonard Berstein.



**Carlos Navarro**, trompeta  
**Roberto Morcillo**, trompeta  
**Diego Riudavets**, trombón  
**Sergio Rosado**, trompa  
**Felipe Arroyo**, tuba

**2 de juny, a les 12 h**

Espai d'Art i Humanitats  
(carrer Major, 22)

## Inauguració de l'exposició *Projecte Claustre*

**Jesús Ballester, Cati Bauzà Riera, Marina Cànoves, Maria Huerga, Núria Sánchez Pascual, Claudia Giovanna Zucchelli**

*Projecte Claustre* neix com una iniciativa d'investigació artística i de divulgació del claustre de Sant Vicenç Ferrer, construït entre la darrera dècada del segle XVII i la primera meitat del XVIII, on abans hi havia l'hort del convent de l'orde dels predicadors fundat el 1576.



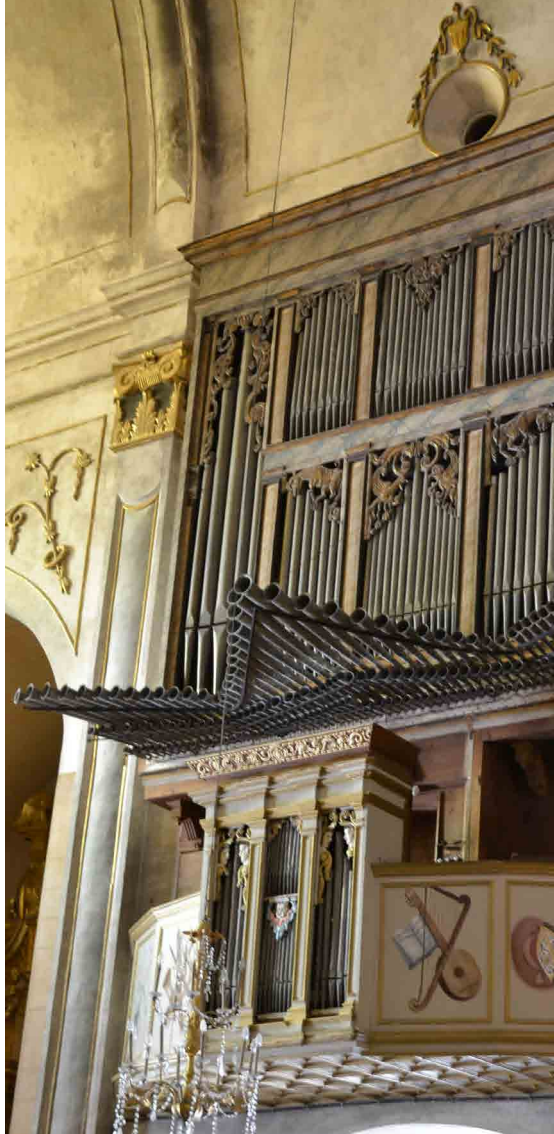
## Concerts d'orgue al convent

**16 març**  
Stefan Madrzak

**13 abril**  
Grup Octoechos i orgue

**18 maig**  
Alumnes de Xavier Gelabert  
Orgue i instal·lacions sonores

Tots els concerts són a les 12 h,  
a l'església de Sant Vicenç Ferrer.



Biblioteques Municipals



Institució Pública  
Antoni M. Alcover



CONSERVATORI  
MUNICIPAL  
DE MANACOR

D'HISTÒRIA  
MUSEU  
MANACOR  
M TORRE dels  
ENAGISTES



IGUALTAT  
Ajuntament de Manacor



# 39 ESCALONS



fundación **arquia**

MANA  
POÈTIC





Ajuntament de **Manacor**  
Departament de Cultura

 Departament de  
**Cultura, Patrimoni i Esports**  
Consell de Mallorca

