

**Departament de Cultura
i Joventut**

MEMÒRIA 2005



Ajuntament de Manacor
DEPARTAMENT DE CULTURA I JOVENTUT

Equip redactor:

Activitats genèriques:	Llorenç Ginard Ferragut
Banda Municipal de Música:	Miquel Bauçà Rigo
Centre d'Educació de Persones Adultes:	Pilar Mesquida Lliteras
Centre d'Informació Jove:	Llorenç Carreras Murillo
Centre Universitari de Manacor:	Jaume Rigo Matheu
Escola Municipal de Mallorquí:	Susanna M. González Toledano
Escola Municipal de Música:	Bartomeu Barceló Garcia
Fundació Antoni M. Alcover:	M. Magdalena Gelabert Miró
Museu de Manacor:	Magdalena Salas Burguera
Patronat d'Arts Plàstiques:	Joan C. Gomis Rodríguez
Servei de Biblioteques:	Antoni Ferrer Febrer
Servei de Mediació Intercultural:	Zohra Laaroussi Ben Abdellah
Servei Lingüístic:	Susanna M. González Toledano
Serveis Educatius:	Anneliese Martí Ballmann M. Antònia Taberner Serrà
Teatre Municipal de Manacor:	Bartomeu Amengual Morey

Correcció: Isabel Andreu Nadal

Maquetació: Jaume Rigo Matheu

Índex

Presentació	9
Activitats genèriques del departament de Cultura	13
Banda Municipal de Música	
Actuacions	17
Components	18
Centre d'Educació de Persones Adultes Llevant	
Oferta formativa	21
Demostració de tallers	24
Exposicions	24
Instal·lacions on s'han impartit els cursos	25
Actes més destacats del curs	25
Centre d'Informació Jove	
Estadístiques del funcionament del CIJ de Manacor	31
Difusió de la informació del CIJ de Manacor	33
Instal·lacions depenents de la Delegació de Joventut	35
Activitats diverses, accions de suport i dinamització	36
Centre Universitari de Manacor	
Introducció	39
Anàlisi de la situació actual	40
Accions permanents del CUM	42
Actuacions puntuals	44

Escola Municipal de Mallorquí

Activitats i professorat	51
Matrícula	53
Programa dels cursos monogràfics de cultura de les Balears	54
Projecte de cultura popular i normalització lingüística	57
Actes més destacats del curs	61

Escola Municipal de Música

Alumnes matriculats	67
Horari diari i setmanal de funcionament de l'Escola	68
Càrrecs directius de l'Escola i professorat	68
Pla d'estudis de l'Escola	69
Instruments i especialitats a les quals es poden matricular	69
Activitats realitzades durant el curs	70

Fundació Antoni M. Alcover

Seu de la Fundació	79
Reunions dels òrgans de govern	79
Funcionament	81
Projecte museogràfic	82
Béns d'Antoni M. Alcover propietat de la família Riera Alcover ...	83
II Beca Antoni M. Alcover d'Estudi de la Llengua	84
Activitats culturals diverses	84
<i>Bolletí de la Fundació Pública Antoni M. Alcover</i>	85
Programes de televisió	86
Convenis de col·laboració i altres	86

Museu d'Història de Manacor

Exposicions	91
Presentació de la revista <i>Musa</i>	94
Activitats i diades	94
Projectes d'investigació	98
Visites	99
Activitats internes	100

Patronat d'Arts Plàstiques

Exposicions	105
Programes didàctics, mostres i activitats	109
Altres activitats	110

Servei de Biblioteques

Consultes	115
Usuaris	115
Servei de préstec	116
Fons bibliogràfic	117
Difusió cultural	117

Servei de Mediació Intercultural

El diagnòstic de la realitat migratòria al municipi de Manacor	127
L'evolució demogràfica	127
La immigració en xifres	129
Anàlisi del context educatiu	129
Intervencions fetes als centres escolars	132
Activitats i trobades de convivència intercultural	134

Servei Lingüístic

Consultes lingüístiques i assessorament	137
Correccions	138
Traduccions	140
Comanda de correccions a terceres persones	140
El Servei com a punt d'informació de les proves de català	140
Retolació	141
Pla coordinador de normalització lingüística	142
Campanya de Normalització Lingüística	143
Altres actuacions	147

Serveis Educatius

<i>Guia Oferta educativa per a escolars curs 2004-2005</i>	151
Activitats de dinamització educativa	151
Materials didàctics	160
Convenis de col·laboració	161
Manteniment de la infraestructura dels edificis escolars d'educació infantil i primària públics	161
Altres col·laboracions	161

Teatre Municipal de Manacor

Espectacles de teatre	165
XIX Mostra de Teatre Escolar de Manacor	168
Concerts	170
Cinema	171
Altres actes culturals	172
Programació aliena	173
Espectadors i usuaris del Teatre Municipal dins el 2005	174

Presentació

“Estimem quan menys ho mereixi, perquè serà quan més ho necessiti”.

Normalment compartesc el sentit d'aquesta màxima. És una filosofia que serveix per millorar la convivència en la parella i en la societat, però en el cas del Departament de Cultura i Joventut em planteja un dilema com a ciutadana i, a la vegada, com a regidora del Departament.

Enguany, per tercer any consecutiu, el Departament presenta al poble de Manacor la memòria del que ha fet durant el 2005.

El document en si sols vol suposar una constatació del que s'ha fet, una data per al record i un punt de partida per al futur, un lloc de remembrança d'una part de la vida cultural i social de la nostra ciutat en la qual els serveis de l'Ajuntament han estat part activa.

I per ventura també es presenta als ciutadans per evitar el que va dir en Machado, n'Antonio, que “tot el que es desconeix, es menysprea”.

En el document que presentam es donen a conèixer els trets i els fets més significatius dels respectius departaments i àrees. Alguns semblen rutinaris, altres són innovadors, alguns irrepetibles, i qualcun és una fita històrica dins la vida de la nostra ciutat.

Però el que de bo aporta aquesta memòria no és una visió del que es fa, sinó que el consultor, des de la primera a la darrera activitat, hi pot veure clarament el caràcter preventiu, la feina anticipativa i profilàctica de situacions que en el futur poden desembocar en una problemàtica per la nostra societat en cas que no s'abordin de debò.

Les activitats per a adults, les de les escoles de Música, de Mallorquí, de les fundacions, el Museu, les biblioteques, el Teatre, el Centre d'Informació Jove i el Centre Universitari, els Serveis Educatius i de Mediació Cultural, tot aquest vertader entramat estructural està enfocat per a preparar un millor futur immediat, ja que estam convençuts que la cultura romp totes les barreres de radicalismes de tot tipus, i és de fet l'única estratègia real contra la intransigència i la manipulació.

Per tot això, quan el municipi del poble de Manacor està a les portes d'arribar a un preocupant cens de 40.000 habitants, els tècnics dels Serveis Educatius i de Joventut han fet una excel·lent feina, carregada d'il·lusió, que cal ser reconeguda, i per això, perquè s'ho mereixen, els estim.

Per això, la màxima del començament de la presentació sembla un anacronisme perquè si ells s'ho mereixen tant o més que cada any, també ells i Manacor és quan més ho necessiten.

Necessitam els suggeriments, les col·laboracions, el suport i la participació de totes i tots els ciutadans de Manacor, per treballar per tal que el nostre municipi sigui un lloc del qual els nostre fills i els nostres pares puguin sentir-se'n orgullosos.

Si tots feim pinya, ho aconseguirem.

La regidora de Cultura i Joventut
Maria Antònia Mercant Nadal

Activitats genèriques del departament de Cultura

Activitats musicals

- Concert del Cor de Cambra Ars Antiqua a Teatre Municipal de Manacor amb motiu del Dia Internacional de la Dona.
- Concert líric de Paula Rosselló el mes d'abril.
- Col·laboració del Departament de Cultura (lloguer d'un piano) per a un concert ofert a la llar de Manacor de l'Institut de Serveis Socials i Esportius de Mallorca durant el mes de maig.
- Concert de piano a càrrec de David Gómez el dia 22 d'abril.
- Col·laboració (aportació del piano de l'Escola Municipal de Música i Dansa de Manacor) al concert de piano de dia 5 d'agost durant les festes de Cala Morlanda.
- Concert del músic Valentín Mendoza durant les festes de s'Illot a l'estiu.
- Actuació musical a Cales de Mallorca del Duo Nàutic i el Trio Luna dia 9 d'octubre.
- Patrocini del concert d'un conjunt instrumental contemporani amb motiu del XXV Encontre Internacional de Compositors.
- Concert inaugural a càrrec de l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears amb motiu de la finalització de les obres de restauració del Claustre de Sant Vicenç Ferrer, el dia 29 de novembre.

Festes populars

- Nadal – Cap d'Any – Cavalcada dels Reis d'Orient. Mostra de Nadales.
- Sant Antoni: 16 i 17 de gener: el Departament aporta una subvenció al Patronat de Sant Antoni per atendre les despeses d'organització.
- Setmana Santa: el Departament de Cultura col·labora amb l'Associació de Confraries de Setmana Santa de Manacor.
- Festes de Carnaval. Rueta i Rua, 3 de febrer i 5 de febrer, respectivament. A la zona de vianants del centre. Actuacions de grups d'animació.
- Fires i Festes de Primavera: del 27 de maig al 5 de juny. Cal destacar els següents actes:
 - El pregó d'obertura de festes a càrrec de Bartomeu Català, president del Projecte Home. Amb l'actuació musical dels professors de l'Escola Municipal de Música i Dansa de Manacor.

- Mostra de Bonsais realitzada per l'Associació Bonsai Llevant.
- I Festival Primavera Jove.
- La V Trobada de Gegants.
- La Mostra de Dibuix Infantil.
- I Trofeu Ciutat de Manacor de Ball.
- Concert "Transmet la teva herència".
- La desfilada de Carrosses i Comparses.
- La Nit de Ball de Saló Social.

Altres

- Col·laboració en l'edició d'un disc compacte de rondalles de l'Stei (Sindicat de Treballadors i Treballadores de l'Ensenyament Intersindical a les Illes Balears).
- Col·laboració del Departament de Cultura en la impressió i distribució de fulls de mà de l'espectacle de dansa "El vent dels canvis".
- Col·laboració del Departament de Cultura en la impressió de fulls informatius del cicle Anem al Cinema del Multicines Manacor.
- El Departament de Cultura col·labora econòmicament amb l'Associació Cultural Club Astronòmic de Manacor "Newton", perquè pugui dur endavant les activitats de promoció de l'astronomia per als joves de Manacor.
- Impressió del llibre *Foravila, animals i plantes*, de Tomàs Bosch Blanquer.
- Durant tot l'any el Centre Especial de Treball Aprocem du el manteniment del jardí de la casa de Cultura del carrer d'en Muntaner, 12 de Manacor.
- Els dia 12 de març es du a terme al Teatre Municipal de Manacor la VII Mostra Internacional d'Improvisadors que organitza l'Associació Cultural Es Canonge de Santa Cirga; el Departament de Cultura hi col·labora econòmicament.
- El Departament de Cultura destina una subvenció a la Parròquia de Nostra Senyora dels Dolors en contrapartida a la disponibilitat de les esglésies del Convent i dels Dolors per a diferents actes culturals organitzats per l'Ajuntament de Manacor.
- Col·laboració del Departament de Cultura amb el Club Gimnàs Manacor per dur a terme el IV Certamen de Dansa de joves i adults.

Banda Municipal de Música

1. ACTUACIONS REALITZADES

- 5 de gener: Cavalcada de Reis
- 16 de gener: Completes (Festes de St. Antoni)
- 17 de gener: Beneïdes a Manacor (Festes de St. Antoni)
- 17 de gener: Beneïdes a Porto Cristo (Festes de St. Antoni)
- 23 de gener: Beneïdes a Son Macià (Festes de St. Antoni)
- 20 de març: Processó de Crist Rei (Setmana Santa)
- 23 de març: Processó de sa Torre (Setmana Santa)
- 24 de març: Processó del Dijous Sant (Setmana Santa)
- 25 de març: Processó del Divendres Sant (Setmana Santa)
- 27 de març: Processó de Pasqua
- 8 de maig: Processó Ascensió Sant Crist de la Fe (Fartàritx)
- 21 de maig: Sortida dels Moretons (Festes de St. Domingo)
- 22 de maig: Concert a l'església del Convent (festes de St. Domingo)
- 29 de maig: Processó del Corpus
- 5 de juny: Actuació a la desfilada de carrosses (Fires i Festes)
- 12 de juny: Actuació a la Gran Diada Hípica
- 26 de juny: Festes del Serralt
- 16 de juliol: Festes de Porto Cristo
- 5 d'agost: Festes de Son Macià
- 7 d'agost: Festes de Cala Murada
- 15 d'agost: Festes de s'Illot
- 25 de setembre: Festes de sa Torre
- 12 d'octubre: Festes de Son Fangos
- 5 de novembre: Festes de Sta. Catalina
- 18 de novembre: Participació a la lliçó inaugural del curs de l'Escola Municipal de Música i Dansa de Manacor
- 20 de novembre: Concert a Crist Rei
- 3 de desembre: Encesa de llums de Nadal

2. INTEGRANTS

- Director: Miquel Bauçà Rigo
- Antònia Bassa Sureda
- Martí Nadal Gelabert
- Antoni Forteza Pomar
- Miquel Àngel Llull Febrer
- Joan Vallespir Riera
- Maria Bel González Picó
- Antoni Vives Mora
- Emilio Vies Mora
- Joana Maria Bauçà Riera
- Jaume Cerdà Picó
- Miquel Àngel Cerdà Picó
- José Creus Zammit
- Joana Maria Duran Mestre
- Catalina Garí Montserrat
- Joan Ginart Ferriol
- Rafel Guardiola Adrover
- Tomeu Millas Barceló
- Antoni Montserrat Garau
- Marina Moyà Flaquer
- Francisca Nadal Sitges
- Maria Orfí Huguet
- Magdalena Pérez Galmés
- Margalida Mar Pons Mas
- Mateu Riera Sureda
- Bel Rigo Font
- Pedro Sansó Roig
- Carme Sánchez Riera
- Miquel Vadell Adrover

Els assajaments es realitzen a l'Escola Municipal de Música, al carrer de sa Fàbrica núm. 2, tots els dimarts i dijous, de 21.30 a 23.30 h.

Centre d'Educació de Persones Adultes Llevant

El CEPA Llevant és un centre d'Educació de Persones Adultes, de titularitat pública. Funciona mitjançant conveni de cooperació en matèria d'educació de persones adultes entre l'Ajuntament de Manacor i la Conselleria d'Educació i Cultura.

Té una oferta global i permet l'accés de la persona adulta a tots els nivells d'ensenyament; connecta amb les necessitats formatives de la població i s'adapta als nous reptes, les noves titulacions i les noves tecnologies.

Per tant, l'escola esdevé un servei obert als canvis i a les noves propostes, un lloc de relació intercultural, un espai per poder-se relacionar i poder-se formar.

L'alumnat que assisteix al Centre és, per llei, major de 18 anys, sense límit superior d'edat, exceptuant el cas del Programa d'Iniciació Professional (Garantia Social), en què l'edat està limitada entre els 16 i els 21 anys, i els contractes d'aprenentatge a partir dels 16 anys. Aquest ample ventall d'edats i de nivells que s'ofereixen suposa una immensa heterogeneïtat de l'alumnat.

1. OFERTA FORMATIVA

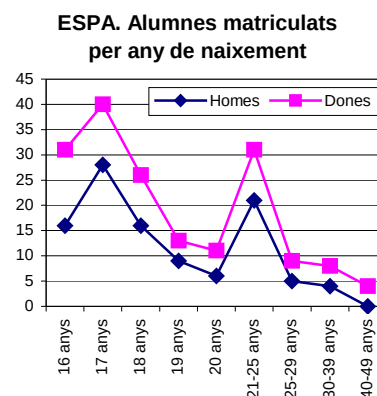
1.1. Àrea acadèmica

CURS	Matrícules	Períodes lectius setmanals
Ensenyaments inicials	4	4
Ensenyança secundària persones adultes (ESPA).	296	18 primer cicle 20 segon cicle
Preparació de les proves d'accés a CFGS	34	17
Castellà per a estrangers no comunitaris	21	4
Castellà per a estrangers comunitaris	23	2
Català iniciació	10	2
Català per a estrangers	6	2
Preparació de les proves d'accés a la universitat per a majors de 25 anys	48	20
Programa de Garantia Social (ofimàtica)	8	30

Resultats acadèmics d'ESPA (Ensenyança secundària persones adultes)

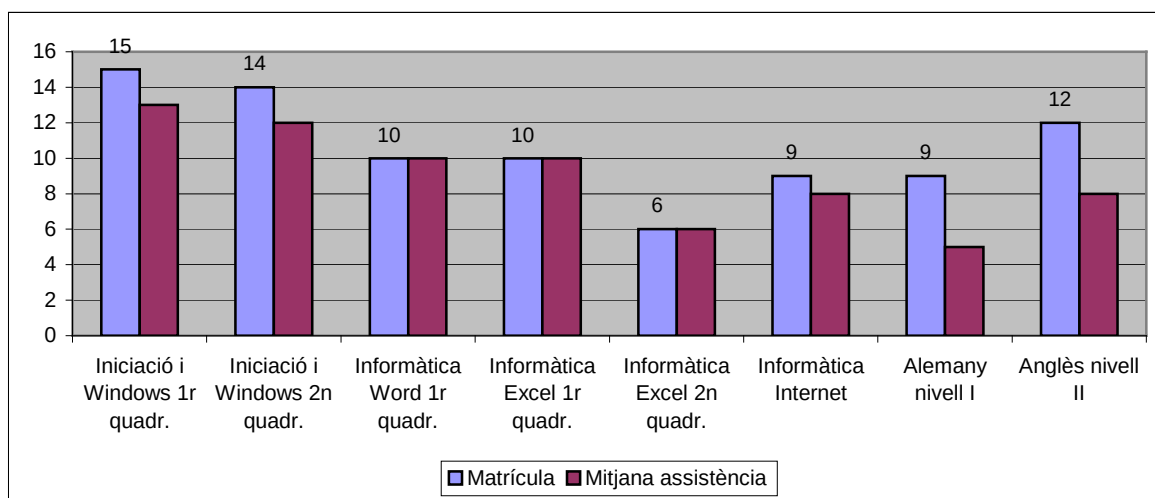
Primer quadrimestre	Matriculats	Avaluats	No presentats
1r i 2n d'ESPA	41	21	20
3r d'ESPA	81	43	38
4t d'ESPA	63	30	33

Segon quadrimestre	Matriculats	Avaluats	No presentats
1r i 2n d'ESPA	15	7	8
3r d'ESPA	31	15	16
4t d'ESPA	65	45	20



1.2. Àrea d'ampliació cultural

Curs	Horari	Places ofertes	Matrícula	Monitor
ALEMANY nivell I (Porto Cristo)	Dimarts i divendres de 18.30 a 20 h	18	anul·lat	
ALEMANY nivell I (Manacor)	Dilluns i dimecres de 19.00 a 20.30 h	18	9	M. Apol·lònia Gayà
ANGLÈS nivell I (Manacor)	Dimarts i dijous de 19 a 20.30 h	18	anul·lat	
ANGLÈS nivell II (Manacor)	Dimarts i dijous de 20.30 a 22 h	18	12	M. Apol·lònia Gayà
ANGLÈS (Porto Cristo)	Dimarts i dijous de 17.30 a 19 h	18	anul·lat	
INFORMÀTICA INICIACIÓ I WINDOWS	Dilluns i dimecres de 19 a 20.30 h (1er Q)	14	14	Carles Monserrat
INFORMÀTICA INICIACIÓ I WINDOWS	Dimecres i divendres de 19 a 20.30 h (2n Q)	14	8	Carles Monserrat
INFORMÀTICA WORD	Dimarts i dijous de 20.30 a 22 h (1er Q)	14	11	Miquel A. Navarro
INFORMÀTICA EXCEL	Dimarts i dijous de 19 a 20.30 h (1er Q)	14	10	Miquel A. Navarro
INFORMÀTICA EXCEL	Dimarts i dijous de 20.30 a 22 h (2n Q)	14	10	Miquel A. Navarro
INFORMÀTICA INTERNET	Dimarts i dijous de 19 a 20.30 h (2n Q)	12	6	Miquel A. Navarro

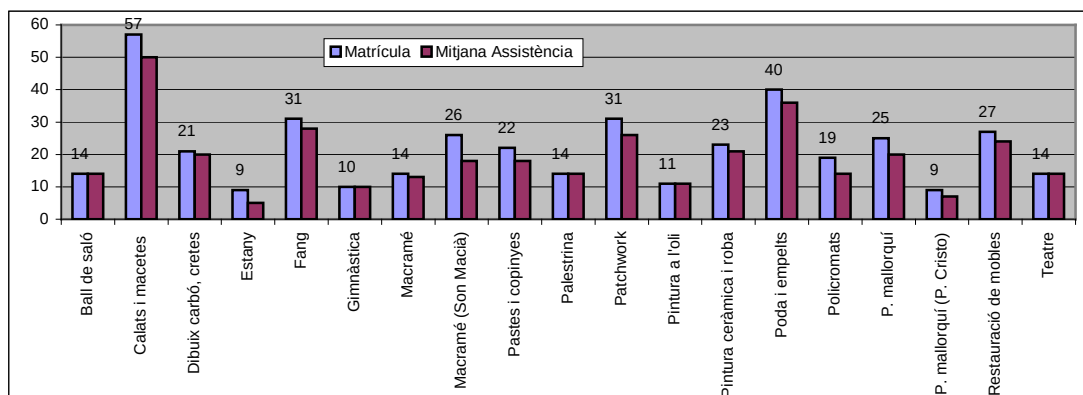


1.3. Àrea d'oci i temps lliure

Taller	Horari	Places ofertes	Matrícula	Monitor
BIJUTERIA	Dilluns de 17 a 19 h	16	anul·lat	
BALL DE SALÓ	Dimecres de 21 a 22.30 h	20	14	Tango Espectacles
CALATS I MACETES	Dimarts de 16 a 18 h	20	20	Maria Santandreu
CALATS I MACETES	Dijous de 15 a 17 h	20	17	Maria Santandreu
CALATS I MACETES	Dijous de 17 a 19 h	20	20	Maria Santandreu
CUINA DE PANS I PASTES	Dues sessions de 3 hores	14	14	Bartomeu
CORDAR CADIRES	Dijous de 19 a 21 h	16	anul·lat	
COSTURA I CONFECCIÓ	Dijous de 17 a 19 h	14	anul·lat	

DIBUIX CARBÓ, a Cretes	Divendres de 15 a 17 h	20	21	Catalina Amengual
ESTANY	Dilluns de 15 a 17 h	12	9	Margalida Riera
FANG 1 i 2	Dimarts de 19 a 21 h	14	10	Sebastiana Munar
FANG 3 i	Dijous de 19 a 21 h	14	11	Sebastiana Munar
FANG nivell superior	Dilluns de 19 a 21 h	14	10	Sebastiana Munar
FOTOGRAFIA	Dimarts de 19 a 21 h	10	anul·lat	
FOTOGRAFIA	Dimecres de 19 a 21 h	10	anul·lat	
GIMNÀSTICA	DI, dc i dv de 18 a 19 h	14	10	M. Bel Socies
GIMNÀSTICA	DI, dc i dv de 8 a 8.45 h	14	anul·lat	
MACRAMÉ	Dijous de 9.30 a 11.30 h	16	anul·lat	
MACRAMÉ	Divendres de 17.30 a 19h	16	14	M. Antònia Mas
MACRAMÉ a Son Macià	Dimecres de 20 a 22 h	26	26	M. Antònia Mas
MINIATURES	Dimarts de 18 a 20 h	14	anul·lat	
PALESTRINA (Punt de nuu)	Dilluns de 15 a 17 h	16	14	Joana Rios
PASTES I COPINYES	Dilluns de 15 a 17 h	22	22	Francisca Vanrell
PATCHWORK	Dimecres de 15 a 17 h	18	16	Maruja Frau
PATCHWORK	Dimecres de 17 a 19 h	18	13	Maruja Frau
PEPES DE PAPER	Divendres de 15.30 a 17.30 h (1er T)	12	anul·lat	
PEPES DE PAPER	Divendres de 15.30 a 17.30 h (2n T)	12	anul·lat	
PINTURA A L'OLI	Divendres de 17 a 19 h	12	11	Catalina Amengual
PINTURA CERÀMICA I ROBA	Dimarts de 16 a 18 h	12	12	Maria Llull
PINTURA CERÀMICA I ROBA	Dimarts de 18 a 20 h	12	11	Maria Llull
PODA I EMPELTS (matí)	Dissabtes	20	20	Miquel Serra
PODA I EMPELTS (tarda)	Dissabtes	20	20	Miquel Serra
POLICROMATS (guix i resines)	Dilluns de 17 a 19 h	14	11	Francisca Vanrell
POLICROMATS (guix i resines)	Dijous de 15 a 17 h	14	8	Francisca Vanrell
PUNT MALLORQUÍ	Dilluns de 19 a 21 h	16	anul·lat	
PUNT MALLORQUÍ	Dimecres de 15 a 17 h	16	8	Aina M. Juan
PUNT MALLORQUÍ	Dimecres de 17 a 19 h	16	16	Aina M. Juan
PUNT MALLORQUÍ (Porto Cristo)	Divendres de 18 a 20 h	16	9	Aina M. Juan
RESTAURACIÓ DE MOBLES	Dimarts de 19 a 21.30 h	10	9	Rafel Timoner
RESTAURACIÓ DE MOBLES	Dimecres de 19 a 21.30 h	10	10	Rafel Timoner
RESTAURACIÓ DE MOBLES	Divendres de 19 a 21.30 h	10	8	Rafel Timoner
TEATRE	Dimecres de 20 a 22 h	14	14	Antoni Rosselló

Cal tenir present que els cursos anul·lats són per manca de matrícula a l'inici del curs.



1.4. Activitats d'ampliació cultural i d'oci i temps lliure a Porto Cristo

TALLER	HORARI	PLACES OFERTES	MATRÍCULA	MONITOR
ANGLÈS nivell I	Dimarts i divendres de 17 a 18.30 h	18	anul·lat	
ALEMANY nivell I	Dimarts i divendres de 18.30 a 20 h	18	anul·lat	
BALL DE SALÓ	Dilluns de 21.30 a 23 h	20	14	Tango Espectacles
ESTANY	Dimarts de 15 a 17 h	14	anul·lat	
MACRAMÉ	Dimarts de 17.30 a 19.30 h	14	anul·lat	
PATCHWORK	Dilluns de 15.30 a 17.30 h	16	anul·lat	
PUNT MALLORQUÍ	Divendres de 18 a 20 h	16	9	Aina M. Juan

1.5. Activitats d'oci i temps lliure a Son Macià

TALLER	HORARI	PLACES OFERTES	MATRÍCULA	MONITOR
MACRAMÉ	Dimecres de 20 a 22 h	26	26	M. Antònia Mas

2. DEMOSTRACIÓ DE TALLERS

El Centre d'Adults participa en totes les trobades d'arts manuals mallorquines que es fan a diferents pobles de Mallorca (Sóller, Felanitx, Palma, Banyalbufar, Campos, Manacor).



3. EXPOSICIONS

Manacor: l'exposició va tenir lloc al mateix local del Centre d'Adults, c. d'Antoni Pasqual, núm. 23, durant la setmana de Fires i Festes de Primavera (de l'1 a l'11 de juny).

Porto Cristo: l'exposició es fa a una sala de les oficines municipals durant les festes del Carme (juliol).

Son Macià: al Centre Cívic durant les seves festes, el mes d'agost.

4. INSTAL·LACIONS ON S'HAN IMPARTIT ELS CURSOS

Després de l'apuntament del Centre d'Adults, antic quarter, i davant la manca d'espai per a la ubicació de tot el centre, la decisió de la Conselleria d'Educació i Cultura i l'Ajuntament de Manacor va ser de traslladar-nos a diferents espais educatius.

L'àrea acadèmica, a l'IES Na Camel·la i el curs de Garantia Social a l'IES Mossèn Alcover. L'àrea d'oci i temps lliure, provisionalment fins al mes de desembre, al CP Es Canyar, i el trasllat definitiu (mes de gener 2005) a l'antiga Escola Municipal de Música (carrer d'Antoni Pasqual, 23).

A partir del mes de març ens varen cedir i condicionar 2 cotxeres de la plaça dels Pares Creus i Font i Roig, per tal que s'hi ubicassin els tallers de cuina i fang, i així quedà com abans tota la part d'oci i temps lliure al mateix lloc; excepte el curs de restauració de mobles, que any rere any està ubicat al centre recreatiu Jordi d'Es Racó.

5. ACTES MÉS DESTACATS DEL CURS

Finals de setembre de 2004: es decideix tancar el centre i cercar altres llocs per perill d'esbucament de l'escola.

4-10-2004: inauguració oficial del curs.

22-12-2004: sopar de germanor per Nadal.

12-01-2005: el tradicional fogueró amb motiu de la festa de Sant Antoni.

26-01-2005: xerrada "L'alimentació integral. Els aliments naturals com a base per mantenir o recuperar la salut. Malalties d'origen alimentari", a càrrec de la Sra. Sagrari Sastre, professora de la Universitat Popular de Frankfurt.

2 i 9-02-2005: curset "Tècniques bàsiques de panaderia i pastisseria", al Molí d'en Bou.

8-03-2005: acte commemoratiu del Dia de la Dona Treballadora.

- Conferència: "La dona creadora", a càrrec de Josefina Salord, professora de l'IES Joan Ramis i Ramis de Maó.
- Duets de veu amb piano.
Maria Antònia Gomila, veu.
Maria Rosselló, veu.
Petra Riera, piano.



22-03-2005: sopar de freixura, menjar típic de Pasqua.

22-04-2005 a 24-04-2005: viatge cultural a Barcelona amb motiu del Dia del Llibre.

1 i 2 de maig: representació al Teatre Municipal de Manacor de l'obra *Nit de bruixes* del grup de teatre del Centre d'Adults.

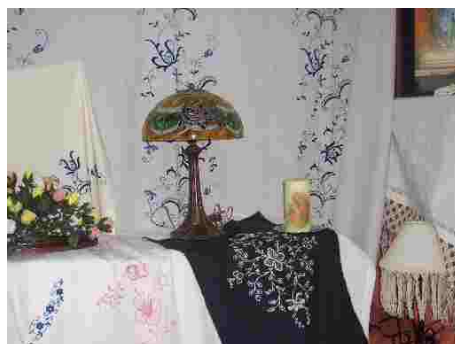
6-05-2005: curset "Tast de formatge i vins" (sessió/sopar), a càrrec d'Oriol Urgell, llicenciat en Ciència i Tecnologia dels aliments i enginyer tècnic agrícola de Vic, al Molí d'en Polit.

14-05-2005 a 17-05-2005: viatge cultural a Girona "Girona en temps de flors".

18-05-2005: viatge cultural a l'illa d'Eivissa.

20-05-2005: sopar de final de curs al restaurant Es Cruce.

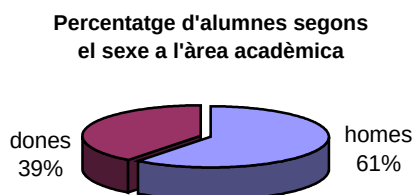
1-06-2005 a 11-06-2005: exposició dels treballs dels alumnes al Centre d'Adults, c. d'Antoni Pasqual, 23.



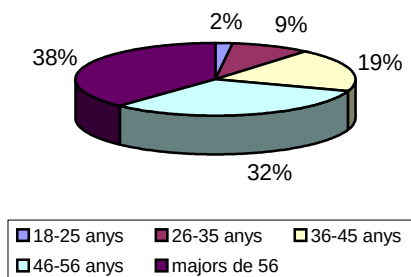
Nombre d'alumnes matriculats per edat i sexe

AMPLIACIÓ CULTURAL	18-25 anys		26-35 anys		36-45 anys		46-55 anys		+ 55 anys		Total		Total
	H	D	H	D	H	D	H	D	H	D	H	D	H i D
Anglès nivell 2 (Manacor)	1	1	1		1	1		5		2	3	9	12
Alemanys nivell 1	1		2		1	3		1	1		5	4	9
Word 1r Q		1		1	1	4	1	1		1	2	8	10
Excel 1r Q		1		1	1	2	1	3	1		3	7	10
Excel 2n Q		1		3		2						6	6
Internet 2n Q				2	1	2	1	1	1	1	3	6	9
Informàtica iniciació i Windows 1r Q	1	1		2	2	6	1	1	1		5	10	15
Informàtica iniciació i Windows 2n Q						3	1	1	1	2	1	6	7
TOTAL	3	5	3	9	7	23	5	13	5	6	22	56	78

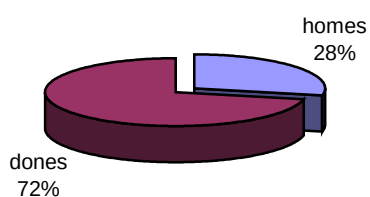
OCI I TEMPS LLIURE	18-25 anys		26-35 anys		36-45 anys		46-55 anys		+ 55 anys		Total		Total
	H	D	H	D	H	D	H	D	H	D	H	D	H i D
Ball de saló					1	1	3	4	3	2	7	7	14
Calats i macetes						9		16		25		50	50
Cuina: pans i pastissos						3		7		4		14	14
Dibuix carbó a cretes			1	3	2	6		2		7	3	18	21
Estany (dilluns de 15 a 17 h)						2		5		2		9	9
Fang nivells 1 i 2		1		2		2		4		1		10	10
Fang nivells 3 i 4				1		2		3	2	3	2	9	11
Fang nivell superior						3		3		4		10	10
Gimnàstica		2				3		3		2		10	10
Macramé						5		4		5		14	14
Macramé (Son Macià)		2		2		6		9		7		26	26
Manualitats amb pastes i copinyes				1		1		8		12		22	22
Palestrina						3		5		4		12	12
Patchwork i cintes		1		1		6		11		12		31	31
Pintura a l'oli				5		1		2		3		11	11
Pintura damunt ceràmica i roba				3		2		4		14		23	23
Poda i empelts (Manacor)			5	1	5	1	7	1	16	4	33	7	40
Policromats (guix i resines)				1		3		9		6		19	19
Punt mallorquí (Manacor)				1		5		12		7		25	25
Punt mallorquí (Porto Cristo)								4		5		9	9
Restauració de mobles (tres grups)			1	4		7	2	4	3	6	6	21	27
Tast de formatge				3		3	2	3	4	3	6	12	18
Teatre		2		6		2		2		2		14	14
TOTAL	0	8	7	34	8	76	14	125	28	140	57	383	440



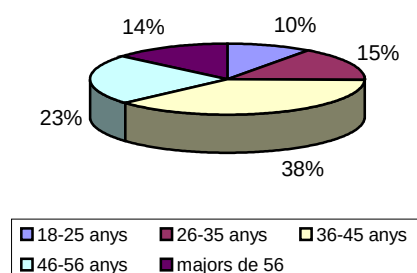
Percentatge d'alumnes per edat a l'àrea d'oci i temps lliure



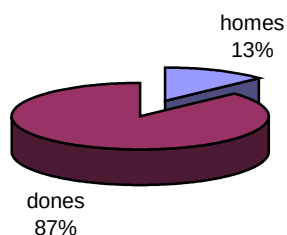
Percentatge d'alumnes segons el sexe a l'àrea d'ampliació cultural



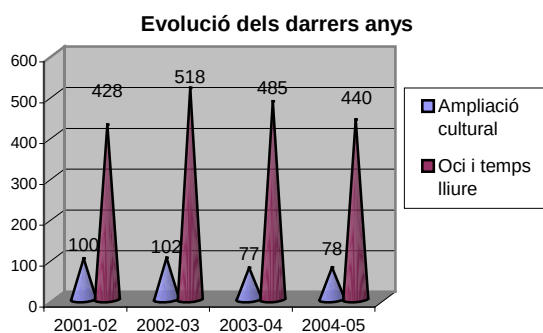
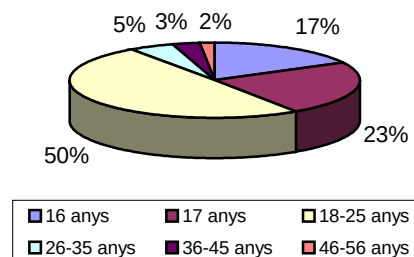
Percentatge d'alumnes per edat a l'àrea d'ampliació cultural



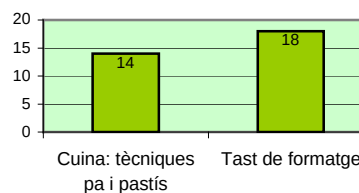
Percentatge d'alumnes segons el sexe a l'àrea d'oci i temps lliure



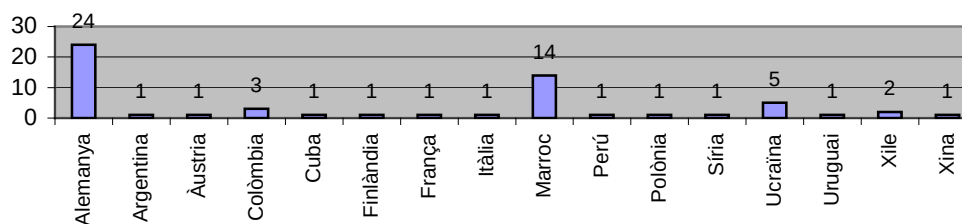
Percentatge d'alumnes per edat a l'àrea acadèmica



Cursets puntuals



Total d'alumnes estrangers matriculats



Centre d'Informació Jove

1. ESTADÍSTIQUES DEL FUNCIONAMENT DEL CIJ DE MANACOR (període gener-desembre 2005)

El CIJ de Manacor ha estat obert al públic 196 dies, la qual cosa suposa una mitjana de 4,51 consultes per dia durant el 2005. La mitjana mensual és de 81 consultes. Si comparam les dades per mesos, veim que hi ha 4 mesos en què se superen les 100 consultes. Els mesos de més activitat són gener, març, abril, maig i setembre.

En canvi, els mesos més fluixos son octubre i desembre, amb 35 i 39 demandes, respectivament. Això s'explica, en part, perquè tradicionalment el mes de desembre es veu afectat per les festes de Nadal i també per l'anomenat *Pont de la Immaculada*, amb una davallada notable d'usuaris al CIJ. D'altra banda, la baixa xifra de demandes del mes d'octubre s'explica pel fet que només va romandre obert 8 dies per malaltia del responsable del centre.

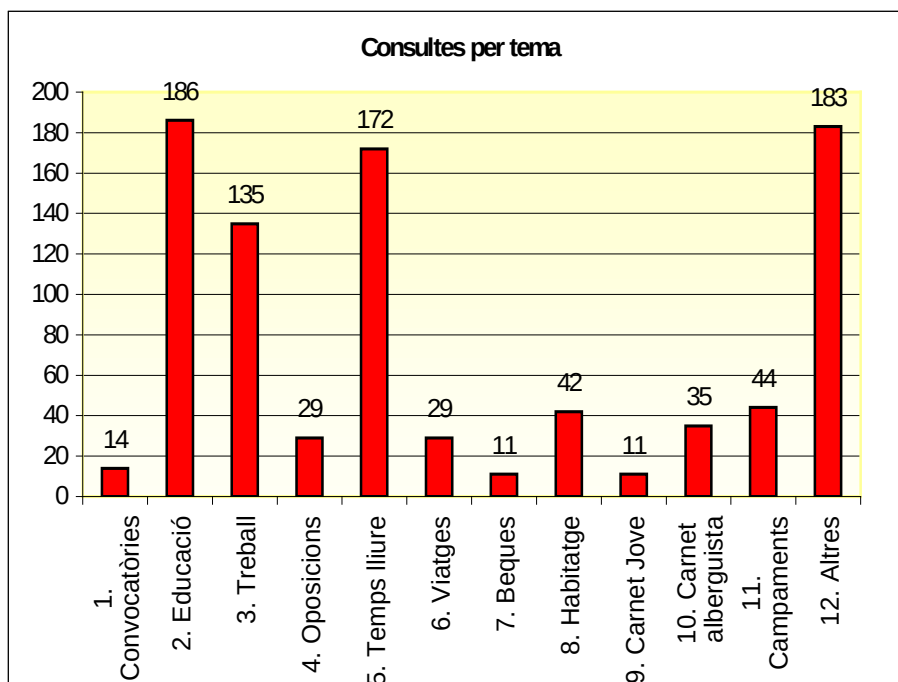
Dies d'obertura al públic: 196

Mitjana de consultes diàries: 4,51

Mesos	Consultes
Gener	80
Febrer	54
Març	113
Abril	116
Maig	126
Juny	104
Juliol	66
Setembre	96
Octubre	35
Novembre	62
Desembre	39
Total	891

1.1. Consultes per tema

Al marge de l'apartat *Altres*, en què hi figuren totes les consultes no recollides a la resta d'ítems, destaquen els apartats d'*Educació*, *Treball* i *Temps Lliure*, ja que entre tots tres suposen el 55% de les demandes anuals i esdevenen *de facto* l'eix estructural de la tasca del CIJ de Manacor.



L'apartat de *Temps Lliure* (19%) recull enguany 172 demandes, mentre que el d'*Educació* (21%) en recull 186. Finalment, *Treball* ha rebut un total de 135 consultes (15%).

Destaquen també els apartats de *Carnet d'alberguista* i de *Campaments*, amb 35 i 44 demandes respectivament.

La resta d'apartats presenten percentatges molt més baixos, però no per això són menys importants. Per exemple, la informació sobre *Habitatge* (4'7% de les demandes, 42 en xifres absolutes) és cabdal. En aquest sentit, el CIJ informa de manera detallada de les ajudes existents per part de les administracions, i també, quan els usuaris ho desitgen, de les diferents passes a realitzar per a la compra o lloguer d'un habitatge. També oferim informació sobre el tràmits per a la constitució d'una hipoteca.

Moltes d'aquestes consultes es poden realitzar al web dels Serveis d'Informació Jove de l'Ajuntament de Manacor (www.manacor.org/infojove) i a l'agenda del Centre d'Informació Jove de Manacor (<http://bloc.baleareweb.net/540>).

1.2. Consultes per sexe

El 60,4% de les demandes efectuades corresponen a dones, enfront del 39,6% corresponent als homes. És evident, doncs, que les dones acudeixen molt més al CIJ que els homes. Aquest fenomen es repeteix any rere any i, per tant, podem afirmar que és una constant del nostre servei.

Sexe	Consultes
Homes	353
Dones	538
Total	891

1.3. Consultes per edat

Les consultes per edat es divideixen en quatre grups. El més nombrós és el de *més de 30 anys*, amb un total de 256 demandes efectuades. A continuació apareix el grup de *20 a 25 anys*, amb 245 consultes.

Edat	Consultes
Menors de 20 anys	154
De 20 a 25 anys	245
De 25 a 30 anys	236
Més de 30 anys	256
Total	891

1.4. Consultes segons el mitjà

Les demandes d'informació es plantegen encara, i amb molta diferència, pels mètodes tradicionals. Les consultes en directe al CIJ representen el 81,5% de les demandes d'informació; mentre que el telèfon representa el 14%, un percentatge acceptable en comparació al correu electrònic, el qual encara només és usat en el 4% de les demandes d'informació, tot i que s'ha doblat el nombre de consultes respecte de l'any passat.

1.5. Percentatge de resolució de les demandes

El 93,7% de les demandes d'informació ateses al CIJ són resoltes de manera satisfactòria al propi centre, mentre que només un 6,3 % són delegades a d'altres centres o institucions. Pensam que el total de demandes resoltes és alt i satisfactori i que proporciona un índex del grau d'eficiència i qualitat del servei. D'altra banda, hi ha un factor que no es mesura i que, en molts casos, és molt important: ens referim al factor temps.

Consultes	Núm.
Resoltes	835
Delegades	56
Total	891

Efectivament, el temps dedicat a la resolució de les demandes varia molt en funció del grau de complexitat de la recerca. Altres vegades, la feina prèvia de recerca o de priorització de la informació ajuda moltíssim a accelerar la resolució de les demandes.

2. DIFUSIÓ DE LA INFORMACIÓ DEL CIJ DE MANACOR

2.1. Web dels Serveis d'Informació Jove de l'Ajuntament de Manacor. Departament de Joventut (www.manacor.org/infojove)

Consta de sis apartats al menú principal: qui som, instal·lacions, matèries, cercadors, mapa del web i informació. Tot plegat, informa de tots els serveis del Departament de Joventut de l'Ajuntament de Manacor, alhora que permet fer consultes per correu electrònic.

L'apartat més complet és el de matèries, en el qual es reproduïxen, amb informacions d'àmbit local¹ i també amb tota mena d'enllaços, els principals apartats de demandes que usualment solen rebre els serveis d'informació jove.

També informa de les condicions d'ús de les instal·lacions municipals del puig d'Alanar, Son Talent, el molí d'en Polit i del local d'assaig ubicat al carrer d'en Muntaner.

Durant el 2005 el web ha rebut un total de 73.444 accessos (número de clics efectuats un cop s'ha entrat al web), amb una mitjana de 470 visites per mes.

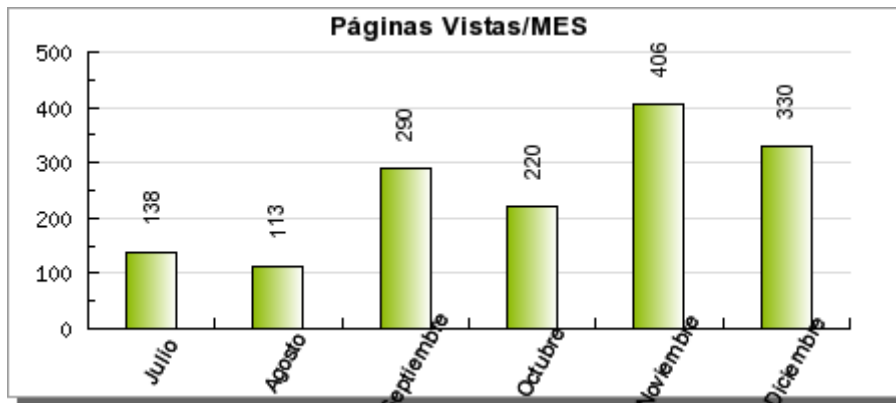
Mes	Accessos
Gener	4256
Febrer	6350
Març	8423
Abril	9534
Maig	8233
Juny	6805
Juliol	5152
Agost	4307
Setembre	5848
Octubre	5708
Novembre	4505
Desembre	4323
TOTAL 2005	73.444

¹ Consultau el mapa del web a

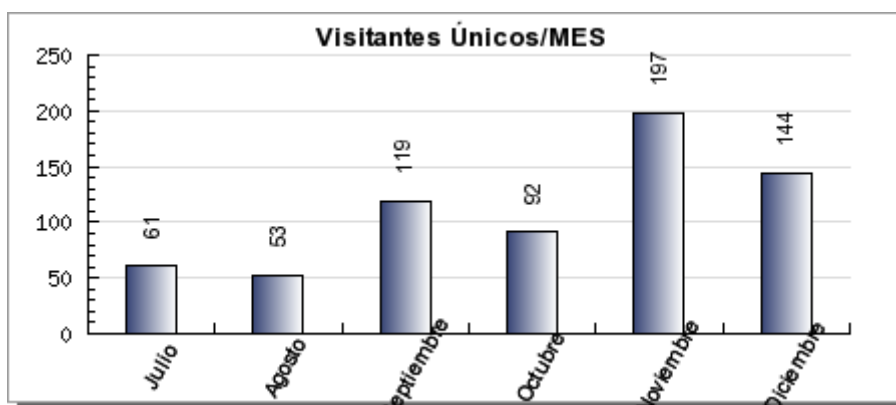
http://www.manacor.org/libre/www.manacor.org/web_joventut/mapa_del_web.htm

2.2. Agenda d'oci, educació i cultura: *Es Saig de Manacor* (<http://bloc.balearweb.net/540>)

Tipus d'informació que ofereix l'agenda: educació, oci, cultura, exposicions, conferències, etc.



Total pàgines vistes durant el 2005 del mes de juliol ençà: 1497



Total de visitants únics durant el 2005 del mes de juliol ençà: 666

2.3. Publicitat dels Serveis: publicació d'un tríptic i d'un punt de llibre commemoratiu de l'Any del Quixot

Es van editar 5.000 díptics per tal de fer-ne un enviament a tots els joves d'entre 16 i 20 anys de Manacor, amb l'objectiu de donar-los a conèixer els serveis que ofereix el Centre d'Informació Jove i també les instal·lacions municipals que gestiona.



3. INSTAL·LACIONS DEPENDENTS DE LA DELEGACIÓ DE JOVENTUT

3.1. Molí d'en Polit: local d'entitats ciutadanes

L'ús del molí d'en Polit per part d'associacions, clubs, i entitats en general és satisfactòria.

3.1.1. Usuaris del molí durant el 2005

Departament d'Educació de l'Ajuntament de Manacor, Associació d'Immigrants marroquins de les Illes Balears, Departament de Joventut, Club Esportiu Tramuntanya, Col·legi de Farmacèutics de les Illes Balears, Departament de Serveis Socials, Associació de Propietaris del carrer dels Gerrers de Manacor, Escola d'Adults de Manacor, Associació de Veïns de Santa Catalina, ERC, Departament de Medi Ambient, Associació d'Amics del Bonsai de Manacor, Taller d'Ocupació d'auxiliars d'ajuda a domicili, S'Institut (Consell de Mallorca), Consorci per al Foment de la Llengua Catalana, Consell d'Agricultura Ecològica, Unió de Pagesos.

3.1.2. Principals activitats realitzades al molí per part de les entitats i associacions

Presentacions, sala de premsa, exposicions, xerrades, lloc de reunions, cursets, etc.

3.2. Escola rural del puig d'Alanar

El puig d'Alanar ha funcionat de manera normal durant tot l'any, amb un total de 96 dies d'ocupació. Actualment poden fer-ne ús les associacions i entitats sense afany de lucre.

3.2.1. Usuaris del puig d'Alanar

APA Es Talaiot de S'Illot, Llar Juvenil Olympus (OJE) de Palma, Dimonis Rugby, APA Escoleta Infantil Mickey Mouse, Associació de Veïns de S'Espinagar, Grup de Teatre de les Aules de la Tercera Edat, Grup d'Esplai de Crist Rei, Club Atletisme Manacor, Departament d'Agricultura, APA Sa Torre, Infusió Teatre, Parròquia de Sant Pau, APA Ses Comes, Club Volei Vilafranca, Escoleta d'Estiu de l'Ajuntament de Manacor, Ajuntament de Vilafranca.

3.3. Local d'assaig

En funcionament des de 2004, amb un total de cinc grups durant tot l'any.

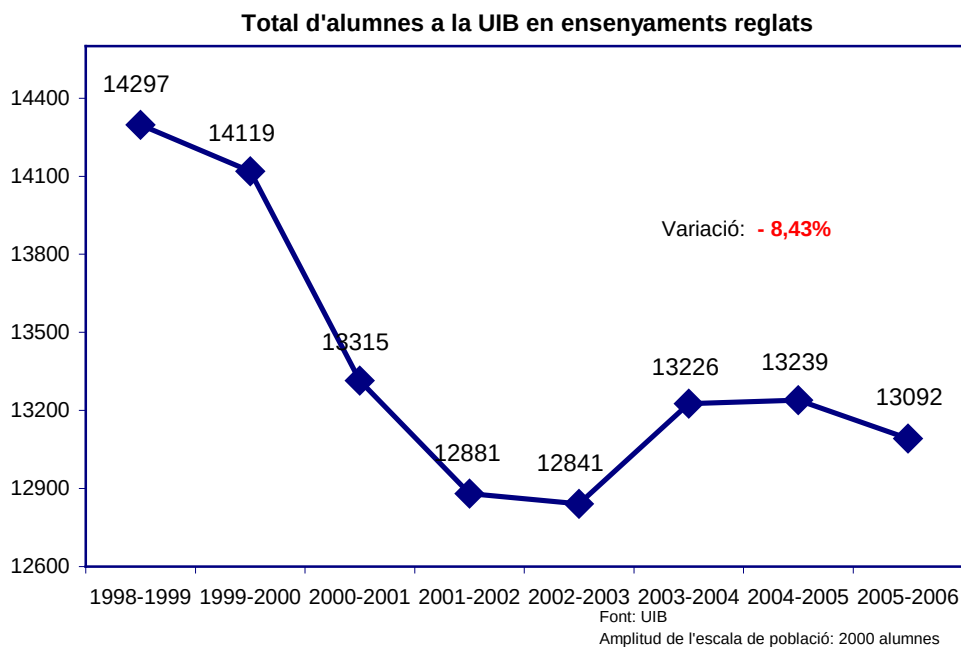
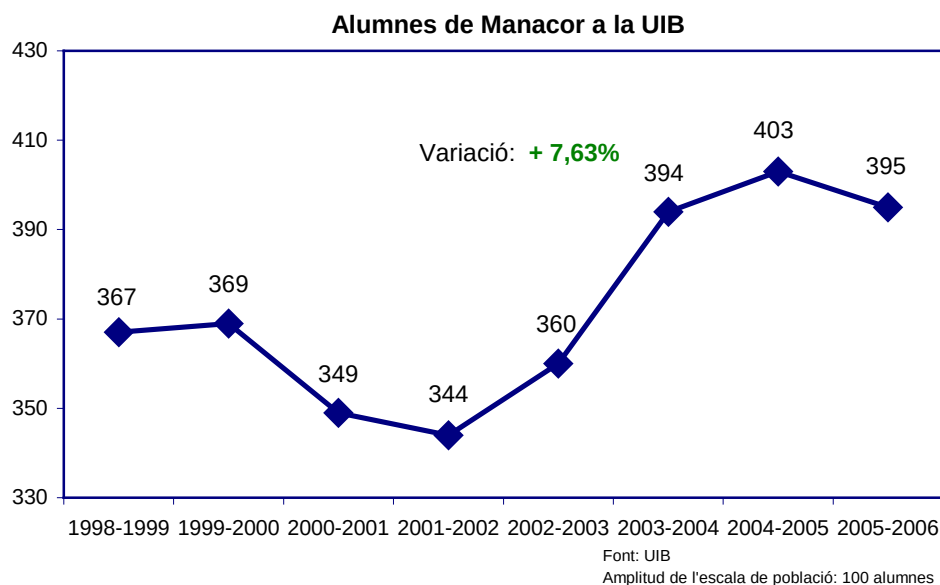
4. ACTIVITATS DIVERSES, ACCIONS DE SUPORT I DINAMITZACIÓ DEL CENTRE D'INFORMACIÓ JOVE DE MANACOR

- a) **Pista d'Aventures 2005.** Durant les festes de Nadal i Cap d'Any. Participants: 1.500 nins i nines.
- b) **Col·laboració durant tot l'any amb el grup excursionista Tramuntanya:** els excursionistes s'apunten a les excursions a través del CIJ de Manacor.
- c) **Participació a la Fira Futur Jove,** organitzada per la Direcció General de Joventut del Govern de les Illes Balears al Recinte Firal de Palma.
- d) **Organització del Curs de Monitors de Temps Lliure 2004-2005** juntament amb el Centre d'Estudis de l'Esplai: 25 participants.
- e) **Excursió al castell de Bellver:** 52 participants.
- f) **Organització de les sessions informatives sobre drogues *Infodrogues*** als instituts i als centres educatius que imparteixen secundària.
- g) **Fireta de Llibres i TBOs vells.** Organitzat pel Departament de Cultura del Consell de Mallorca, el Departament de Joventut de l'Ajuntament de Manacor i Còmic Nòstrum. Activitats paral·leles: contacontes, xeremiada, taller de manga. Celebrada dia 11 de desembre de les 9.30 a les 14.30 h, al claustre de Sant Vicenç Ferrer. Assistència de públic: 1.500 persones.
- h) **Concert Jove de Fires i Festes,** en col·laboració amb la Direcció General de Joventut i SIJ de Felanitx i Son Servera. Dia 27 de maig, a les 22 h, a sa Bassa de Manacor. Grups que hi actuaren: Grimalt i la secta del mar, Mala herba, Whitmess, Strangled, 971?
- i) **Activitats Juvenils d'Estiu 2005.** Organitzades pels departaments de Joventut i Serveis Socials de l'Ajuntament de Manacor. Mes de Juliol. Capoeira, expressió corporal i artística, sortides (vela, esport de risc...), etc. 20 participants.
- j) **Inscripció als campaments d'estiu del Govern de les Illes Balears:** 30 nins i nines de Manacor apuntats.
- k) **Organització de la Setmana Intercultural,** juntament amb el Servei de Mediació Intercultural. Del 5 al 8 d'octubre de 2005. Amb les activitats següents: contacontes a la Fundació Pública Antoni M. Alcover; projecció de l'audiovisual *Migracions per a la llibertat*, a la Biblioteca Municipal; taula rodona sobre Educació i immigració, a la Biblioteca Municipal; Festa Intercultural a la plaça de Ramon Llull, amb actuacions musicals i paradetes de menjar, productes típics, etc.
- l) **Coordinació de l'edició del programa de festes de Nadal 2004-2005.**

Centre Universitari de Manacor

1. INTRODUCCIÓ

En el transcurs dels set anys que acaba de complir el Centre Universitari de Manacor, l'anàlisi de l'evolució del nombre d'estudiants de Manacor a la UIB ens mostra una tendència que poc té a veure amb la que s'observa en el conjunt de les Illes Balears. Trobar una explicació a aquestes diferències significatives és notablement complicat.



Cal preguntar-se, veient les gràfiques, quines són les diferències que poden existir entre la població de Manacor i la de la resta de la comunitat i quins són els factors que alteren el seu comportament. Si s'estudien les variacions en el nombre d'estudiants de la UIB d'altres municipis s'observa una tendència

decreixent similar, o més acusada encara, que la del conjunt de les Balears, en especial en els casos d'Inca, Eivissa o Maó.

També s'ha de tenir en compte que, a més dels estudiants de la UIB, la quantitat d'estudiants de Manacor que segueixen estudis a universitats de la Península també ha augmentat, de la qual cosa en queda registre gràcies a la tramitació de les ajudes del Govern de les Illes Balears per a desplaçament que es realitzen des del CUM. Els estudis més sol·licitats són els de medicina, belles arts, arquitectura tècnica i superior i enginyeries tècniques i superiors.

2. ANÀLISI DE LA SITUACIÓ ACTUAL

Per tal de comptar amb elements de judici per a l'anàlisi de la situació actual, s'ha anat recollint tota una sèrie de valoracions i opinions de persones relacionades amb el món de l'educació, és a dir:

- Orientadors i professorat dels instituts.
- Alumnes de batxillerat.
- Pares dels alumnes de batxillerat.
- Persones que acudeixen al CUM en demanda d'informació per realitzar la prova d'accés a la universitat per a majors de 25 anys.
- Estudiants universitaris.
- Titulats universitaris.
- Persones que han deixat els estudis universitaris.

En les converses mantingudes amb persones que responen a algun d'aquests perfils trobam una sèrie d'afirmacions que es repeteixen amb certa freqüència. L'anàlisi d'aquestes opinions pot ajudar a dissenyar polítiques que millorin les possibilitats d'accedir a estudis universitaris i finalitzar-los amb èxit.

- a) Augmenta entre els alumnes de batxillerat l'opinió que és millor estudiar a fora de Mallorca, encara que els estudis també s'ofereixin a la UIB. La motivació fonamental és la possibilitat de sortir de l'àmbit familiar i experimentar la independència. En moltes ocasions, els alumnes de segon de batxiller planegen cursar estudis a la península i llogar un pis entre diversos companys, fins i tot abans de decidir quins estudis faran.
- b) Es posa en dubte, especialment entre les persones d'edats superiors als 50 anys, la qualitat dels ensenyaments impartits a la UIB. Així opinen molts pares, que al cap i a la fi són els qui costejaran els estudis. Això es deu al fet que la UIB és encara una universitat novella (acaba de complir els 20 anys) i que ha tingut poc impacte social.
- c) A la UIB no s'ofereixen els estudis que alguns alumnes desitgen, encara que en els darrers anys ha augmentat l'oferta de noves titulacions i en aquests moments ja són 40 els estudis homologats de grau: 19 de primer cicle, 3 de segon cicle i 18 de primer i segon cicle. És pràcticament

impossible, i econòmicament ruïnós, incorporar nous estudis, per mor de la limitació poblacional de les Balears. Alguns estudis que abans gaudien d'un major nombre d'alumnes, en aquests moments pateixen una greu manca d'estudiants, encara que resulta socialment inassumible la seva desaparició.

- d) Està de moda cursar dobles titulacions. Algunes universitats catalanes s'han especialitzat a oferir estudis de dues titulacions combinades, com per exemple la Universitat de Vic (que n'ofereix 3), la Universitat Ramon Llull (que n'ofereix 5) o la Universitat Autònoma de Barcelona (que n'ofereix 4, i és especialment sol·licitada la d'administració i direcció d'empreses + dret).
- e) En acabar el segon curs de batxiller molts alumnes no fan la selectivitat: estudien un cicle formatiu de grau superior o passen directament al mercat laboral sense més formació. Aquelles persones que finalitzaven COU en els estudis de secundària anteriors a la LOGSE, podien accedir directament a estudis de primer cicle. Són molts els alumnes que desconeixen que amb el batxillerat actual i sense la selectivitat no es pot accedir als estudis universitaris. Si un dia es decideixen a fer-ho no els caldrà més remei que realitzar les proves de la selectivitat o les d'accés per a majors de 25 anys.
- f) Molts alumnes batxillers opinen que és millor fer feina que estudiar. Començar a guanyar diners ràpid i disposar d'un vehicle. En algunes ocasions hi ha pressions familiars per deixar els estudis i entrar en negocis familiars. Les possibilitats que ofereix el mercat laboral especialment actiu de les Balears facilita que aquesta sigui una via d'escapament de joves que es convertiran en treballadors poc formats.
- g) El pas de 4t d'ESO a 1r de batxiller no sol provocar abandonament, però sí una disminució en el rendiment acadèmic i un desencant generalitzat, que acaba convertint-se en fracàs escolar i la no arribada als estudis superiors.
- h) La pressió laboral provoca, fins i tot, abandonament dels estudis universitaris iniciats.
- i) Pràcticament la meitat dels joves que han abandonat els estudis universitaris o de batxiller deixen la porta oberta a finalitzar els estudis més endavant.
- j) Disminueix el nombre d'estudiants de les opcions de batxillerat *científicotecnològic* i *ciències de la salut*, es manté el d'*humanitats* i augmenta la demanda dels batxillerats de *ciències socials* i *arts*.
- k) Els alumnes d'ESO i batxiller tenen notables deficiències en comprensió lectora i en tècniques d'estudi.
- l) Els alumnes i prealumnes del curs de preparació per a l'accés a la universitat per a majors de 25 anys també necessiten formació en tècniques d'estudi.

- m) Augmenta el nombre d'estudiants de les diplomatures i enginyeries tècniques i disminueix el de carreres llargues.
- n) Augmenta el nombre de persones majors que estudia a la universitat, especialment a les universitats a distància.
- o) Augmenta el nombre de titulats universitaris que estudien una segona carrera, especialment a les universitats a distància.

3. ACCIONS PERMANENTS DEL CENTRE UNIVERSITARI DE MANACOR

3.1. Informació acadèmica i administrativa

Permanentment el CUM resol consultes sobre la normativa, les gestions administratives, les convalidacions, les dates d'examen, etc. Aquesta és una de les funcions prioritàries que es va marcar el Centre Universitari de Manacor des de la seva inauguració l'any 1998. La coordinació existent amb el personal de les secretaries, el Servei d'Alumnes i la Secció de Gestió Acadèmica de la UIB, la Secretaria única de la UOC i la Secretaria de la UNED fa possible que es pugui donar la informació que demanen els alumnes.

3.2. Orientació preuniversitària

L'accés a la universitat, els procediments i terminis de preinscripció i matrícula, les proves d'accés per a majors de 25 anys i els continguts i sortides professionals de cada estudi són, entre d'altres, les qüestions que més preocupen els usuaris que tenen intenció d'iniciar estudis universitaris. Cal destacar la gran quantitat de consultes d'alumnes que en aquests moments estudien 2n curs de batxillerat, gràcies en gran part a la col·laboració amb



el Servei d'Orientació de l'IES Mn. Alcover, que ha fet possible que entre els preuniversitaris es conegui millor l'existència del Centre Universitari de Manacor i el suport que ofereix.

3.3. Ajuda informàtica als alumnes

Els alumnes que segueixen estudis universitaris o aquells preuniversitaris que requereixen informació sobre l'accés, disposen de 7 ordinadors d'ús públic i gratuït. En molts casos aquests usuaris no coneixen prou bé internet, desconeixen com fer una recerca d'informació o tenen dificultats en el maneig de l'ordinador. Quan aquest és el cas, es dona suport informàtic. El manteniment de l'aula d'ordinadors implica també l'actualització de l'antivíric, la

neteja d'arxius temporals i altres documents que poden haver deixat els usuaris i l'actualització del programari.

3.4. Coordinació dels Centres Universitaris

Per tal de millorar el servei que ofereixen els Centres Universitaris s'han creat mecanismes de col·laboració que permeten una difusió de la informació més eficaç. També s'organitzen de manera periòdica sessions de coordinació. La diversitat dels Centres i de les necessitats de cada municipi fa que sigui impossible una homogeneïtzació total, però així i tot moltes de les experiències que es posen en pràctica amb èxit a un dels Centres són aplicables als altres. Les reunions del 2005 es feren a Palma (febrer), Felanitx (maig) i Calvià (octubre).

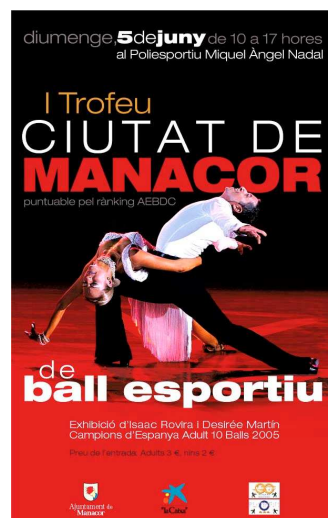
3.5. Suport administratiu als alumnes de la UOC

Des del moment de la signatura del conveni de col·laboració entre el CUM i la UOC l'any 2001, els tràmits administratius que els alumnes de la UOC residents a Mallorca han de fer davant la Secretaria d'aquesta Universitat es poden realitzar amb la mediació del Centre Universitari de Manacor. Això afecta la sol·licitud de convalidacions, la matrícula, la sol·licitud de títols, els trasllats d'expedient, el retorn bibliotecari, la titulació progressiva, les certificacions acadèmiques, etc.

3.6. Col·laboració en les activitats del Departament de Cultura

Aquestes actuacions consistiren fonamentalment en el suport audiovisual en la realització de conferències, rodes de premsa i altres esdeveniments, com ara el Dia del Llibre, la Mostra de Nadales, la maquetació i presentació de la memòria o algunes projeccions al Teatre Municipal de Manacor. En el marc de les Fires i Festes de Primavera s'organitzaren dos actes que cal destacar:

- El primer *Trofeu Ciutat de Manacor de Ball Esportiu*, amb la participació de prop d'un centenar de competidors, més de 800 espectadors i la demostració en exclusiva a Mallorca dels pentacampions d'Espanya Isaac Rovira i Desirée Martín.
- La segona edició de la *Nit de Ball de Saló* a la plaça de Ramon Llull que, amb l'animació de l'Orquestra Tramuntana, tengué un gran èxit de públic i serví de cloenda a les festes.



3.7. Exàmens del postgrau de Prevenció de Riscos Laborals de la UOC

Durant l'any 2005 es realitzaren 3 exàmens d'aquest postgrau a les instal·lacions del Punt de Suport de Manacor, amb la participació dels 11 alumnes de Mallorca que hi estaven matriculats. Val a dir que aquests exàmens es fan de manera simultània a tots els Centres de Suport de la UOC.

3.8. Gestió de crèdits de lliure configuració

El Centre Universitari de Manacor, en les seves funcions d'interlocutor vàlid entre la UIB i l'Ajuntament, sol·licità la concessió de crèdits de lliure configuració per les activitats organitzades a Manacor. Els cursos acceptats per la Comissió Acadèmica foren el *Curs de socorrista de piscines* a la Piscina Municipal, 1 crèdit (3 edicions) i el *Curs de prevenció i control de legionel·losi*, 1 crèdit (2 edicions). Aquests crèdits també foren concedits per la UOC.

3.9. Alumnes en pràctiques

La col·laboració entre Ajuntament i Universitat també es reflecteix en l'establiment de programes de pràctiques formatives que condueixin al contacte del món acadèmic i la realitat social. El Centre Universitari de Manacor gestiona anualment una partida pressupostària destinada a la contractació d'alumnes en pràctiques, ja sigui en el format de *Convenis de Cooperació Educativa* o altres tipus de beques. En el transcurs de l'any 2005 les àrees municipals que hi participaren foren el Museu, els Serveis Educatius i el Servei Lingüístic. També es col·laborà amb la Cambra de Comerç de Mallorca, Eivissa i Formentera per la concessió de beques a alumnes de darrers cursos pel desenvolupament del programa "Antenes tecnològiques" de la Unió Europea, dirigit a la implantació del comerç electrònic i la firma digital entre les empreses.

4. ACTUACIONS PUNTUALS

Per altra part les activitats que es poden ordenar de manera cronològica, ja que la seva durada és limitada en el temps, són les que s'exposen a continuació.

4.1. Matrícula per a les proves d'accés a la universitat per a majors de vint-i-cinc anys

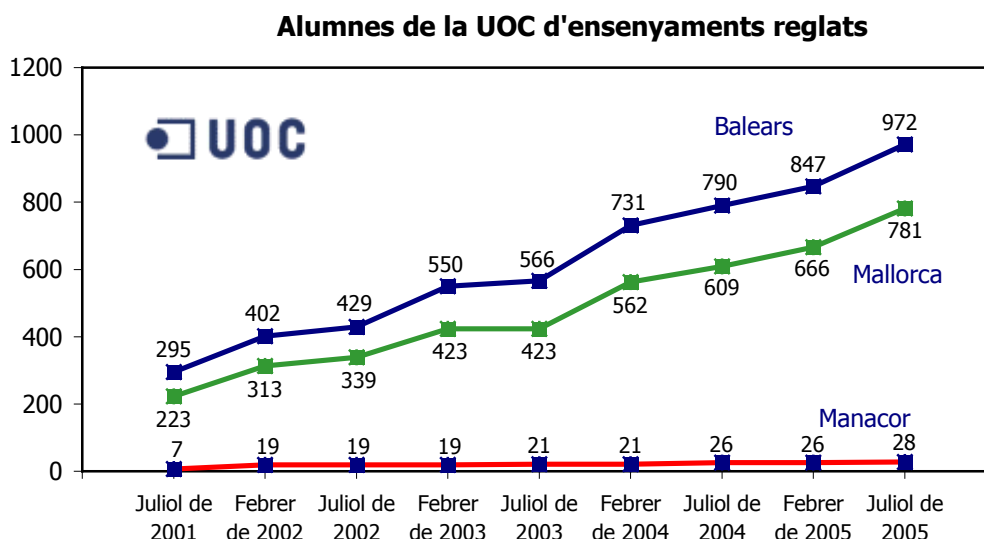
Com cada any, en col·laboració amb el Servei d'Alumnes de la UIB, la segona quinzena del mes de gener es possibilita que els alumnes de Manacor i comarca fessin la matrícula per a les proves d'accés a la universitat per a majors de 25 anys des del Centre Universitari de Manacor. S'hi matricularen un total de 30 alumnes, la majoria d'ells per l'opció de les ciències socials i jurídiques. Moltes d'aquestes persones eren alumnes del curs de preparació per a les proves que realitza el Centre d'Educació de Persones Adultes.

4.2. Exàmens dels ensenyaments reglats de la UOC

El Punt de Suport de Manacor fou el responsable de l'organització dels exàmens dels dos semestres (15, 19 i 22 de gener i 11, 18 i 25 de juny) per als alumnes de Mallorca. Aquestes proves (al voltant de 3.000) es dugueren a terme al Campus de la UIB, i foren remesos a la Seu Central de la UOC a Barcelona per a la seva correcció.

4.3. Matrícula a la UOC

A diferència dels alumnes d'altres universitats, els alumnes de la UOC han de fer la matrícula dues vegades a l'any, en els mesos de febrer i juliol. El nombre de consultes en aquestes dates augmenta fins a saturar el servei. Les xifres d'estudiants de la UOC han sofert un espectacular increment en els darrers 4 anys, com es mostra al gràfic.



Això ha fet que les previsions de feina fetes en el moment de la signatura del conveni de col·laboració s'hagin superat àmpliament. L'evolució creixent en el nombre d'estudiants no mostra, de moment, signes d'haver tocat sostre. El model pedagògic de la UOC possibilita que persones que ja havien intentat (i fracassat) compatibilitzar els estudis superiors amb les obligacions laborals i/o familiars puguin fer-ho possible, gràcies a la distribució de l'esforç al llarg de tot el curs i no només en les dates pròximes als exàmens.

4.4. Fira Futur Jove

Els dies 24, 25 i 26 de febrer s'organitzà al Recinte Firal de Palma la primera edició de la Fira Futur Jove, amb la participació d'universitats, acadèmies, empreses públiques i privades, associacions, conselleries i ajuntaments. L'objectiu d'aquesta fira va ser oferir als joves tot un ampli ventall d'informació sobre estudis, feina, habitatge, voluntariat i oci. S'hi instal·laren un total de 72 estands, la xifra final d'assistents es calculà al voltant dels 8000, més de 3000

dels quals eren estudiants en visites organitzades pels seus centres educatius. L'Ajuntament de Manacor hi participà amb un estand a càrrec dels responsables del CIJ i el CUM. El Centre Universitari oferí informació sobre els estudis que es poden fer a la Universitat Oberta de Catalunya i realitzà gestions administratives.

4.5. Preinscripció UIB

En el mes de març els estudiants de segon curs de batxillerat que tenien intenció d'accedir a la UIB feren la preinscripció a la secretaria dels seus centres. El Centre Universitari de Manacor col·laborà amb els dos instituts de Manacor en la resolució de dubtes i enviament de documentació cap al Campus.

4.6. Sessió d'informació a batxillers

Amb l'assistència de 214 alumnes de segon curs de batxiller dels instituts Na Camel·la i Mossèn Alcover, el dia 5 d'abril es féu una sessió d'informació al Teatre Municipal de Manacor. Amb la participació de l'Oficina d'Informació de la UIB, es varen tractar els temes referents a la preinscripció, matrícula, selectivitat, accés a universitats d'altres comunitats autònomes, vies d'accés i orientació respecte als estudis, entre d'altres. Arran d'això, aquest mes tengué una intensa activitat informativa als alumnes de segon curs de batxiller respecte a la seva futura incorporació als estudis universitaris. Molts de pares també visitaren el CUM per interessar-se pel futur dels seus fills.

4.7. Beques generals MEC

Durant tot el mes de maig, el Ministerio de Educación y Ciencia donà la possibilitat de sol·licitar les beques generals per inici d'estudis universitaris de manera anticipada a aquells alumnes que cursaven segon de batxiller. El Centre Universitari n'informà les secretaries dels instituts i els alumnes, i els ajudà també en la resolució de dubtes.

4.8. Universitat Oberta per a Majors de la UIB

En col·laboració amb el Servei d'Activitats Culturals es realitzà un cicle de conferències adreçat a persones majors i amb l'objectiu d'apropar a aquest col·lectiu els coneixements que la universitat vol difondre. Les sis conferències es realitzaren amb la col·laboració del Club sa Banca i varen ser les següents:

- "Utilitat de psicomotricitat a l'edat adulta", a càrrec d'Immaculada Riquelme Agulló, 25 d'abril, 32 assistents.
- "Els serveis socials i les persones majors", a càrrec de Joana Gual Frau, 9 de maig, 33 assistents.
- "Religió i aristocràcia en l'obra de Llorenç Villalonga", a càrrec de Josep Antoni Grimalt Gomila, 16 de maig, 28 assistents.

- “Salut i nutrició: les claus per a una dieta equilibrada”, a càrrec d’Ana María Rodríguez Guerrero, 23 de maig, 31 assistents.
- “Un passeig per l’Univers”, a càrrec de Josep Lluís Ballester Mortes, 30 de maig, 45 assistents.
- “El teatre a Mallorca al llarg del franquisme”, a càrrec de Maria Magdalena Alomar Vanrell, 6 de juny, 21 assistents.

4.9. Resultats de les ajudes universitàries del Govern de les Illes Balears

En la convocatòria d’aquestes ajudes que féu el govern autonòmic el darrer trimestre del 2004 per al curs 2004-2005, el Centre Universitari de Manacor recollí 100 sol·licituds gràcies a la col·laboració existent entre les dues entitats. En el mes de juny es conegué la resolució de la Direcció General d’Universitat de la Conselleria d’Educació i Cultura, que donà com a resultat la concessió d’aquestes beques per al desplaçament a 95 dels sol·licitants, la qual cosa suposà un total de 39.108,65 €. La resta dels sol·licitants no compliren els requisits per poder obtenir l’ajuda.

4.10. Proves d’aptitud per a l’accés a la universitat (PAAU: selectivitat)

Els dies 14, 15 i 16 de juny es dugueren a terme a l’IES Mn. Alcover les proves de selectivitat. El Centre Universitari de Manacor, en col·laboració amb l’Oficina d’Informació de la UIB instal·laren una taula informativa en aquest institut amb la finalitat de resoldre els dubtes que poguessin tenir els alumnes que s’havien d’enfrontar a les proves i altres alumnes de cursos inferiors. Dies després, gràcies al servei d’internet, nombrosos alumnes acudiren al CUM a consultar la web de la



Universitat de les Illes Balears per saber el resultat de les seves Proves d’Aptitud per a l’Accés a la Universitat. En els dies següents, i fins al 10 de juliol, es realitzaren nombroses consultes referents a la preinscripció a universitats d’altres comunitats autònomes. Especial interès té la gran quantitat de preinscripcions que es tramitaren per internet des del CUM per accedir a universitats catalanes.

4.11. Automatrícula a la UIB

Del 12 de setembre al 21 d’octubre, i per vuitè any consecutiu, el Centre Universitari de Manacor va ser una de les seues on es podia realitzar l’Automatrícula a la UIB. El CUM fou, una vegada més, el centre universitari on es realitzaren un major nombre d’automatrícules des dels 21 centres universitaris existents en aquest moment. En total s’automatricularen 252 alumnes; també es registraren 88 reserves i 68 modificacions. Això significa que un 64% dels alumnes de la UIB residents a Manacor s’automatricula al CUM. Tenint en

compte que en el moment d'iniciar-se les classes del curs acadèmic 2005/2006 encara no s'havien publicat la majoria de les notes dels exàmens de setembre, aquest es pot considerar un percentatge molt alt. Si consideram, a més, que el fet de donar aquest servei als estudiants de Manacor els estalvia molts quilòmetres, i que l'atenció és més personalitzada que a les aules del Campus, els resultats es poden qualificar de molt profitosos.

4.12. Visita institucional de la UOC

El dia 29 de novembre el rector de la UOC, el Sr. Gabriel Ferraté, feu una visita institucional a Mallorca i, aprofitant l'ocasió, el Punt de Suport de Manacor organitzà un sopar del rector i les autoritats polítiques amb els alumnes i professors de la UOC de les Balears. Hi assistiren un centenar de persones.



4.12. Ajudes universitàries del Govern de les Illes Balears

El mes de novembre es publicà la convocatòria d'aquestes ajudes per part de la Direcció General d'Universitat de la Conselleria d'Educació i Cultura. Com cada any es feren gestions davant aquest organisme per tal de possibilitar una vegada més la seva tramitació des del Centre Universitari de Manacor, evitant així desplaçaments innecessaris als alumnes del llevant de l'illa. El termini fixat per presentar les sol·licituds fou del 20 de novembre de 2005 al 20 de gener de 2006, i el nombre d'alumnes que ho feren fou de 94.

4.13. Curs *Com contar contes. Pràctica i teoria de la narració oral*

Els dies 27, 28, 29 i 30 de desembre, aprofitant les vacances de Nadal de mestres, professors i estudiants universitaris, s'organitzà el curs *Com contar contes*. Aquest curs es dugué a terme a la seu de la Fundació Antoni M. Alcover, gràcies a la col·laboració amb aquesta entitat municipal. El nombre màxim de places, que inicialment s'havia fixat en 30 assistents, s'hagué d'ampliar fins a 32, i s'hagué de deixar, encara així, algunes persones sense matricular per manca d'espai. La ponent del curs, Caterina Valriu, desgranà els conceptes fonamentals en l'estructura dels contes i rondalles, l'adequació dels contes a les edats dels oients, l'ús de la veu i els gests, entre altres continguts. Des del punt de vista pràctic, es realitzà un taller de narrativa infantil. La UIB i la UOC concediren 1,5 crèdits de lliure configuració als seus alumnes assistents i la Conselleria d'Educació i Cultura, 1,5 crèdits de formació permanent del professorat.

Escola Municipal de Mallorca

1. ACTIVITATS I PROFESSORAT

L'Escola Municipal de Mallorca, durant el curs escolar 2004-2005, ha duit a terme els cursos de Llengua i Cultura que queden detallats tot seguit.

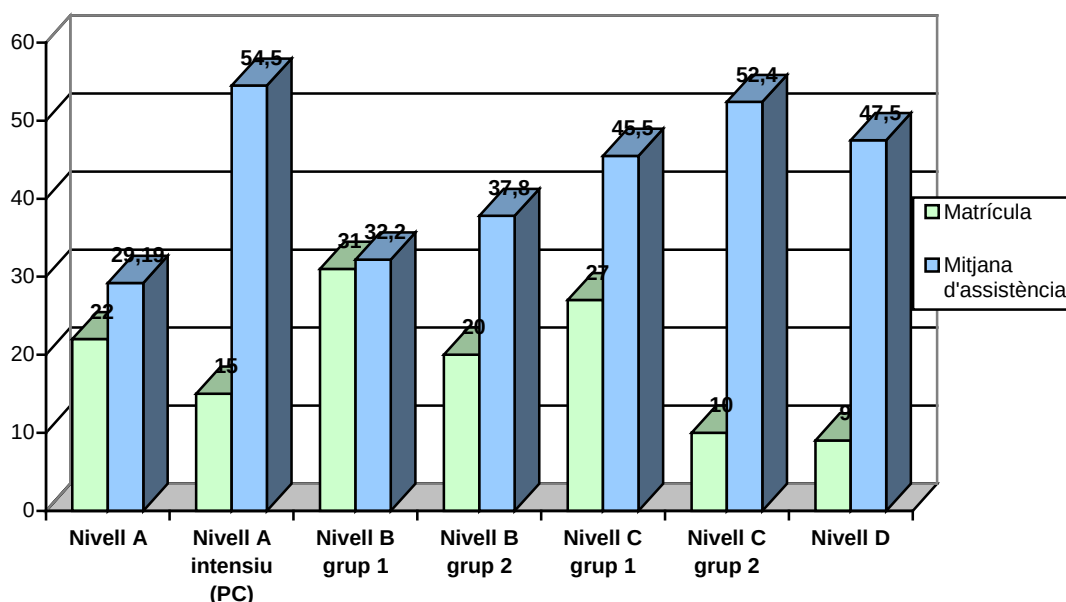
1.1. Cursos de llengua catalana (preparatoris dels certificats del Govern de les Illes Balears)

Nivell A: Per a adults castellanoparlants. Professor: Sebastià Puig. Intensiu per a adults castellanoparlants a Porto Cristo. Professora: Susanna M. González.

Nivell B: Coneixements elementals orals i escrits. Grup 1. Professor: Guillem Melis Grup 2. Professor: Catalina Gelabert

Nivell C: Coneixements mitjans orals i escrits. Grup 1 i 2. Professor: Guillem Morey.

Nivell D: Coneixements superiors orals i escrits. Professora: Catalina Barceló.



1.2. Cursos de cultura de les Balears

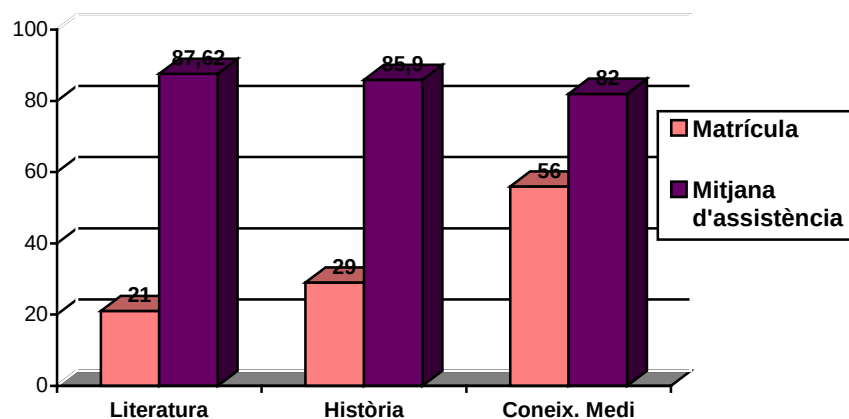
Les classes dels distints cursos s'han realitzat a les següents instal·lacions: IES Mn. Alcover, Centre Sociocultural del Consell de Mallorca, col·legi Simó Ballester, col·legi Jaume Vidal, Hipòdrom de Manacor i oficines municipals de Porto Cristo.

1.2.1. Formació Permanent

Curs de literatura: "Costa, Alcover i l'Escola Mallorquina".

Curs d'història: "De la Romanització a l'Antiguitat tardana a Mallorca".

Curs de coneixement del medi: "Coneguem Mallorca V".



1.2.2. Balls tradicionals

Iniciació. Professora: M. Margalida Socies.

Mitjà. Professor: Jaume Obrador.

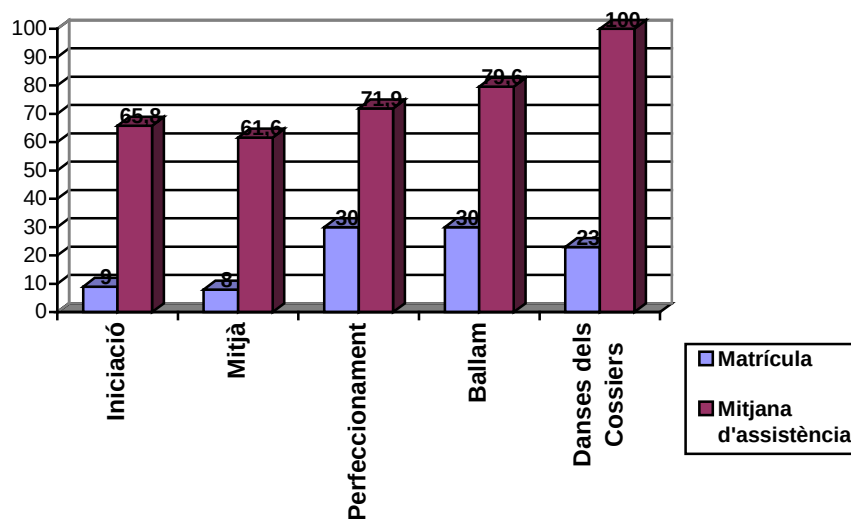
Perfeccionament. Professor: Joan Lluís Sansó.

“Ballam”. Professora: Joana Domenge.

Coordinadora de la secció de ball: Joana Domenge.

1.2.3. Danses dels Cossiers

Aprenentatge i pràctica de les danses dels Cossiers a Manacor. Coordinador: Sebastià Puig



1.3. Cursos de llengua catalana per a estrangers

Organitzats pel Consorci per al Foment de la Llengua Catalana i la Projecció Exterior de la Cultura de les Illes Balears (COFUC).

Nivell 2. Perfeccionament. Professora: Isabel Fabian.

1.4. Cursos de reciclatge i formació lingüística i cultural

Depenen de la Conselleria d'Educació i Cultura i de l'Institut de Ciències de l'Educació (ICE) de la UIB.

Llengua I. Professora: M. del Mar Barceló.

Llengua II. Professora: Àngela Moragues.

Literatura. Professora: Catalina Gelabert.

Història. Professora: M. Magdalena Salas.

Geografia. Professor: Gaspar Valero.

Metodologia General de l'Ensenyament de la Llengua Catalana. Prof.: Josep M. Salom.

Seminari de llenguatge específic: **Humanitats.** Professor: Gabriel Camps.

Seminari de llenguatge específic: **Tecnicocientífic.** Professors: Gabriel Vicenç i Tomeu Abrines.

Curs de Formació Lingüística i Didàctica. Etapa 0-3 anys. 1r nivell.

Professores: Jerònia Amengual i M. Jerònia Galmés.

1.5. Cursos de llengua catalana del pla de formació de l'EBAP (Escola Balear d'Administració Pública)

Nivell D: Superior. Professora: M. Francisca Pocoví

2. MATRÍCULA (a final de curs)

2.1 Cursos organitzats per l'Escola

Secció	Curs	Matrícula
LLENGUA	Nivell A	22
	Nivell A intensiu Porto Cristo	15
	Nivell B grup 1	31
	Nivell B grup 2	20
	Nivell C grup 1	27
	Nivell C grup 2	10
	Nivell D	9
CULTURA	Literatura	21
	Història	29
	Coneixement del Medi	57
BALL	Iniciació	9
	Mitjà	8
	Perfeccionament	30
	Ballam	30
COSSIERS	Danses dels Cossiers	23

Total matrícula: **341** (Matrícula curs anterior: 427)

2.2 Cursos en els quals l'Escola col·labora

Secció	Curs	Matrícula
ICE	Llengua I	10
	Llengua II	24
	Metodologia	4
	Literatura	3
	Història	3
	Geografia	4
	Etapla 0-3 anys	13
COFUC	Nivell 2. Estrangers	12
EBAP	Nivell D	7

Total matrícula: **80** (Matrícula curs anterior: 147)

3. PROGRAMA DELS CURSOS MONOGRÀFICS DE CULTURA DE LES BALEARS

3.1 Curs de literatura: *Costa, Alcover i l'Escola Mallorquina (oct.-des.)*

Dimarts 26 d'octubre, a les 20.15 h. "Mn. Costa i Llobera i Joan Alcover a la Mallorca d'entre els dos segles" (primera sessió). Ponent: Dr. Damià Pons i Pons, professor de Literatura Catalana Contemporània a la UIB.



Dimarts 2 de novembre, a les 20.15 h. "M. Costa i Llobera i J. Alcover a la Mallorca d'entre els dos segles" (segona sessió). Ponent: Dr. Damià Pons i Pons, professor de Literatura Catalana Contemporània a la UIB.

Dimarts 9 de novembre, a les 20.15 h. "La poesia del primer Costa i Llobera". Ponent: Dr. Joan Mas i Vives, catedràtic de Literatura Catalana a la UIB.

Dissabte 13 de novembre, a les 9 h, primera sessió pràctica. "Itinerari costal·loberia". De Pollença a cala Murta (casa pairal, cementiri, ses Cases Velles de Formentor, cala Murta). Amb la col·laboració de la Fundació Rotger-Villalonga.

Dimarts 16 de novembre, a les 20.15 h. "Mn. Costa i Llobera i el Classicisme". Ponent: Dra. Carme Bosch, catedràtica de Llatí a la UIB.

Dimarts 23 de novembre, a les 20.15 h. "La poesia de Joan Alcover". Ponent: Sra. Maria Antònia Perelló, historiadora i crítica literària.

Dijous 2 de desembre, a les 20.15 h. "Mn. Costa i Llobera i Joan Alcover entre el Modernisme i el Noucentisme". Ponent: Dr. Jordi Castellanos, catedràtic de Literatura Catalana a la Universitat Autònoma de Barcelona.

Dissabte 11 de desembre, a les 9 h, segona sessió pràctica. Passeig per Palma resseguint el rastre de la presència absent de Costa i d'Alcover (la casa on va viure Alcover, l'església on va morir Costa, el Convent de Montission/l'Institut Balear on estudiaren el Batxillerat, la seu del Parlament que abans va ser el "Círculo Mallorquín", el local on va ubicar-se el Saló Beethoven, el jardí i el brollador dedicat a Alcover...).

Dimarts 14 de desembre, a les 20.15 h. "L'Escola Mallorquina". Ponent: Sr. Gabriel de la S. T. Sampol, escriptor i traductor.

Dimarts 21 de desembre, a les 20.15 h. "La pervivència de Mn. Costa i Llobera i de Joan Alcover en els poetes insulars de la postguerra". Ponent: Dra. Margalida Pons Jaume, professora titular de la UIB.

Coordinació: Dr. Damià Pons i Pons, professor de Literatura Catalana Contemporània a la UIB.

3.2 Curs d'història: *De la Romanització a l'Antiguitat tardana a Mallorca (gen.-març)*

Dimarts 11 de gener de 2005, a les 20,15 h. "Introducció a la romanització de Mallorca. Conceptes generals i temes de debat", Ponent: Antoni Puig Palerm, arqueòleg i becari predoctoral de la Universitat de Barcelona.

Dimarts 18 de gener 2005, a les 20,15 h. "Les ciutats federades de les Balears". Ponent: Jordi Amengual, professor del Departament d'Història Antiga de les Illes Balears de la UIB.

Dimarts 25 de gener de 2005, a les 20,15 h. "L'establiment de població a Mallorca". Ponent: Lluís Moranta, arquitecte.

Dissabte 29 de gener de 2005, a les 9 h. Primera sessió pràctica: Visita a Pollentia. El guiatge anirà a càrrec del Servei de Patrimoni de l'Ajuntament d'Alcúdia.

Dimarts 1 de febrer de 2005, a les 20,15 h. "La ciutat romana de Pollentia. Estat actual del projecte d'investigació". Ponent: Margalida Orfila, catedràtica d'Història Antiga de la Universitat de Granada.

Dimarts 8 de febrer de 2005, a les 20,15 h. "La ciutat romana de Palma. Darreres excavacions i estat actual de les investigacions". Ponent: Josep Merino, arqueòleg.

Dimarts 15 de febrer de 2005, a les 20,15 h. "Les Balears a les fonts clàssiques". Ponent: Alexandre Font, filòleg.



Diumenge 20 de febrer de 2005, a les 9 h. Segona sessió pràctica: Visita guiada a la Palma romana i a les sales romanes del Museu de Mallorca. El guiatge anirà a càrrec de l'arqueòloga Francesca Torres Orell.

Dimarts 22 de febrer de 2005, a les 20,15 h. "El monestir de l'illa de Cabrera i el monaquisme cristià a les Balears durant l'Antiguitat tardana". Ponent: Mateu Riera Rullan, arqueòleg.

Dimarts 8 de març de 2005, a les 20,15 h. "Antiguitat tardana a Mallorca. El cas de Son Peretó". Ponent: Miquel Àngel Cau, investigador de l'equip de Recerca Arqueomètrica de la Universitat de Barcelona.

Coordinació: Magdalena Salas Burguera, arqueòloga municipal de l'Ajuntament de Manacor i directora del Museu d'Història de Manacor.

3.3 Curs de coneixement del medi: *Coneguem Mallorca V* (març-abr.)

Dia 15 de març, dimarts. A les 20.15 h. "Deià". Ponent: Gaspar Valero Martí, coordinador de Cultura dels Cursos de Reciclatge de l'ICE.

Dia 19 de març, dissabte. A les 9 h. Visita guiada a Deià.

Dia 5 d'abril, dimarts. A les 20.15 h. "Esporles". Ponent: Tomàs Vibot Railakari, llicenciat en Filosofia i Lletres.

Dia 9 d'abril, dissabte. A les 9 h. Visita guiada a Esporles.

Dia 12 d'abril, dimarts. A les 20.30 h. "Marratxí". Ponent: Gaspar Valero Martí, coordinador de Cultura dels Cursos de Reciclatge de l'ICE.

Dia 16 d'abril, dissabte. A les 9 h. Visita guiada a Marratxí.

Dia 19 d'abril, dimarts. A les 20.15 h. "Santanyí". Ponent: Gaspar Valero Martí, coordinador de Cultura dels Cursos de Reciclatge de l'ICE.



Dia 23 d'abril, dissabte. A les 9 h. Visita guiada a Santanyí.

Dia 26 d'abril, dimarts. A les 20.15 h. "Sta. Eugènia". Ponent: Gaspar Valero Martí, coordinador de Cultura dels Cursos de Reciclatge de l'ICE.

Dia 1 de maig, dissabte. A les 9 h. Visita guiada a Sta. Eugènia.

Coordinació: Prof. Gaspar Valero Martí, Universitat de les Illes Balears.

4. PROJECTE DE CULTURA POPULAR I NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA ADREÇAT ALS ESCOLARS DEL MUNICIPI DE MANACOR

Aquest projecte ha estat elaborat pel professorat de la secció de ball de l'Escola Municipal de Mallorca.

4.1. Objectius

- Impulsar la normalització lingüística i cultural a través d'una feina entretinguda i lúdica al mateix temps que es dona una formació continuada a l'escola.
- Oferir un servei a l'escola àmpliament sol·licitat per la comunitat educativa.
- Potenciar els sentits i sentiments dels infants.
- Dinamitzar la cultura popular per afavorir el procés de normalització lingüística i cultural a Manacor.
- Conèixer el conjunt de costums i danses de Manacor.
- Reafirmar la consciència de la pròpia identitat.
- Donar a conèixer la gastronomia tradicional.

- Fer conèixer la nostra cultura a les persones immigrants per tal de contribuir a la seva adaptació dins la nostra societat i contribuir així a la cohesió social.
- Transmetre la consciència de poble.
- Incentivar els jocs populars infantils.

4.2. Destinataris

Aquest projecte va adreçat en un principi a alumnes d'ensenyament infantil i primari.

4.3. Desenvolupament del projecte

L'Escola proposa als centres d'educació d'infantil i primària aquest projecte que consisteix en la feina directa d'una persona amb els alumnes i amb l'equip de mestres del centre, d'acord amb les seves programacions didàctiques per tal d'ampliar les activitats pràctiques, amb l'assessorament del professorat de la secció de ball de l'Escola Municipal de Mallorquí.

- Dins el calendari escolar, se celebraran els costums i tradicions de tot el calendari de festes de l'any.

- Es realitzaran tallers: de ball, gastronomia, instruments, indumentària... tots ells relacionats amb la nostra cultura.

Tota aquesta tasca es durà a terme amb la col·laboració dels mestres de cada escola i de músics i balladors.

El projecte preveu la participació d'altres persones que un moment donat puguin desenvolupar una activitat complementària a la duita a terme per la persona encarregada de donar-ho a conèixer.

El projecte inclou la dedicació exclusiva d'una persona tots els dies dins l'horari lectiu.

La feina d'aquesta persona consistirà en el següent:

- ❖ Recerca de material.
- ❖ Preparació i adaptació a les diferents edats.
- ❖ Execució de les activitats als diferents centres escolars.
- ❖ Formació i reciclatge.
- ❖ Investigació.
- ❖ Participació i organització de grups als esdeveniments culturals locals.

Pensem que la persona adient per desenvolupar aquesta tasca ha de reunir una sèrie de condicions:

- Que estigui fortament vinculada a la nostra terra.
- Que estimi la llengua i sobretot la cultura popular.
- Que tenguí iniciativa i il·lusió per la transmissió i la integració (que estimi i faci estimar).
- Que tenguí experiència dins aquest àmbit.

Com que és un projecte que presenta l'Escola Municipal de Mallorca, els professors d'aquesta Escola reuneixen totes les condicions esmentades.

4.4. Avaluació

La persona que s'encarregui del projecte avaluarà les activitats i la seva feina amb els altres professors de l'Escola Municipal de Mallorca; per tant, serà una avaluació continuada.

4.5. Planificació del curs

a) Seguint el calendari escolar, la distribució del temps es faria de la següent manera:

Octubre: preparació de Verges i Tots Sants. Castellers.

Novembre: dansa dels Indis.

Desembre: concurs de betlems. Taller de torrons i neules de paper. Santa Llúcia. Innocents. Nadales.

Gener: Sant Antoni, gastronomia i dimonis. Taller de caparrots.

Febrer: Darrers Dies, Sant Blai.

Març: festa de sa Jaia. Quaresma. Taller de ball.

Abril: Pasqua, gastronomia (rotllos, confits, panades, robiols), cançons de salers, trobada, processons, ram (paumes).

Maig i juny: Cossiers, Moretons (cançons), Nans, Gegants (cançons).

b) Distribució del temps: Les sessions seran de dues hores.

4.6. Continuïtat del projecte

L'ambició d'aquest projecte és molt gran. El fet de començar per les escoles d'infantil i primària és sols un primer escaló.

El ventall a cobrir és molt ampli, la dinamització cultural i la integració pot arribar a molts àmbits socials de diferents caires; per exemple, hotelaria, escola d'adults, ESO, col·lectius d'immigrants, associacions de veïnats...

Per tant, s'ha de tenir en compte l'ampliació i el creixement del projecte en anys successius, per tal d'aconseguir els objectius d'una manera continuada.

4.7. Centres educatius i alumnat inscrit al Projecte

ESCOLES	CURSOS SOL·LICITATS	CURSOS PRIORITZATS	TOTAL ALUMNAT
Es Canyar	1r, 2n, 3r, 4t i 6è	2n, 4t i 6è	181
Jaume Vidal	5 anys, 3r i 4t	5 anys i 4t	51
Simó Ballester	2n, 3r i 4t	2n i 4t	135
Sant Francesc	3, 4 i 5 anys i de 1r a 6è	5 anys, 2n, 4t i 6è	111
Mitjà de Mar	3, 4 i 5 anys, 1r, 2n, 3r i 4t	5 anys, 2n i 4t	135
Antoni Maura	4 anys i 5 anys	5 anys	51
Mestre Pere Garau	tota l'escola		45
St. Vicenç de Paül	1r i 2n	2n	29
La Salle	3r, 5è i 6è	6è	55
Ses Comes	3r i 4t	4t	30
Joan Mesquida			30
TOTAL			853

4.8. Valoracions del Curs de Cultura Popular i Normalització Lingüística per part dels centres educatius

Aspectes positius:

- El més important d'aquest taller és que els infants gaudiren i participaren moltíssim.
- Han après tradicions, costums i cultura mallorquina.
- S'ha de destacar la bona organització i la programació de continguts.
- L'experiència ha estat molt positiva, no només per a l'alumnat, sinó també per al professorat, que voldria repetir l'activitat l'any que ve.
- El curs ha estat un factor socialitzador dins l'aula que ha permès que els infants s'hagin relacionat més directament entre ells.
- Els continguts treballats al curs s'adeqüen a objectius programats a l'àrea de coneixement del medi, educació física i música.
- El professor Jaume Obrador és un gran expert en la matèria. Ha sabut connectar amb l'alumnat, els ha sabut engrescar i motivar.

Aspectes a millorar:

- La durada de les activitats era insuficient; ha mancat temps. Alguns alumnes quedaren sense poder practicar les danses.
- Molts d'alumnes han quedat exclosos del curs. S'hauria de fer més extensiu.
- Falta de recursos didàctics.
- Alguns centres, sobretot els d'infantil, troben que la part teòrica, encara que es presenti molt documentada, resultà una mica llarga per als infants més petits. Proposen que es dediqui menys temps a la part audiovisual i més temps a la part pràctica i d'experimentació del propi cos.

- Suggereixen que l'Escola Municipal de Mallorca (Ajuntament) presenti un calendari amb les dates previstes de les sessions programades per al pròxim curs, perquè d'aquesta manera els centres poden programar altres activitats i, si és possible, s'hauria d'enviar a principis del mes de setembre.

5. ACTES MÉS DESTACATS DEL CURS

5.1. Participació a la *Fira Futur Jove* (Palma)

Els dies 24, 25 i 26 de febrer de l'any 2005 tot el Departament de Cultura participà a la *Fira Futur Jove*, al Recinte Firal de Palma.

L'Escola Municipal de Mallorca aportà material divers, com tríptics dels cursos que s'impartien a l'Escola, punts de llibre i un pòster informatiu que explicava què és l'Escola, què ofereix i amb qui col·labora. A la vegada reflectia per una banda l'aspecte més lúdic i, per l'altra, l'acadèmic de l'Escola. La finalitat era donar a conèixer l'Escola Municipal de Mallorca a tots els ciutadans que visitassin la Fira. Finalment, per dinamitzar la visita, es projectava un vídeo que il·lustrava sortides dels Cossiers de Manacor.

5.2. Reconeixement de Mèrits 2004

Dia 8 d'abril de 2005 tingué lloc, al Teatre Municipal de Manacor, el Reconeixement de Mèrits 2004 que s'atorgà al Sr. Tomeu Matamalas i al Sr. Joan Bibiloni.

5.3. Taller de ball de bot

Dia 8 d'abril de l'any 2005 la secció de ball de l'Escola Municipal de Mallorca oferí al seu alumnat un taller de ball de bot, amb el nom "Taller de Balls d'Alacant"; fou impartit per Miquel Àngel Flores i amb una durada de dues hores.

5.4. Trobada anual de la Federació de Música i Ball Mallorca

Aquesta trobada dels grups federats tingué lloc a Felanitx, dia 24 d'abril de 2005, i l'Escola quedà representada amb la seva secció de ball, que aprofità per posar a la venda diferents publicacions dels Papers de sa Torre o de les IV Jornades de Cultura Popular a les Illes Balears, entre altres.

5.5. Actes 25è aniversari del recobriment dels Cossiers

El programa d'actes s'encetà el 25 d'abril amb la presentació del DVD dels Cossiers a la seu de la Fundació Antoni M. Alcover. El 15 de maig els Cossiers sortiren de ca sa dama a les 17 h. per fer un recorregut fins a l'Església de Nostra Sra. dels Dolors, on es feu una celebració. Seguidament, a la plaça

Weyler, s'obsequià els presents amb ensaïmada i gelat i es projectà el DVD a la plaça de sa Bassa.



5.6. Fires i Festes de Primavera

L'Escola Municipal de Mallorquí participà a les Fires i Festes de Primavera 2005 amb la sortida dels Cossiers de Manacor, el dia 27 de maig. També amb la ballada popular de dia 28 de maig, a sa Bassa, on actuaren els següents grups: Sa Torre, S'estol des Gericó, Amics de Son Talent i Tramudança. Finalment, dia 3 de juny, tingué lloc l'entrega de premis del concurs de cartells dels Cossiers, a la Biblioteca Municipal.

5.7. Participació a la II Fira de Cultura Popular d'arrel tradicional (Palma), organitzada pel Consell de Mallorca

Els dies 10 i 11 de juny de l'any 2005, al pati de la Misericòrdia de Palma, l'Escola Municipal de Mallorquí participà en aquesta II Fira de Cultura Popular, titulada *Arrels de festa!*, amb la vestimenta dels Cossiers de Manacor. Les altres danses manacorines que també hi participaren foren els Indis i els Moretons.



5.8. Participació a la festa multicultural *Mallorca Món Festival*, que organitzà l'Obra Cultural Balear

Dià 25 de juliol de 2005, a la plaça de Toros de Palma, l'Obra Cultural Balear organitzà una festa multicultural on participaren artistes de renom, entre els quals el senegalès Youssou'n'Dour, el grup de pop Els Pets i el grup de música tradicional Al-Mayurqa, a més d'altres representants de cultura popular tradicional, tant de Mallorca com d'altres països.

En el marc d'aquest concert, es va fer una fira d'entitats, en què la Federació de Música i Ball Mallorquí va estar convidada a muntar-hi una taula informativa i de venda de material divers.

Aprofitant l'ocasió, l'Escola aportà el DVD dels Cossiers, les IV Jornades de Cultura Popular a les Illes Balears, diferents publicacions dels Papers de sa Torre i camisetes de la campanya de Normalització Lingüística, que ha duit a terme el Servei d'Assessorament Lingüístic del Departament de Cultura de l'Ajuntament de Manacor, juntament amb la Fundació Pública Antoni M. Alcover.

5.9. Representació de la secció de ball de bot de l'EMM a l'Escola d'Estiu

L'Escola d'Estiu va tenir lloc a l'IES de Sineu, des del 24 al 30 d'agost de l'any 2005. L'Escola Municipal de Mallorca quedà representada amb la secció de ball de bot, que oferí dos cursos al professorat interessat, un "Taller de ball. Boleros" i l'altre "Taller de ball. Jotes". Aquests cursos s'oferiren a la vegada a l'alumnat de ball de bot de la nostra Escola.

5.10. Ballades populars

- Fires i Festes de Primavera: 28 de maig a sa Bassa. Hi actuaren: Sa Torre, S'estol des Gericó, Amics de Son Talent i Tramudança.
- Sant Jaume: 23 de juliol a sa Bassa. Hi actuen: Son Talent, Herbes Dolces, Guitarres i guitarrons i Es Revetlers.

5.11. Cloenda del curs

Dià 3 de juny de l'any 2005 se celebrà el final de curs de l'Escola amb el "Itinerari literari i llegendari per la ciutat de Manacor". El guiatge anà a càrrec del professor Gaspar Valero i finalitzà amb un sopar a l'hipòdrom de Manacor.

Escola Municipal de Música

1. ALUMNES MATRICULATS

El nombre d'alumnes matriculats durant el curs 2004-2005, ha estat de 348, distribuïts de la següent manera.

Assignatura	Matrícules
Música i moviment 4 anys	14
Música i moviment 5 anys	19
Música i moviment 6 anys	15
Iniciació II (7 anys)	16
1r de Llenguatge musical	21
2n de Llenguatge musical	17
3r de Llenguatge musical	13
4t Llenguatge musical	6
1r Grau mitjà	4
Conjunt coral	26
Llenguatge musical adults	4
Flauta	7
Fagot	1
Oboè	1
Clarinet	4
Saxòfon	5
Cant	12
Violí	10
Violoncel	1
Trompeta	8
Trompa	1
Trombó de vares	1
Percussió	10
Piano clàssic	58
Piano modern	12
Guitarra clàssica	17
Guitarra moderna	25
Flabiol, tamborí i xeremia	6
Llaüt i bandúrria	1
Taller de dansa contemporània	100
Taller d'arranjaments i harmonia moderna	4
Taller de baix elèctric	4
Taller de bateria	6



Aquest curs 2004-2005, l'Escola ha impartit ensenyaments reglats de 1r, 2n 3r i 4t de grau elemental.

2. HORARI DIARI I SETMANAL DE FUNCIONAMENT DE L'ESCOLA

L'horari de funcionament de l'Escola ha estat de dilluns a divendres de 9 a 14 h i de 15 a 21.30 hores, i els dissabtes de 9 a 14 hores.

L'Escola també ha funcionat en horari matinal concertat per a aquells alumnes que així ho han sol·licitat i el professorat ha pogut respondre a dita demanda.

3. CÀRRECS DIRECTIUS DE L'ESCOLA I PROFESSORAT

Direcció de l'Escola: Sr. Bartomeu Barceló Garcia

Cap d'estudis: Sr. Jaume Tomàs Vicens

Secretari acadèmic: Sr. Toni Rian Crespí

Música i moviment i llenguatges musicals: Maria Puigserver Torres, Maria Bonaventura Vanrell Bujosa i Antònia Maria Vaquer Adrover

Cant: Maria Rosselló Riera

Coral: Albert Violant i Holz

Flauta: Francisca Rosselló Monserrat

Oboè: Catalina Obrador Vaquer

Clarinet: José Luis Flores Abad

Fagot: Gerardo Beltrán Ferrer

Saxòfon: Maria Puigserver Torres

Violí: Alfredo Ardanaz Larrea

Violoncel: Obdúlia Servera Verger

Trompeta: Joan Taberner Palerm

Trompa: César Antonio Guillem Zaragoza

Trombó de vares: Miquel Barceló Ginard

Percussió: Maria Rosa Ballester Zamorano

Piano: Maria Bel Binimelis Bassa, Antoni Rian Crespí, Jaume Tomàs Vicens

Guitarra clàssica: Miquel Sampol Sampol i Tomeu Alcover Riera

Guitarra moderna: Guillem Fullana Barceló i Manel Martorell Rodríguez

Taller de llaüt i bandurria: Antoni Galmés Matamalas

Xeremia: Tomàs Salom i Rossinyol

Taller de piano modern: Franco Emilio Bombelli

Taller de dansa contemporània: Lluïsa Ortiz Elegido, Margalida Lliteras Febrer, Sebastiana Duran Bordoy i Antònia Vives Bonnín

Taller d'harmonia moderna i arranjaments de jazz: Pedro Enrique Linale Tiscorni

Taller de bateria: Antoni Vallespir Pomar

Taller de baix elèctric: Antoni Cuenca Garcia

Professor de l'aula d'ampliació del Conservatori (piano): Edgar Soro Pérez

4. PLA D'ESTUDIS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I DANSA DE MANACOR

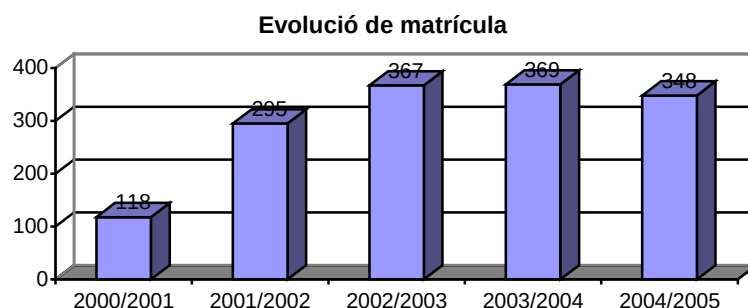
NIVELLS	MATÈRIES	HORES SETMANALS
INICIACIÓ I	Música i moviment A (4 anys) Música i moviment B (5 anys) Música i moviment C (6 anys) i taller orientatiu d'instruments (TOI)	2 sessions de 60 min 2 sessions de 60 min 2 sessions de 60 min 1 sessió de 30 min
INICIACIÓ II	Iniciació al llenguatge musical (7 anys) Iniciació instrument	2 sessions de 60 min 1 sessió 30 min
1r NIVELL GRAU ELEMENTAL	Llenguatge musical I 1r d'instrument Classe col·lectiva	2 sessions de 60 min 1 sessió de 60 min 1 sessió de 60 min
2n NIVELL GRAU ELEMENTAL	Llenguatge musical II 2n d'instrument Classe instrumental col·lectiva	2 sessions de 60 min 1 sessió de 60 min 1 sessió de 60 min
3r NIVELL GRAU ELEMENTAL	Llenguatge musical III 3r d'instrument Classe instrumental col·lectiva Conjunt coral	2 sessions de 60 min 1 sessió de 60 min 1 sessió de 60 min 1 sessió de 90 min
4t NIVELL GRAU ELEMENTAL	Llenguatge musical IV 4t d'instrument Classe instrumental col·lectiva Conjunt coral	2 sessions de 60 min 1 sessió de 60 min 1 sessió de 60 min 1 sessió de 90 min
1r GRAU MITJÀ	Llenguatge musical Instrument Classe col·lectiva Conjunt coral – orquestra Piano complementari	2 sessions de 60 min 1 sessió de 60 min 1 sessió de 60 min 1 sessió de 90 min 1 sessió de 30 min
PLA D'ADOLESCENTS I ADULTS	Llenguatge musical (2 nivells) Classes d'instrument Conjunt coral Combos de música moderna Instruments tradicionals (xeremies, flabiol i tamborí) Tallers de bateria, baix elèctric Harmonia moderna i arranjaments	A determinar segons matrícula 1 sessió de 60 min d'instrument
DANSA	Grups de 4 a 6 anys Grups de 7 a 11 anys Grups d'adolescents Grup adults	2 sessions de 45 min 2 sessions de 60 min 2 sessions de 60 min 2 sessions de 60 min
CONJUNT INSTRUMENTAL	Assignatura opcional i totalment gratuïta	1 sessió de 60 min

5. INSTRUMENTS I ESPECIALITATS A LES QUALS ES PODEN MATRICULAR

Flauta	Cant	Trompa	Piano clàssic	Flabiol i tamborí
Oboè	Violí	Bombardí	Piano modern	Llaüt i bandúrria
Clarinet	Viola	Trombó	Guitarra clàssica	Xeremies
Saxòfon	Violoncel	Tuba	Guitarra moderna	Música moderna
Arpa	Fagot	Trompeta	Percussió	Taller de bateria
			Taller d'harmonia moderna	Taller de baix elèctric
				Taller d'arranjaments

6. ACTIVITATS REALITZADES DURANT EL CURS

- El termini de matrícula va ser del 30 d'agost al 8 de setembre, en horari de dilluns a divendres, de 10 h. a 14 h. i de 17 h a 19 h.



- Dia 1 de setembre es va dur a terme una reunió amb els pares per tal d'explicar la situació del moment quant a poder fer estudis reglats dins l'Escola. La reunió va estar presidida per la regidora de Cultura de l'Ajuntament i el director de l'Escola.
- Dia 13 de setembre es varen donar els horaris col·lectius als alumnes.
- El 15 de setembre es va dur a terme el 1r claustre de professorat del curs 2004-2005.
- El 16 de setembre es varen realitzar les proves d'accés per aquells alumnes que volien continuar els estudis de grau mitjà a l'Escola.
- El 20 de setembre es varen reunir les professores de dansa amb l'equip directiu, per tal d'organitzar la programació de les classes.
- El 21 de setembre es va fer entrega dels horaris individuals.
- El curs va començar dia 27 de setembre, sense incidències.
- El divendres 12 de novembre es va fer la lliçó inaugural a càrrec de la Sra. M. Magdalena Gelabert, directora de la Fundació Antoni M. Alcover. L'acte fou presidit pel Sr. Batle de l'Ajuntament de Manacor, Antoni Pastor Cabrer. A la taula presidencial hi foren presents, a més del Sr. Batle, la regidora de Cultura de l'Ajuntament de Manacor, Maria Antònia Mercant Nadal; el director del Conservatori Professional de Palma, Joan Roig, i el director de l'Escola Municipal de Música de Manacor, Bartomeu Barceló Garcia que, a més, s'encarregà de la presentació. La cloenda de l'acte va anar a càrrec del trio ComTrastos.
- El 7 de desembre, festa escolar unificada, l'Escola va romandre tancada.

- El dia 19 de desembre es va inaugurar l'edifici nou de l'Escola Municipal de Música i Dansa de Manacor amb l'assistència del batle i la regidora de Cultura de Manacor; la directora general de Cultura Catalina Sureda; el conseller d'Educació, Francesc Fiol, juntament amb el director de l'Escola i tot el professorat. El nombrós públic que hi va assistir va realitzar una visita guiada mentre l'Escola sonava pertot arreu i després hi va haver un petit refrigeri.



- El 20 de desembre es va dur a terme el claustre de professorat del 1r trimestre.
- El 22 de desembre es va dur a terme el Concert de Nadal amb gran nombre de participants i també de públic.
- El 23 de desembre, i dins el programa d'actes d'inauguració de l'Escola, es va dur a terme un concert de violí i piano al Teatre de Manacor, a càrrec de la jove promesa Francisco Garcia al violí i Oscar Caravaca al piano. Malauradament no hi va assistir gaire públic, tot i que el concert va ser de gran nivell.
- Les vacances de Nadal varen començar el 23 de desembre i es varen perllongar fins al 7 de gener.
- El 12 de gener de 2005 es va dur a terme un claustre extraordinari a petició de la regidora de Cultura per poder explicar a tot el professorat el nou funcionament de l'Escola i donar la benvinguda a les noves instal·lacions.
- El 17 de gener, com ja és habitual a les festes de Sant Antoni, l'Escola va romandre tancada.
- El 15 de febrer, en horari matinal, el centre escolar Jaume Vidal va realitzar una visita guiada a l'Escola per tal de conèixer les noves instal·lacions i poder apropar-s'hi.

- El mateix 15 de febrer, el capvespre, els alumnes de cant varen dur a terme una audició a l'auditori de l'Escola. La professora responsable de cant va ser na Maria Rosselló i el pianista acompanyant, el professor Jaume Tomàs.
- El 17 de febrer els alumnes de 3r i 4t de piano varen fer una audició oberta al públic de peces de Czerny.
- El 24 de febrer els alumnes de 3r i 4t de piano tornaren a realitzar una audició oberta, aquesta vegada de peces de Bach.
- Els alumnes de percussió, juntament amb la seva professora Rosa Ballester, varen participar el dissabte 26 de febrer a la Fira Futur Jove que el Govern de les Illes Balears va dur a terme al Recinte Firal de Palma.
- El 28 de febrer, festa escolar unificada, l'Escola romangué tancada.
- El dijous 3 de març, i també a l'auditori de l'Escola, els alumnes de 3r i 4t de piano varen dur a terme una altra audició oberta interpretant sonatines.
- El 14 de març, els alumnes de violí feren la seva pròpia audició, a l'auditori de l'Escola, amb presència de tots els pares i familiars.
- El 22 de març es va realitzar el concert de Pasqua al Teatre de Manacor, i la coordinació d'aquest concert va córrer a càrrec del cap d'estudis i del secretari de l'Escola.
- Les vacances de Pasqua foren del 24 de març al 3 d'abril, ambdós inclosos.



- Aprofitant les vacances de Pasqua, es va realitzar un curs de dansa els dies 24, 25 i 26 de març, a càrrec de la professora Bàrbara Riera, organitzat pel Departament de Dansa de l'Escola i la coordinadora de Dansa Lluïsa Ortiz.
- El darrer trimestre es varen posar en marxa una sèrie de tallers que varen tenir molt d'èxit i que es varen perllongar fins a final de curs. Aquests tallers eren de bateria, baix elèctric i harmonia moderna i arranjaments també de música moderna. Està previst que el proper curs aquests tallers comencin a funcionar des de principi de curs.

- El divendres 22 d'abril es va dur a terme una *master class* a càrrec del pianista David Gómez. Els alumnes de piano de l'escola hi varen assistir i després va realitzar un concert de tangos per a piano del seu disc gravat recentment.
- Del 25 al 29 d'abril el col·legi públic de ses Comes va utilitzar les instal·lacions de l'Escola, en concret la sala de dansa i la biblioteca, per dur a terme uns tallers de dansa coordinats per la professora de primària i antiga professora de dansa de l'Escola Francisca Riera del Moral.
- El 29 d'abril, Dia Internacional de la Dansa, ho vàrem celebrar tots al carrer. El capvespre es varen realitzar diferents tallers amb totes les alumnes de dansa i, a més, la part musical va anar a càrrec de diversos professors i també alumnes de l'Escola. Es va pintar una tela amb peus i mans, amb pintura d'aigua, a ritme de música.



- El dissabte 30 d'abril la coral de l'Escola va participar a la primera trobada de corals infantils i juvenils d'escoles de música que es va celebrar a l'església de Porto Cristo. A aquesta trobada també hi participaren les escoles de Sant Llorenç, Son Servera, Petra, Capdepera i Porto Cristo.
- Durant el mes de maig, les escoles de la Puresa i també de la Salle varen realitzar diverses visites a l'Escola en horari matinal, per tal de conèixer més de prop l'Escola de Música i Dansa.
- El 3 de maig, festa escolar, l'Escola va romandre tancada.
- Els fulls de preinscripció interna es varen repartir el 9 de maig i es va donar termini fins el 31 de maig.
- Els dies 12,13, 14 i 15 de maig, la coral de l'Escola va participar a "Com sona l'ESO", amb *stage* al port d'Alcúdia i actuacions a Ciutat al palau municipal d'esports Son Moix. La coordinació d'aquesta activitat va córrer a càrrec del professor de coral Albert Violant.

- El 19 de maig els alumnes de saxòfon i oboè varen realitzar una audició dins l'espai de la biblioteca de l'Escola.
- El divendres 25 de maig, es varen gravar una sèrie d'imatges a l'Escola per incloure al vídeo de la presentació del nou pla d'ensenyaments artístics 2005-2008 de la Direcció General de Planificació i Centres Educatius del Govern de les Illes Balears.
- El divendres 27 de maig l'Escola de Música va participar al pregó de Fires i Festes de Primavera al Claustre de Sant Vicenç Ferrer. Les actuacions foren a càrrec dels professors de l'Escola Antoni Rian, piano, i Maria Rosselló, cant; els alumnes del conjunt instrumental, dirigits per Franco Bombelli, i la coral de l'Escola, dirigida per Albert Violant.
- El 30 i 31 de maig hi va haver 8 grups que actuaren al centre de Manacor, per tal d'amenitzar la zona de vianants del centre. Aquestes actuacions varen estar coordinades per la Direcció de l'Escola.
- El 31 de maig es va dur a terme una audició de clarinets, acompanyats al piano per Jaume Tomàs, a l'auditori de l'Escola. El professor de clarinet responsable de l'audició va ser en José Luís Flores.
- El 8 de juny els alumnes del col·legi Antoni Maura realitzaren un taller de dansa a la sala de dansa coordinat per Lluïsa Ortiz.
- El 3 i el 9 de juny es varen dur a terme dues audicions de piano a l'auditori de l'Escola.
- El 10 de juny es va realitzar una audició de música de cambra a l'auditori de l'Escola.
- El 14 de juny, també a l'auditori de l'Escola, es va dur a terme una audició dels alumnes de percussió.
- El 16 de juny, l'audició va anar a càrrec dels alumnes de violí.
- El 15 de juny es va dur a terme al Teatre de Manacor la presentació del nou pla d'ensenyaments artístics 2005-2008, amb la intervenció de la directora general d'Educació Catalina Sureda; la regidora de Cultura de l'Ajuntament de Manacor, Maria Antònia Mercant; el cap de servei de la Conselleria d'Educació, David Leon, i l'assessora també de la Conselleria Catalina Matas.
- El 17 de juny les alumnes de dansa varen realitzar el final de curs al Teatre de Manacor en 2 sessions, a causa del gran nombre d'alumnes participants.

- El dissabte 18 de juny es va celebrar el claustre de final de curs i la darrera junta d'avaluació.
- El dilluns 20 de juny es va dur a terme el concert de fi de curs al Teatre de Manacor. Es va fer en una sola sessió que va resultar massa llarga. A causa del gran nombre d'alumnes participants als concerts, l'Escola treballa amb la intenció de realitzar major nombre d'audicions internes a l'auditori de l'Escola i aconseguir un concert al Teatre de manco quantitat i més qualitat. Amb aquest concert es va donar per finalitzat el curs escolar.



- Del 27 al 30 de juny i a petició del grup Tramudança les instal·lacions de l'Escola han servit per fer unes gravacions de balls populars de la comarca de Llevant.

Fundació Antoni M. Alcover

1. SEU DE LA FUNDACIÓ

Al llarg de l'any 2005 s'han realitzat una sèrie de millores al casal de Can Socorrat. La més important de totes ha estat el canvi de teulada de l'edifici que s'ha realitzat al llarg dels mesos de juny, juliol i part d'agost. Es tractava d'una obra de primera necessitat i d'envergadura ja que el pressupost ascendia a 80.570,43 €.

També podem parlar d'altres millores com la restauració de les persianes del pati de la Fundació, que es trobaven en molt mal estat, i la posterior capa de pintura. Una altra de les inversions destacades ha estat la construcció de les vidrieres de la planta segona i també el desmuntatge, restauració i pintura dels ferros balconers de la façana de la mateixa planta.

Probablement l'acte més important que s'ha realitzat enguany en aquest sentit ha estat la presentació pública del Projecte Museogràfic que ha de convertir la seu de la Fundació en un museu modern i atractiu que convertirà la Fundació en un referent cultural per a totes les Illes Balears. Es tracta d'un projecte ambiciós i atractiu que farà l'honor que es mereix a Antoni M. Alcover, un dels mallorquins més grans de tots els temps i d'una important projecció europea.

2. REUNIONS DELS ÒRGANS DE GOVERN

La Junta Rectora de la Fundació s'ha reunit en dues ocasions:

- ✓ dia 31 de març: en la qual s'aprovà la memòria de l'any 2004 i la programació per al 2005, així com les bases de la II Beca Antoni M. Alcover d'Estudi de la Llengua.
- ✓ dia 29 de novembre: en la qual es donà compte de les gestions i dels actes culturals realitzats fins al moment, de les obres i millores realitzades a la Fundació, de la presentació de la Memòria de la II Beca d'Estudi de la llengua, del Projecte Museogràfic, dels béns de la família Riera Alcover, etc. i s'aprovà la proposta de pressupost per al 2006.

La Comissió Executiva s'ha reunit onze vegades al llarg de l'any 2005, generalment el primer dimecres de cada mes, tal com s'acordà:

- ✓ dia 5 de gener: es tracta l'edició imminent del *Bolletí de la Fundació Pública Antoni M. Alcover*, la preparació de la Setmana de Mossèn Alcover 2005, el Projecte Museogràfic, l'arquitectònic i el d'activitats, diverses propostes de col·laboració, etc.
- ✓ dia 16 de febrer: es féu balanç de la Setmana de Mossèn Alcover 2005, es parlà de l'edició del Bolletí, de la convocatòria d'una nova beca d'investigació, dels projectes de millora, de les obres de la teulada, de les properes activitats culturals, entre d'altres.

- ✓ dia 2 de març: es parlà de l'exposició d'olis del pintor Gabriel Pellicer i de les visites a la Fundació, de diverses presentacions de llibres sobre Antoni M. Alcover, s'avaluen diverses propostes de col·laboració i es valoren els plànols de reforma de la casa.
- ✓ dia 6 d'abril: es recordaren les rondalles del mes, es proposà una sol·licitud de subvenció al Consell de Mallorca per realitzar el museu de les rondalles, així com també de la inversió de la subvenció anual del Consell, s'acordà dur a terme, conjuntament amb els amics del Museu, una exposició sobre les rondalles per a la Setmana del llibre, etc.
- ✓ dia 4 de maig: rondalles del mes, presentacions diverses de llibres, exposició de llibres sobre les rondalles, reunió amb el conseller d'Educació i Cultura, adjudicació de les obres de la teulada, II Beca d'Estudi de la Llengua, foren els principals temes tractats a aquesta reunió.
- ✓ dia 8 de juny: es proposà la signatura d'un conveni amb la Fundació Universitat Empresa de la UIB, es parlà de les obres de la teulada, de la I Beca d'Estudi de la Llengua, del Projecte Museogràfic, de la proposta d'edició del llibre *Com una rondalla*, de Gabriel Janer Manila, de diverses propostes de col·laboració, donacions, etc.
- ✓ dia 15 de juny: tingué lloc una reunió extraordinària per valorar la proposta del jurat per a la concessió de la II Beca Antoni M. Alcover d'Estudi de la Llengua. S'acordà per unanimitat aprovar la proposta del jurat de concessió de la II Beca als investigadors Llorenç Mas i Miquel Guijón.
- ✓ dia 6 de juliol: es parla de la campanya de Normalització Lingüística que es du a terme de manera conjunta amb l'Escola Municipal de Mallorquí, de les obres de reforma de la teulada, del Projecte Museogràfic, de l'edició de *Com una rondalla* i de propostes de col·laboració diverses.
- ✓ dia 14 de setembre: es tractà el canvi de teulada, el Projecte Museogràfic, un nou contracte amb la Fundació Universitat Empresa de la UIB, *Com una rondalla* i la II Beca d'Estudi, el programa de televisió *Què més vols!*, la valoració dels béns de la família Riera Alcover, millores i inversions i informacions diverses com l'edició del tercer número del *Bolletí* de la Fundació.
- ✓ dia 6 d'octubre: es parlà del I Seminari sobre patrimoni literari i territori celebrat a Vilanova i la Geltrú, de la incorporació de personal de neteja extra gràcies a l'aportació de la brigada i dels Serveis Socials, de diverses propostes de col·laboració com la de les unitats didàctiques per al teatre sobre rondalles que proposà Produccions de Ferro, la presentació pública del Projecte Museogràfic, etc.

- ✓ dia 2 de novembre: S'aprovà per unanimitat la proposta de pressupostos per al 2006 i la necessitat de convocar una reunió de la Junta Rectora. També es parlà de la participació a la I Fira de cultura popular celebrada a Sineu, del Taller de rondalles dedicat enguany a la tercera edat i als padrins, d'un nou programa de televisió que amb el nom d'Espai Fundació transmetrà les rondalles i altres informacions sobre Antoni M. Alcover i la Fundació, entre d'altres.

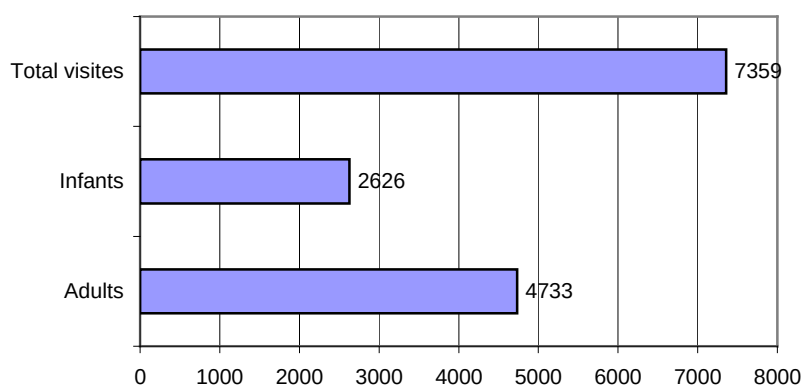
3. FUNCIONAMENT

Al llarg de l'any 2005 s'han realitzat tot un seguit d'actes i activitats que aprofundien en les dues línies bàsiques d'actuació de la Fundació:

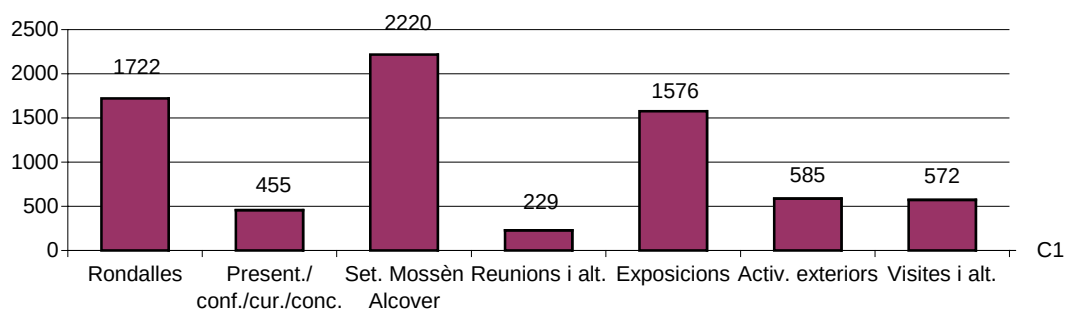
- o la línia científica: d'aprofundiment en la figura i l'obra d'Antoni M. Alcover i en temes filològics.
- o la línia divulgativa: que pretén acostar el món alcoverià al públic en general, especialment a través de la divulgació de la cultura popular i de les rondalles.

Tot tenint presents aquestes línies d'actuació, s'han compaginat les tasques de gestió administrativa amb tota una sèrie de projectes de millora i de divulgació de la Fundació.

La Fundació ha pogut romandre oberta al llarg de tots els mesos de l'any ha ofert serveis culturals i d'assessorament divers a un total de 7.359 persones, de les quals 4.733 eren adults i 2.626 eren infants.



Si agafam com a punt de referència la tipologia d'activitats, el resultat és el següent:



4. PROJECTE MUSEOGRÀFIC

Dià 6 d'octubre de 2005 es presentà públicament el Projecte Museogràfic per a la Fundació Pública Antoni M. Alcover que pretén:

- o desenvolupar un pla d'usos específics i una articulació de serveis d'acord amb l'estructura de l'arquitectura existent
- o determinar la proposta de discurs museològic, així com els blocs de continguts temàtics generals i de cada àmbit
- o dissenyar un espai expositiu modern i didàctic que apropi la figura d'Antoni M. Alcover als visitants de la Fundació

Pel que fa als usos de l'espai i la zonificació, el projecte preveu una àrea de recepció, informació i venda, una cafeteria-llibreria, espais d'exposició permanent i d'exposició temporal, sala de contar rondalles, sala d'actes i espai polivalent, biblioteca monogràfica, oficines per a l'òrgan de gestió, reserva-magatzem i diversos serveis.

Els criteris utilitzats per a la concepció i el desenvolupament del discurs museològic són:

- o plantejar la Fundació com un equipament viu i emblemàtic que transmeti el significat i el valor de l'obra d'Antoni M. Alcover
- o enfocar els continguts de manera que el visitant se'n senti partícep
- o crear un equipament didàctic i atractiu
- o oferir diverses lectures d'un mateix discurs, de manera que els diferents tipus de públic puguin trobar-hi els seus interessos
- o crear l'equilibri entre els continguts d'interès local i els continguts amb una dimensió més universal

Els dos blocs principals de continguts se centrarien en dos eixos bàsics: l'amor per la llengua d'Antoni M. Alcover que el conduí a la creació del Diccionari i el món de les rondalles.

Es tracta, sens dubte, d'una proposta magna i atractiva que convertirà la Fundació Pública Antoni M. Alcover en un punt de referència indefugible del món cultural de les Illes Balears.



5. BÉNS D'ANTONI M. ALCOVER PROPIETAT DE LA FAMÍLIA RIERA ALCOVER

Una vegada conclòs l'inventari dels béns d'Antoni M. Alcover, propietat de la família Riera Alcover, procedírem a fer-ne diverses valoracions tant per part de la Fundació com de la família. Després de diverses negociacions arribàrem a l'acord d'acceptar la proposta feta per la Comissió de Valoració del Patrimoni Històric de la Direcció General de Cultura del Govern de les Illes Balears que valorava els esmentats béns en 39.000 €.

Una vegada feta aquesta valoració, que ens fou notificada el passat mes d'agost, el batle de Manacor sol·licità que la Conselleria d'Educació i Cultura del Govern de les Balears adquirís els béns i en fes donació a la Fundació. El passat 14 de novembre rebérem amb satisfacció la resposta del conseller d'Educació i Cultura que ens notificava l'adquisició dels béns per cedir-los a la Fundació.

Es tracta d'una excel·lent notícia per a la Fundació ja que aquests béns ens són imprescindibles per a la consecució completa del Projecte Museogràfic que tenim en marxa.

6. II BECA ANTONI M. ALCOVER D'ESTUDI DE LA LLENGUA

El mes d'abril, la Fundació convocà la II Beca Antoni M. Alcover d'Estudi de la Llengua, les bases de la qual foren aprovades prèviament per la Junta Rectora. El tribunal decidí atorgar la Beca als investigadors Llorenç Mas Perelló i Miquel Guijón Amengual, la decisió fou ratificada per la Comissió Executiva. D'aquesta manera els estudiosos es posaren en feina a la recerca de testimonis orals de segona generació que poguessin aportar anècdotes o informacions diverses sobre la vida i l'obra d'Antoni M. Alcover.

El resultat de la investigació ha estat del tot satisfactori ja que, a partir de l'entrevista amb una trentena de testimonis, han arribat a extreure conclusions el tot interessants.

La memòria fou presentada a la reunió de la Junta Rectora de dia 29 de novembre i consistia en un treball escrit i en quatre DVD amb els testimonis enregistrats.

7. ACTIVITATS CULTURALS DIVERSES

Al llarg de l'any hem anat celebrant activitats culturals diverses. La primera fou l'acte de presentació del *Bolletí de la Fundació Pública Antoni M. Alcover* que tingué lloc dia 12 de gener; a continuació hi hagué un concert de poesia musicada en català a càrrec de grup *Witness*.

Sens dubte, la setmana més important de l'any és la que dedicam a commemorar el naixement d'Antoni M. Alcover. Per al 2005, l'any del 143è aniversari del naixement, havíem preparat actes d'homenatge que començaven dissabte 29 de gener amb l'acte institucional i la inauguració d'una exposició d'olis sobre les rondalles del pintor Gabriel Pellicer, que presentà Antoni Ferrer Vallespir. La setmana s'inaugurà amb molt bon peu, malgrat el fred, ja que hi hagué una gran afluència de públic.

A continuació, dia 1 de febrer i hagué l'acte de presentació del CD-Rom sobre la rondalla *Un pastor i un misser*, que havia editat A-Block en col·laboració amb la Fundació. La presentació fou a càrrec de Felip Munar i dels mateixos autors.

Dimecres 2 de febrer tingué lloc la I Marató de Rondalles que realitzàrem al llarg de tot el dia, de les 9.30h del matí a les 20.30h del vespre. Fou l'acte més multitudinari ja que comptà amb la presència d'unes dues mil persones. Les sessions del matí anaven destinades al públic escolar i les del capvespre al públic en general. Entre els contadors comptàrem amb grans personalitats del món de la cultura, de l'esport, de la política... Foren: Margalida Cladera, mestra; Margalida Amengual, Toni Rosselló i Rosa Sunyer, actors; Antònia Font, estudiant; Guillem Sansó, músic; Zohra Laaroussi Ben Abdellah, medidora cultural; Rafel Perelló, pintor; Antoni Mesquida, metge; Andreu Genovart, vicari general; Andreu Riera, pianista; Miquel Mestre, metge i escriptor; Bernat Mayol,

actor; Joan Gelabert, professor; Elena Gómez, gimnasta i Antoni Pastor, batle de Manacor. Constatàvem així que qualsevol persona, sigui el que sigui, faci el que faci, pot contar rondalles i passar el relleu d'aquest tresor que ens va fer arribar Antoni M. Alcover. Abans de cada rondalla, un mestre dels diferents centres educatius de Manacor ens explicava qui era Antoni M. Alcover, en homenatge a l'aniversari del seu naixement.

La setmana continuà l'endemà amb la presentació del CD-Rom de la Dra. M. Pilar Perea sobre el Bolletí del Diccionari de la Llengua Catalana. Fou presentat per Gabriel Barceló i, a continuació, la Dra. Perea ens féu una breu conferència.

La setmana acabà amb un concert d'homenatge de piano i violí a càrrec de Jaume Tomàs i Sebastià Pou.

Una mica més endavant, dia 23 de febrer, presentàvem el segon volum de les Obres Completes d'Antoni M. Alcover i Francesc de Borja Moll. Comptàrem amb la Dra. Perea com a presentadora i amb membres de la família Moll i de la família Alcover.

Dia 6 d'abril tingué lloc l'acte de presentació del llibre de Bartomeu Vidal *Una vida d'era i no era. Mossèn Alcover*. El presentà el Dr. Gabriel Janer Manila.

En una línia semblant es trobà la presentació del llibre de Sebastià Adrover *Son afectíssim Antoni M. Alcover, prevere. Epistolari entre Mn. Alcover i Mn. Clar*, que presentà M. Magdalena Gelabert.

Es tracta de llibres que ens ajuden a conèixer millor Antoni M. Alcover.

Al llarg de l'any 2005, s'ha realitzat també el Taller de rondalles: el primer va comprendre els mesos de gener a maig; era el dedicat a persones joves, per la qual cosa cada dimecres a les 19.30h una trentena de joves i al·lotes contaren una rondalla cada setmana. A partir del dimecres 9 de novembre de 2005 s'inicià el segon Taller de rondalles que, també amb el títol de *Contam Rondalles*, pretén acostar les rondalles recollides per Antoni M. Alcover al públic en general. Per a enguany els contadors són els padrins i padrines que, cada dimecres, els mesos de novembre i desembre ens han delectat amb diverses contarelles. Ells precisament, que tradicionalment han estat els transmissors de les rondalles de generació en generació.

8. BOLLETÍ DE LA FUNDACIÓ PÚBLICA ANTONI M. ALCOVER

Una de les principals activitats de la Fundació ha estat treballant l'edició del *Bolletí de la Fundació Pública Antoni M. Alcover*, que es presentà dia 12 de gener del 2005. Es tracta d'una publicació trimestral que pretén tenir un vessant científic, que pugui servir de ressò a l'alcoverisme i a la vegada un vessant divulgatiu que ajudi a difondre la cultura popular i tradicional i les

activitats culturals realitzades per la Fundació. Tal i com estava previst, s'han editat els quatre primers números corresponents a l'any 2005, que han comptat amb articles científics que reflectien la veu dels experts al costat d'altres informacions més divulgatives que explicaven les activitats culturals que hem realitzat, els projectes i les activitats que oferim, etc.

9. PROGRAMES DE TELEVISIÓ

La Fundació ha estat treballant, juntament amb el Servei Lingüístic de l'Ajuntament de Manacor, al llarg dels mesos de juny, juliol, agost i setembre en el programa de televisió *Què més vols!*, adreçat als joves que es trobava inclòs dins la Campanya de Normalització Lingüística que amb l'eslògan *Transmet la teva herència... utilitza la nostra llengua* ha promocionat l'Ajuntament de Manacor.

A partir del mes de novembre hem iniciat un nou programa que, amb el nom *Espai Fundació. Fundació Pública Antoni M. Alcover*, s'emet a TV de Manacor. Ens serveix per retransmetre la rondalla de la setmana i altres informacions d'interès relacionades amb la Fundació.

10. CONVENIS DE COL·LABORACIÓ I ALTRES

Per una altra part, la Fundació Antoni M. Alcover ha continuat amb el conveni signat amb la Universitat de les Illes Balears per a la realització de les Pràctiques de Pedagogia. D'aquesta manera, els estudiants que ho desitgin poden sol·licitar la realització del seu *Practicum* amb nosaltres i amb el Dr. Gabriel Janer Manila per a l'edició del seu llibre *Com una rondalla. Els treballs i la vida de Mossèn Alcover*. A través d'aquest conveni preteníem fer una reedició d'aquesta obra que en permetés la distribució gratuïta entre tots els escolars que participassin a la Setmana dedicada a mossèn Alcover de l'any 2006 i també a tots els centres educatius i a les institucions culturals de les Illes Balears. El tiratge de set mil cinc-cents exemplars permet que l'obra arribi a moltes famílies i entitats i que, d'aquesta manera, es tenguí ben present la figura d'Antoni M. Alcover.

També signarem un conveni de col·laboració amb el COFUC.

La Comissió Executiva decidí acceptar la proposta de col·laboració presentada per Produccions de Ferro, que estan treballant amb tres muntatges teatrals referits a rondalles d'Antoni M. Alcover, d'elaborar unes unitats didàctiques que servissin als mestres i escolars per aprofundir en les rondalles i en la figura d'Antoni M. Alcover. Amb l'edició d'aquest material didàctic incidim en un dels objectius principals de la Fundació: difondre la vida i obra d'Alcover.

En col·laboració amb el Museu d'Història de Manacor, hem col·laborat en l'exposició 109 anys de rondalles, que es realitzà al voltant de la Setmana del Llibre.

Juntament amb el Servei de Mediació Intercultural i amb el Centre d'informació Jove, organitzàrem un contacontes per a la Setmana Intercultural per al qual compartírem un conte tradicional àrab i una rondalla mallorquina. L'experiència fou molt satisfactòria.



També en col·laboració amb el Centre Universitari de Manacor, els dies 27, 28, 29 i 30 de desembre hem realitzat a la Fundació el curs *Com contar contes* a càrrec de la Dra. Caterina Valriu que ha comptat amb 32 assistents.

Museu d'Història de Manacor

1. EXPOSICIONS

SETMANA SANTA: TRADICIÓ I RELIGIOSITAT POPULAR

De 12 de febrer a 20 de març de 2005

Tots anam o hem anat alguna vegada a veure les processons de Setmana Santa. A pesar d'això, no tothom sap d'on ve aquesta celebració religiosa de gran sentiment popular.

Amb aquesta exposició s'han vist totes les vessants d'aquesta celebració: la religiosa amb tots els seus rituals, la popular amb les manifestacions dels penitents i de les confraries...

A més s'ha fet una repassada a totes les confraries de Manacor des d'aquella processó de finals de segle XVI amb la imatge del Sant Crist portada per als preveres.

L'exposició va comptar amb les següents conferències:

- Dia 24 de febrer, a les 20.15 h en el Museu d'Història de Manacor:
Evolució històrica de la Setmana Santa: tradicions i rituals.
A càrrec d'Albert Carvajal.
- Dia 10 de març, a les 20.15 hores en el Museu d'Història de Manacor:
Religió i Setmana Santa.
A càrrec del rector de la parròquia de Nostra Senyora dels Dolors de Manacor, Sr. Rafel Umbert.

Aquesta exposició ha estat organitzada pel Museu d'Història de Manacor.

109 ANYS DE RONDAIES MALLORQUINES D'EN JORDI D'ES RECÓ (1896-2005)

De 18 d'abril a 6 de maig

Amb motiu de la Setmana del Llibre, l'Associació d'Amics del Museu d'Història de Manacor i el Museu organitzaren una exposició en que el fil conductor eren els llibres. Aquests ens mostraren les diferents versions i adaptacions que s'han fet de les rondalles a diferents indrets del món. L'Associació d'Amics edità una rondalla sobre la vida de Mn. Alcover que tingué molta acceptació entre el públic visitant.

Activitats complementàries:

- Taller de dibuix de personatges de rondalles. Dissabte 30 d'abril, a les 10.30 h.
- Conta rondalles. Dimecres 4 de maig, a les 19.30 h.



CERTAMEN FOTOGRÀFIC COOPERART 2006

De 18 a 31 de maig

Amb motiu del Dia Internacional dels Museus i aprofitant el lema d'enguany *Els museus com a pont entre cultures* es va dur a terme la inauguració d'aquesta exposició, que tenia com a objectiu mostrar les tasques de cooperació d'alguns col·lectius en altres països i amb els col·lectius més desprevinguts.

Aquesta exposició ha estat organitzada pel Govern de les Illes Balears.

XII PREMI CIUTAT DE MANACOR

De 5 de juny a 4 de juliol

Aquesta exposició organitzada pel Patronat d'Arts Plàstiques va comptar amb la col·laboració de la Fundació Sa Nostra i l'Ajuntament de Manacor. En aquesta mostra hi ha seleccionades obres d'artistes amb un estil artístic diferent, que després són publicades en un catàleg.

PERQUÈ VULL...TANTES COSES VOLDRIA. HOMENATGE A GUILLEM D'EFAK I OVIDI MONTLLOR

De 9 de juliol a 6 d'agost

L'exposició homenatge s'organitzà com una passejada per la vida dels dos autors. L'element expositiu triat fou la maleta. Quan el visitant entrava a la sala d'exposició podia veure un espai envaït per maletes obertes que oferien informació visual, sonora i objectual. La maleta es va triar com a element simbòlic que recorda el desplaçament i el viatge creatiu de Guillem d'Efak i Ovidi Montllor.

Aprofitant l'estada d'aquesta exposició en el Museu es varen programar un seguit d'activitats transversals:

- Dins el Cicle de les Muses que organitzen conjuntament el Museu i l'Associació d'Amics del Museu:
ÉRATO- Poesia amorosa CALIOPE- Poesia èpica
Poetes amb bicicleta i sense
A càrrec de Gom Teatre
- Dia 6 d'agost, a les 21 hores, per cloure l'exposició:
Madona i l'arbre. Del poemari de Guillem d'Efak
Espectacle de poesia i dansa a càrrec de Guillema Fullana, Pere Berga, Toni Muñoz, Elisenda Farré i Margalida Llteres.

Aquesta exposició tingué el patrocini del Consell de Mallorca, la Fundació Sa Nostra i la Universitat de les Illes Balears.

PINTAREN MALLORCA. 100 ANYS DEL FOMENT DEL TURISME DE MALLORCA

De 10 a 31 d'agost

L'any 1905 es va crear el Foment de Turisme de Mallorca, el centre per a la iniciativa de turisme més antic de Mallorca. La seva finalitat no era només la promoció i la captació del turisme, sinó convertir el fet de viatjar en un art. Amb motiu del centenari del Foment de Turisme es va organitzar aquesta exposició itinerant formada per obres pintades a diferents indrets de l'illa i que han servit per a la promoció de Mallorca.

Aquesta exposició tingué el patrocini del Govern de les Illes Balears, el Consell de Mallorca, IBATUR i Sa Nostra.

ESCULTURA CONTEMPORÀNIA A LES ILLES BALEARS

De 24 de setembre a 23 d'octubre

25X10: 25 FIRES I 10 FOTÒGRAFS

D'1 a 11 de desembre

El setembre de 2005 s'han complit els 25 anys d'aquella primera edició de la Fira de Teatre Trifulgues Xim Xim al Carrer que, amb il·lusió i imaginació, va posar en marxa l'Ajuntament de Tàrraga amb la col·laboració de Comediants l'any 1981. Des d'aquella data fins ara la Fira ha evolucionat des del seu caràcter inicial, eminentment festiu i popular, cap a un concepte molt més professional.

Amb motiu dels 25 anys, el Patronat de la Fira es va plantejar de fer una exposició fotogràfica sobre la Fira, no des d'un punt de vista històric i cronològic sinó des de la visió personal de diferents fotògrafs que han immortalitzat la Fira a través dels seus objectius.

Els 10 fotògrafs que han integrat aquesta exposició han tingut alguna mena de vincle especial amb la Fira de Teatre i han realitzat el seu treball amb intencionalitats i punts de vista diversos: periodístic, documental, artístic... Així es varen poder veure els treballs de Pau Barceló, Núria Boleda, Josep Bou, Carme Calafell, Henry Krul, Josep Gol, Lauren Sansen, Gerardo Sanz, Jaume Solé i Jesús Vilamajo.

Aquesta exposició ha estat organitzada pel Patronat de la Fira de Tàrraga.

2. PRESENTACIÓ DE LA REVISTA *MUSA*, DEL MUSEU D'HISTÒRIA DE MANACOR

La revista *MUSA* va néixer amb l'esperit de ser un referent per a tots els lectors interessats en temes de museologia, patrimoni, restauració, etnologia i cultura popular. L'any 2005 el tema que s'ha tractat de forma monogràfica ha estat el tema dels museus locals a les Illes Balears. Per a aquest número hem comptat amb el pròleg realitzat per Jaume Coll i Conesa, director del Museu de Ceràmica de València i que, com a mallorquí, coneix molt bé la realitat de les illes Balears. Per aquest motiu, s'ha entrat en contacte amb museus d'arreu de l'arxipèlag balear. El dossier d'aquest número ha tractat els següents articles:

- *El Museu Municipal de Ciutadella*. Antoni Camps Extremera
- *El Museu Arqueològic de Son Fornés*: de la investigació a la difusió. Cristina Rihuete Herrada
- *El Museu Balear de Ciències Naturals*. Carol Constantino
- *Museus de sa Pobla*. Ramon Molina
- *Can Ros. El Museu d'Etnografia d'Eivissa*. Lina Sansano Costa
- *El Museu de Pollença*. Margalida Càneves
- *El Museu d'Història de Manacor*. Magdalena Salas Burguera

A part d'aquests articles la revista ha incorporat una secció nova que té per nom "*Taller de restauració*", on tindran cabuda totes les intervencions de restauració que es facin tant a Manacor com a la comarca de forma prioritària.

Aquesta revista ha permès entrar en contacte amb altres museus, principalment de les Illes Balears, Catalunya i País Valencià i així iniciar intercanvis de publicacions que serveixen per augmentar el fons de la biblioteca del Museu.

3. ACTIVITATS I DIADES

3.1. Activitats de Pasqua. L'art a través del temps

De 29 de març a 1 d'abril

Amb motiu de les vacances de Pasqua al Museu d'Història de Manacor es varen realitzar uns tallers per apropar l'art als més petits. L'objectiu era veure com el procés de creació artística ha anat canviant al llarg del temps, segons les cultures i la seva manera de veure la vida. Així, es va veure com realitzaven l'art els homes prehistòrics, passant pels romans, els medievals, fins arribar a l'època contemporània.

Cada taller va comptar amb un nombre de participants d'entre 20 a 25 al·lots i al·lotes, de 10 a 15 anys, i foren els següents:

- Dia 29 de març: Taller d'art prehistòric. Crear amb fang
- Dia 30 de març: L'art en temps dels romans. I... es feu la llum
- Dia 31 de març: Taller d'art medieval: com fer d'artesa?
- Dia 1 d'abril: Art contemporani. Objectes en moviment

3.2. Primavera arqueològica

Abril- maig

Juntament amb l'Ajuntament de Calvià, el Consorci de Pol·lèntia i el Museu Arqueològic de Son Fornés s'ha realitzat el projecte de Primavera Arqueològica. Arqueologia en Xarxa. Aquest projecte tenia com a objectiu donar a conèixer els projectes que es desenvolupen actualment a l'illa i iniciar una manera de treballar entre jaciments.

El Museu d'Història de Manacor a través del seu projecte d'investigació a S'Hospitalet Vell va contribuir en aquesta iniciativa a través d'un taller anomenat "Jugant entre pedres". Aquest taller estava adreçat a famílies amb infants d'entre 4 i 12 anys. El lloc de realització del taller era inicialment el jaciment de S'Hospitalet Vell, Manacor, però el mal temps va obligar a fer-ho en el Museu. El tema escollit fou la cultura pretalaiòtica o dels naviformes; concretament, la vida quotidiana dels pobladors de Mallorca d'aquesta època de la prehistòria. Aquest taller es desenvolupà durant els dies 9 i 10 d'abril. L'activitat fou finançada per l'associació ACIDEP.



3.3. Dia Internacional dels Museus. Els museus com a pont entre cultures

18 de maig

El dia 18 de maig els museus fan festa i tots els manacorins com a usuaris del Museu també en feim. Aquest dia volem que la gent s'acosti al museu i participi en totes les activitats que s'hi desenvolupen.

Enguany l'ICOM (Consell Internacional de Museus) va elegir que el tema a tractar són els museus com a connexió entre cultures. Per aquest motiu, totes les activitats d'aquests dies estaren adreçades a conèixer la forma de vida d'altres cultures.

Els actes es dividiren en tres parts:

- *Tallers de diferents cultures.* Matí adreçat a públic escolar, de 9.30 a 14 hores. Capvespre adreçat a públic adult i infantil, de 17 a 19 hores.
- Inauguració del certamen de fotografia *Cooperart*, dins el programa cultural Art Jove 2005 a les 19.30 h, a la planta pis del Museu.
- *Danses del món.* A partir de les 20 h. Capoeira: música brasilera. Dansa oriental. Música africana. Ball de bot. Música i ball d'aquí.

Els tallers foren els següents:

- *Taller d'origami (Papiroflèxia)*
La papiroflèxia és l'art de transformar papers en figures tridimensionals. Al Japó s'ha mantingut aquesta tradició i s'ha incorporat a l'ensenyament modern per tal de desenvolupar l'habilitat manual, la concentració mental, la imaginació artística i la intel·ligència. Adreçat a nins i nines de 6 a 14 anys.
- *Músiques del món*
Amb aquest taller d'instruments musicals dels cinc continents farem un viatge per tot el món, des dels instruments més antics coneguts fins als més actuals. Per a qualsevol edat.
- *Música africana*
A través de les seves paraules i els sons de la seva música ens desplaçarem a llocs on mai no ens hauríem imaginat ser.
- *Decoració corporal*
A través de la decoració corporal, dels tatuatges amb henna veurem com les dones del Marroc construeixen un sistema de símbols propis de la seva cultura. Adreçat a nins i nines de 6 a 14 anys.
- *Cuina magrebí*
Posam ous, farina, aigua... semblaria una recepta d'aquí, però quan afegim sèsam i segons quines espècies ja no ens sembla tan comú. Aquest taller ens mostrarà quines espècies posar i aprendrem a fer un dolç del Marroc.
- *Ballant la cúmbia*
Amb el ball la gent s'allibera i permet escenificar aspectes i sentiments de la seva vida quotidiana. Amb la Cúmbia veurem com s'interpreta el món a Colòmbia.

- *Fragments de vides cèltiques*
A través d'un contacontes i com a fons la música celta coneixerem la tradició popular més arrelada de terres galeses, escoceses i irlandeses.
- *Coneixem coses de l'Àfrica occidental*
En aquest taller coneixerem aspectes que sempre havíem volgut saber sobre aquest continent, com viu la seva gent, què pensen...
- *Coneixem coses d'Amèrica central*
En aquest taller coneixerem aspectes que sempre havíem volgut saber sobre aquest continent, com viu la seva gent, què pensen...



3.4. Activitats de Nadal

- *Taller de Nadal: Reciclam per fer regals.* Dia 17 de desembre.
A partir de materials de reciclatge els nins i nines varen aprendre a fer objectes per regalar durant aquestes festes de Nadal: castells, trens, ninots... El públic que hi va participar tenia una edat de 5 a 12 anys.
- *Contes de Nadal.* Dia 29 de desembre.
Nadal es presta a la imaginació i les històries increïbles. Per aquest motiu, cada any ve un personatge que a través d'un seguit de contes de Nadal ens fa viatjar a altres móns i conèixer personatges peculiars. El públic a qui anava adreçat tenia una edat d'entre 3 i 10 anys.

3.5. Observació de l'eclipsi solar

A petició del Club Astronòmic de Manacor, el dia 3 d'octubre va tenir lloc durant tot el matí una jornada per dur a terme l'observació astronòmica de l'eclipsi solar. Aquesta activitat va congrega a un gran nombre de participants i de telescopis i que vàrem poder gaudir d'aquest fenomen.

4. PROJECTES D'INVESTIGACIÓ

4.1. Son Peretó

L'any 2005 ha estat l'inici del projecte de consolidació, restauració i difusió de Son Peretó. Seguint la mateixa filosofia que hem desenvolupat a s'Hospitalet Vell s'ha posat en marxa aquest projecte codirigit pels arqueòlegs Mateu Riera i Miquel Àngel Cau i la restauradora Margalida Munar i coordinat pel Servei de Patrimoni de l'Ajuntament.



Aquest projecte està estructurat en tres campanyes d'intervenció que se centren en tres zones del jaciment. Aquest any s'ha restaurat una part de les habitacions exteriors de la basílica per la banda oest. Com sempre durant les tasques de neteja s'han pogut trobar restes de nivells arqueològics, la qual cosa ens servirà per poder tenir datacions més fiables del jaciment.

Les feines concretes realitzades han estat:

- Neteja i consolidació de la banda oest del jaciment on hi ha una part de les habitacions.
- Neteja i excavació dels espais entre habitacions. Comprovar si hi ha nivells arqueològics fèrtils.
- Comprovar l'existència o no de paviments originals *in situ*.

En aquesta campanya han participat uns 10 voluntaris. La feina s'ha desenvolupat durant el mes de juliol de 8 a 13 hores. La campanya ha estat íntegrament finançada per l'Ajuntament de Manacor.

4.2. S'Hospitalet Vell

L'any 2005 ha significat la consolidació del projecte de s'Hospitalet Vell ja que una vegada acabat el projecte trianual de consolidació i difusió que es va desenvolupar durant els anys 2002 a 2004 ha estat hora d'iniciar les tasques d'excavació.

En aquesta campanya s'han duit a terme les següents intervencions:

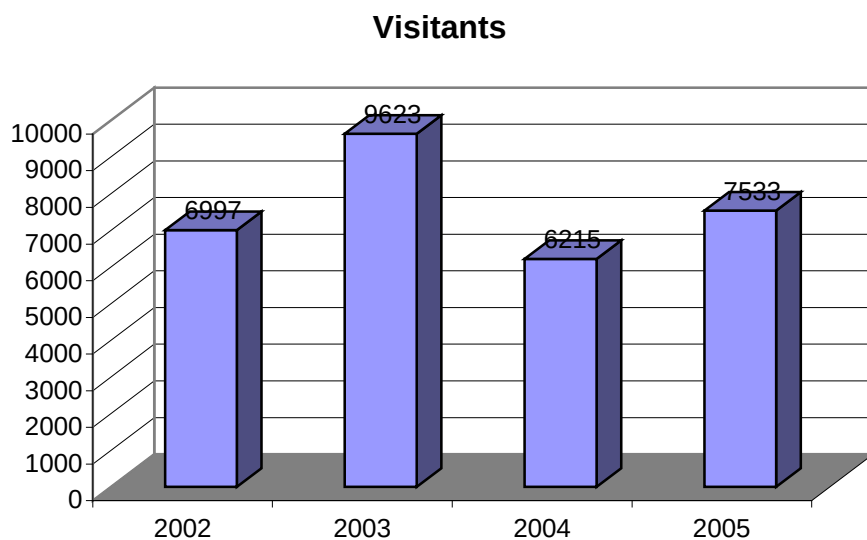
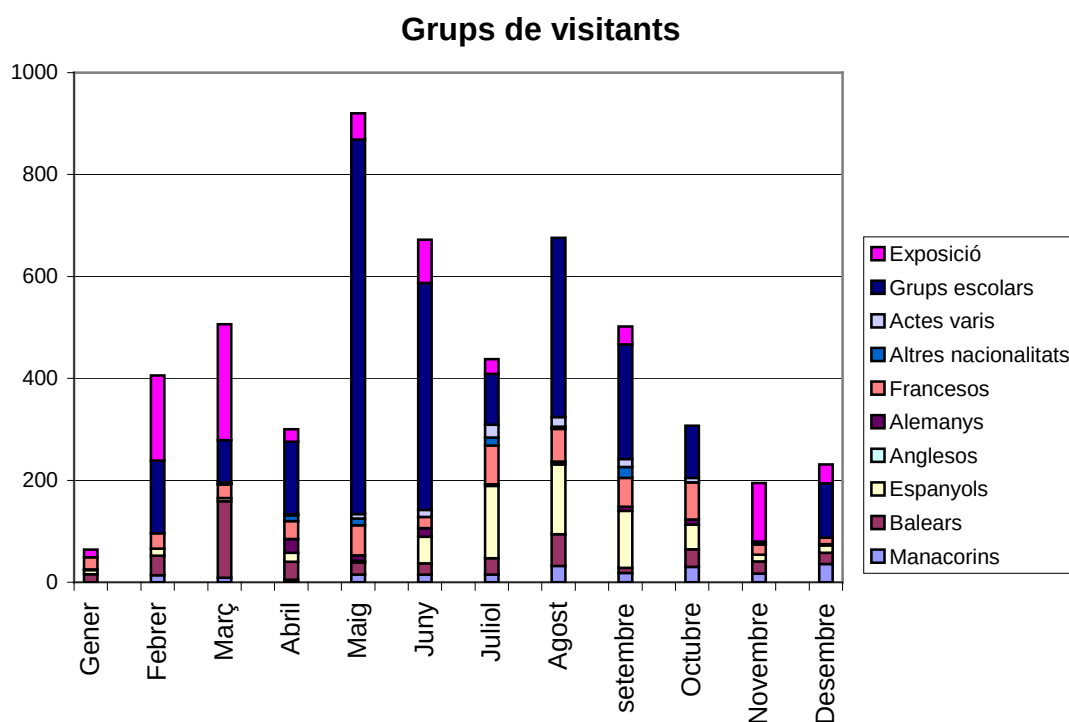
- Delimitació de tot l'exterior del naviforme 1. Per aquesta zona han aparegut noves estructures, entre les quals hem de ressaltar un parament que sembla d'un altre naviforme.
- Excavació de la zona que es troba a la part NW del talaiot. Aquesta és una zona molt erosionada ja que és la que tothom aprofita per pujar i poder gaudir de la coberta del talaiot. L'excavació d'aquesta zona ja es va començar en els anys 80 però quedà pendent tota la zona que configura aquesta escala provisional. Aquest anys s'ha excavat i consolidat aquesta zona, i s'han posat al descobert restes d'una llar de foc del talaiòtic final.
- A partir de la zona anteriorment dita s'ha duit a terme un estudi arquitectònic per muntar una passarel·la a la zona E del talaiot, que és on es pot fer terme una instal·lació d'aquest tipus amb un impacte visual mínim. En aquests moments la passarel·la està en execució. Pensam que aquesta actuació serà molt important per poder gaudir millor de l'interior del talaiot i frenar l'erosió que suposava enfilar-se damunt els paraments del mur.
- Per altra banda, a la zona W del talaiot ha aparegut una altra estructura, probablement del talaiòtic final, que només s'intuïa.

Aquesta campanya es va desenvolupar durant part dels mesos d'octubre i novembre. Hi han participat uns 15 voluntaris. Ha comptat amb el suport del Consell de Mallorca i l'Ajuntament de Manacor.

5. VISITES

Durant l'any 2005 hem tingut un total de 7.533 visitants. L'obertura de l'horari habitual del Museu per les tardes i el cap de setmana ha suposat un increment de 2.511 visites. Per tant, el balanç d'aquest nou horari és positiu; pensam que amb el temps s'anirà incrementant a mesura que tingui la difusió adient. A més, la plana web contribuirà que els turistes puguin planificar les seves visites en qualsevol franja horària.

Les activitats que es desenvolupen de maig a agost, Dia Internacional dels Museus, Premi Ciutat de Manacor i el Cicle de les Muses consideram que contribueixen a incrementar el nombre de visitants.



6. ACTIVITATS INTERNES

Dins les activitats pròpies del Museu només enunciem les que considerem més importants:

- Durant l'any 2005 es va acabar l'execució de les obres consistents en el canvi de teulades a una de les zones utilitzades com a magatzem i a la futura sala islàmica. En aquesta sala també s'ha pujat la cota del terra per

així evitar les barreres arquitectòniques que suposa la diferent alçada dels paviments.

- b) Una vegada acabada l'obra, s'ha duit a terme la compra de prestatges per poder tenir ben ubicats i localitzats tots els elements catalogats del Museu. Així s'ha fet un inventari dels objectes segons la seva situació. De la mateixa manera, tots els objectes d'aquest magatzem ja es troben fotografiats.
- c) A través d'una beca de la Fundació Universitat-Empresa s'ha realitzat quasi tot l'inventari de la col·lecció de clixés de l'antiga impremta Roig que formen part del fons del Museu.
- d) Amb la convocatòria de subvencions per a l'adquisició d'equipaments destinats a museus del Consell de Mallorca de l'any 2004 es va rebre un ajut per dur a terme el projecte de realització d'una botiga a l'entrada del Museu. Es va demanar una pròrroga per executar-lo durant el 2005. Per tant, aquest any s'ha comprat mobiliari d'oficina i vitrines per vestir el vestíbul i la botiga del Museu. Amb la convocatòria de subvencions de l'any 2005 s'ha comprat material elèctric per poder millorar la zona del pàrquing quan s'executi el projecte de remodelació durant l'any 2006.
- e) S'ha encarregat el projecte museològic de la sala islàmica i s'ha duit a terme la tria del material que en formarà part.
- f) S'ha netejat i s'han duit a terme tasques de conservació preventiva de diferents objectes que formen part de les col·leccions del Museu.
- g) S'han realitzat dos préstecs a l'exterior:
 - Maquetes d'una cuina i un molí per a unes Jornades de Cultura Popular organitzades pel Govern de les Illes Balears.
 - Dues peces, una d'època romana i una tardana, per formar part de l'exposició que sobre la "Romanització a les Illes Balears" que organitza la Fundació La Caixa durant el 2006.
- h) S'ha contractat una persona durant un mes per dur a terme neteja i siglatge de material ceràmic.
- i) S'ha duit a terme la restauració d'unes 27 peces que formen part de la col·lecció permanent i que han d'anar a l'exposició que amb motiu dels 80 anys del Museu s'organitzarà l'any 2006.
- j) S'ha realitzat tota la documentació que ha d'anar inclosa a la plana web del Museu i se n'ha encarregat el disseny perquè pugui posar-se en funcionament el 2006.
- k) Hem realitzat feines d'intercanvi d'informació amb el Museu Pa Koldinghus de Dinamarca, ja que en aquest Museu es troba una part de la col·lecció de llumetes d'època romana que es va treure de les aigües de Porto Cristo a principis del s. XX.

Respecte a algunes d'aquestes activitats s'ha de dir que no es desenvolupen durant tot l'any sinó que està en funció del conveni de col·laboració que es manté amb la Fundació Universitat-Empresa de les Illes Balears que possibilita l'adscripció d'un becari determinats mesos a l'any.

Patronat d'Arts Plàstiques

1. EXPOSICIONS

1.1. Miquel Mesquida. *Fragments. Obres 2002-2005*

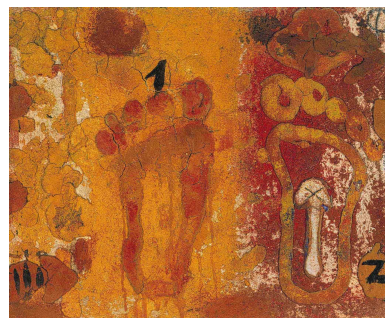
Lloc: Torre de ses Puntes (Manacor)

Inauguració: dissabte 8 de gener, a les 20 h

Visites: del 8 de gener al 27 de febrer de 2005

Horari: diàriament, de les 18.30 a les 20.30 h

Patrocinadors: Ajuntament de Manacor, Consell de Mallorca i Sa Nostra



Catàleg: políptic, 31,5 x 12,4 cm, 7 il·lustracions en color, amb textos d'Antoni Tugores, en català i castellà. Dipòsit Legal: PM 2.693/2004. Edició de 1.500 exemplars

1.2. "...en projecte (X)"

Lloc: Torre de ses Puntes (Manacor)

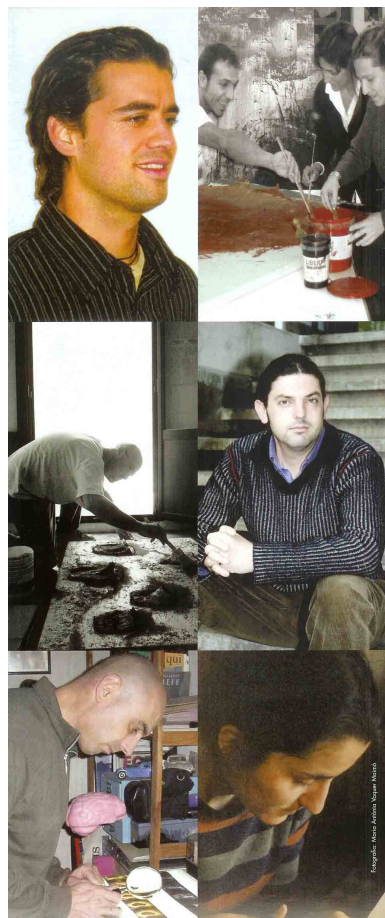
Inauguració: dissabte 5 de febrer, a les 20 h

Visites: del 5 al 27 de març de 2005

Horari: diàriament, de les 18.30 a les 20.30 h

Patrocinadors: Ajuntament de Manacor, Consell de Mallorca i Sa Nostra

Catàleg: políptic, 31,5 x 12,4 cm, 12 il·lustracions en color, amb textos d'Anna Maria Puig, Grup Quatricromia, Mònica Balcells, Hernando Maura, Kiko Pomarol i Anna Vallespir. Dipòsit Legal: PM 296/2005. Edició de 1.500 exemplars



1.3. Pedro Oliver. *7 anys*

Lloc: Torre de ses Puntes (Manacor)

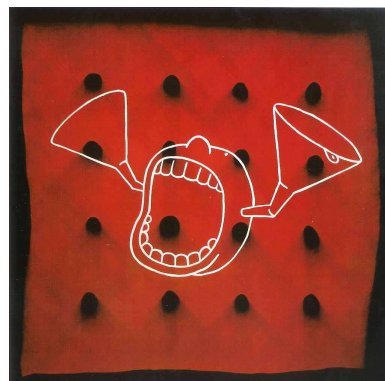
Inauguració: divendres 5 de març, a les 20 h

Visites: del 2 d'abril al 8 de maig de 2005

Horari: diàriament, de les 18.30 a les 20.30 h

Patrocinadors: Ajuntament de Manacor, Consell de Mallorca i Sa Nostra

Catàleg de 86 pàgines, de 21 x 14,6 cm, 96 il·lustracions en color i 20 il·lustracions en blanc i negre, amb textos de Carme Castells i Biel Mesquida, en català i castellà. Dipòsit legal: PM 826/2005. Edició de 1.500 exemplars



1.4. Josep Costa *Picarol*. Vida i obra

Lloc: Torre de ses Puntes (Manacor)

Visites: del 14 de maig al 19 de juny de 2005

Horari: diàriament, de les 18.30 a les 20.30 h

Patrocinadors: Ajuntament de Manacor, Consell de Mallorca i Sa Nostra

Catàleg de 134 pàgines, de 21,7 x 15,3 cm, 85 il·lustracions en color, amb textos de Miquel i Xavier Araguás i Sonya Torres Planells, en català, castellà i anglès, i biografia de l'artista. ISBN: 84-96031-45-4. Dipòsit legal: PM 2630/2004



1.5. XII PREMI CIUTAT DE MANACOR D'ARTS PLÀSTIQUES 2005. Obres seleccionades

Lloc: Torre dels Enagistes

Inauguració: divendres 3 de juny, a les 20 h

Visites: del 3 de juny al 3 de juliol de 2005

Horari d'hivern (del 16 de setembre al 14 de juny): de dilluns a dissabte, de les 10 a les 14 i de les 17 a les 19.30; diumenge de 10.30 a 13 h. Dimarts tancat

Horari d'estiu (del 15 de juny al 15 de setembre): de dilluns a dissabte, de les 9.30 a les 14 i de les 18 a les 20.30 h. Dimarts i diumenge tancat

Patrocinadors: Ajuntament de Manacor, Consell de Mallorca, Govern de les Illes Balears i Sa Nostra



Catàleg de 60 pàgines, de 20,9 x 21,3 cm, 62 il·lustracions en color i 11 il·lustracions en blanc i negre, textos diversos i biografies dels artistes. Dipòsit legal: PM 2321/2005. Edició de 1.500 exemplars

1.6. Juli Huertas. *Escultures 1999-2004*

Lloc: Centre Cívic de Son Macià (Manacor)

Inauguració: divendres 5 d'agost, a les 20 h

Visites: del 5 d'agost al 18 de setembre de 2005

Patrocinadors: Ajuntament de Manacor, Consell de Mallorca i Sa Nostra

Catàleg: políptic, 31,5 x 12,4 cm, 7 il·lustracions en color, amb textos de Llorenç Riera, Mònica Balcells i Rafel Ferrer Massanet, en català i castellà. Dipòsit Legal: PM 2.954-2005. Edició de 1.500 exemplars



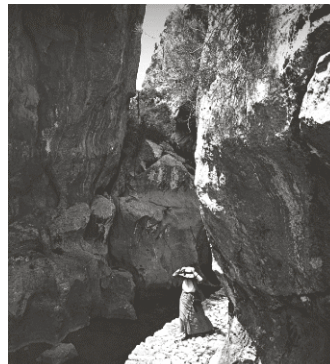
1.7. Clic a la Serra. Fotografia i muntanya (Mallorca. 1910-1960)

Lloc: Centre Cívic de Son Macià (Manacor)

Visites: del 24 de setembre al 30 d'octubre de 2005

Patrocinadors: Ajuntament de Manacor, Consell de Mallorca i Sa Nostra

Catàleg de 100 pàgines, de 24 x 24 cm, 50 il·lustracions en color i 12 il·lustracions en blanc i negre, amb textos de Gaspar Valero, Maria Josep Mulet i Catalina Aguiló, en català i castellà. Dipòsit legal: PM 1459/2005. ISBN: 84-96031-60-8



1.7. Bruno Beran

Lloc: Torre de ses Puntes (Manacor)

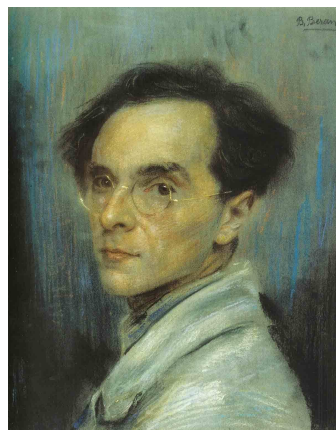
Inauguració: diumenge 18 de setembre, a les 10.30 h

Visites: del 18 de setembre al 16 d'octubre de 2005

Horari: diàriament, de les 18.30 a les 20.30 h

Patrocinadors: Ajuntament de Manacor, Consell de Mallorca, Govern de les Illes Balears i Sa Nostra

Catàleg de 170 pàgines, de 32 x 25 cm, 70 il·lustracions en color, amb textos de Miquel Alenyà, Joan Oliver Fuster, Joana M. Palou Sampol i Rafel Perelló Paradelo, en català, castellà i anglès, i biografia de l'artista. Dipòsit legal: PM 674/2004. ISBN: 84-96430-06-5



1.8. Escultura contemporània a les Illes Balears

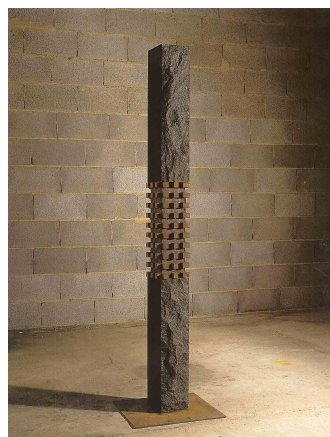
Lloc: Torre dels Enagistes. Manacor

Inauguració: dissabte 24 de setembre, a les 20 h

Exposició: del 24 de setembre al 16 d'octubre de 2005

Horari: de dilluns a divendres, de les 10 a les 14 h; diàriament, de les 17.30 a les 19.30 h

Catàleg: 230 pàgines, de 22,5 x 23,2 cm, 22 il·lustracions en color i 22 il·lustracions en blanc i negre, amb textos de Biel Amer, Maria Antònia Artigues, Juan Luis Calbarro, Esteve del Campo, Lourdes Durán, Gómezdelacuesta, Miquel Mestre, Jaume Pomar, Pilar Ribal, Llorenç Riera, Cristina Ros, Elena Ruiz Sastre i Pilar Serra, en català, castellà i anglès, i biografies dels artistes. Dipòsit Legal: PM 2957/2005. Edició de 4.000 exemplars



Exposició coproduïda (dins l'àmbit del "Projecte Llevant") per:

Govern de les Illes Balears / Consell de Mallorca / Fundació Sa Nostra / Ajuntament de Manacor / Ajuntament de Capdepera / Ajuntament de Calvià / Ajuntament de Felanitx / Ajuntament de Marratxí / Ajuntament de Sant Llorenç des Cardassar / Ajuntament de sa Pobla / Ajuntament de Santanyí / Ajuntament de Porreres / Ajuntament d'Inca / Ajuntament de Binissalem / Ajuntament d'Andratx / Ajuntament d'Artà / Ajuntament d'Alcúdia / Museu de Menorca / Museu d'Art Contemporani d'Eivissa / Espai Mallorca



1.9. Pedro Vidal. Obres 1998-2005

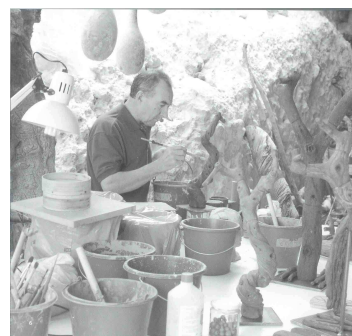
Lloc: Torre de ses Puntes (Manacor)
Visites: del 22 d'octubre al 13 de novembre de 2005
Horari: diàriament, de les 18.30 a les 20.30 h
Patrocinadors: Ajuntament de Manacor, Consell de Mallorca i Sa Nostra



Catàleg de 42 pàgines de 21 x 14,5 cm, amb 72 il·lustracions en color, amb textos de Pilar Ribal i Simó i Gonzálezdelacuesta, en català i castellà, i biografia de l'artista. Dipòsit legal: PM 2386/2005. Edició de 1.500 exemplars

1.10. Andreu Maimó. Vineae supplicium

Lloc: Torre de ses Puntes (Manacor)
Inauguració: dissabte 19 de novembre, a les 20 h
Visites: del 19 de novembre a l'11 de desembre de 2005
Horari: diàriament, de les 18.30 a les 20.30 h
Patrocinadors: Ajuntament de Manacor, Consell de Mallorca i Sa Nostra



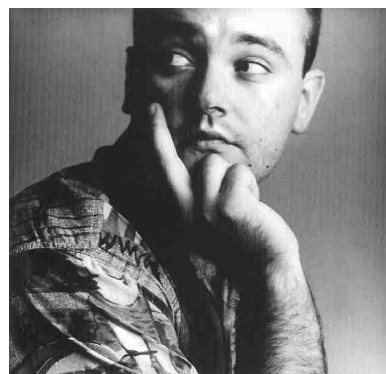
Catàleg de 138 pàgines, de 21 x 23 cm, 76 il·lustracions en color i 14 il·lustracions en blanc i negre, amb textos de Cosme Aguiló, Miquel Barceló, Biel Mesquida i Antoni Vicens, en català, castellà i anglès. Dipòsit legal: PM-2.062-2005. Edició de 1.500 exemplars

1.11. Ramírez Suassi. Obres 1985-2005

Lloc: Torre de ses Puntes (Manacor)
Inauguració: dissabte 30 de desembre, a les 20 h
Visites: del 30 de desembre de 2005 al 12 de febrer de 2006
Horari: diàriament, de les 18.30 a les 20.30 h

Patrocinadors: Ajuntament de Manacor, Consell de Mallorca i Sa Nostra

Catàleg de 78 pàgines, de 21 x 14,5 cm, 20 il·lustracions en color i 8 il·lustracions en blanc i negre, amb textos de Mercè Gambús, José M^a Sarriegui, Joan Miquel Ramírez Suassi, José María Cano, Joan Carles Gomis, María Antonia de Castro, Fernando Huici, Cristina Ros, Marcos Ricardo Barnatán, Isabel Cadevall i Piedad Solans, en català i castellà, i biografia de l'artista. Dipòsit legal: PM 3.080/2005. Edició de 1.500 exemplars



2. PROGRAMES DIDÀCTICS, MOSTRES I ACTIVITATS

2.1. Educar en imatge

Del 18 al 27 de març es va poder visitar a la torre de ses Puntes una exposició de fotografies realitzades per professorat d'educació primària i secundària dels centres educatius de la zona del Llevant de la nostra illa. Aquesta exposició era la cloenda d'una activitat formativa organitzada pel Centre del Professorat de Manacor en col·laboració amb el Departament de Cultura de l'Ajuntament de Manacor i el Patronat d'Arts Plàstiques.

Aquestes terceres Jornades, a les quals es varen inscriure aproximadament 70 professionals de la docència, tingueren com a objectiu bàsic la reflexió sobre l'educació de l'entorn audiovisual i gaudir de la imatge com a mitjà d'expressió i creació.

En aquesta edició hi participaren com a professorat dels tallers: Margalida Mascaró, Catalina Ginart, professores i periodistes que treballaren amb els assistents el disseny d'una publicació escolar, l'aplicació de la imatge a l'aula i l'anàlisi crític d'anuncis i sèries d'animació; Joan Servera, com a retratista, va oferir un taller d'iniciació a les tècniques fotogràfiques i, d'altra banda, Pere Artigues i Marc Salom exposaren com elaborar i visualitzar una presentació multimèdia. Finalment es va realitzar un taller de realització fotogràfica per la zona de Manacor. De les quasi 1.500 fotografies que es realitzaren es pogué veure una selecció d'una seixantena de fotografies, que quedaren exposades posteriorment de manera permanent al CEP de Manacor.

Una de les conclusions d'aquestes Jornades fou la necessitat de treballar amb l'alumnat als centres educatius el llenguatge de la imatge, és a dir, tenir en compte per al proper curs 2005-2006 una oferta formativa de cursos o seminaris que prevegi temàtiques relacionades amb la comunicació audiovisual.

2.2. XXIV Mostra de dibuix infantil

Divendres 4 de juny, a les 10 h. Plaça de sa Bassa. Manacor

Exposició del treballs: Centre Cultural Font i Roig, de l'11 al 17 de juny

El divendres 11 de juny foren lliurats al Centre Cultural Font i Roig els premis de la XXIV Mostra de Dibuix Infantil, que organitza anualment el Patronat d'Arts Plàstiques amb motiu de les Fires i Festes de Primavera.

3. ALTRES ACTIVITATS

3.1. Mostra de dibuix infantil Porto Cristo '05

Dissabte 2 de juliol, a les 10 h. Passeig de la Sirena

Exposició del treballs: oficina municipal de Porto Cristo, del 8 al 30 de juliol

El divendres 8 de juliol foren lliurats a l'Oficina de Turisme de Porto Cristo els premis de la Mostra de Dibuix Infantil Porto Cristo '05, que organitza anualment el Patronat d'Arts Plàstiques amb la col·laboració de l'Ajuntament de Manacor, el Consell de Mallorca i Sa Nostra.

3.2. Mostra de dibuix infantil Son Macià '05

Lloc: plaça de l'Església. Son Macià (Manacor)

Dia: dissabte 6 d'agost, a les 11 h

Lliurament de premis: dissabte 6 d'agost, a les 13 h

Exposició dels treballs: Centre Cívic de Son Macià, del 8 al 31 d'agost de 2005

Patrocinadors: Ajuntament de Manacor, Consell de Mallorca i Sa Nostra

3.3. Taller de llanternes

Dilluns i dimarts, 15 i 16 d'agost, de les 10 a les 12 h

Processó: dimarts 16 d'agost, a partir de les 21.30 h

Aprofitant la tradicional processó que cada any s'organitza a s'Illot amb motiu de la festivitat de Santa Catalina Thomàs, es programa per aquestes dates el Taller de llanternes, que proposa la creació de llanternes a partir d'elements naturals, com melons, síndries i carabasses.

3.4. Mostra de dibuix infantil s'Illot '05

Divendres 19 d'agost, a les 10 h. Centre Cívic

Exposició dels treballs: del 26 al 31 d'agost, al Centre Cívic

El divendres 26 d'agost tingué lloc al Centre Cívic de s'Illot l'acte de lliurament dels premis de la Mostra de Dibuix Infantil s'Illot '05, que organitza anualment el Patronat d'Arts Plàstiques amb el suport de l'Ajuntament de Manacor, el Consell de Mallorca i Sa Nostra.

3.5. Concurs de castells d'arena s'Illot '05

Dissabte 20 d'agost, a les 10 h. Platja de s'Illot

El divendres 26 d'agost tingué lloc al Centre Cívic de s'Illot l'acte de lliurament dels premis del Concurs de castells d'arena s'Illot '05, que organitza anualment el Patronat d'Arts Plàstiques amb el suport de l'Ajuntament de Manacor, el Consell de Mallorca, Sa Nostra i, en aquest cas, la col·laboració de l'AAVV de s'Illot.

3.6. XXII Mostra de felicitacions nadalenques

Desembre 2005

Exposició del treballs: Centre Cultural Font i Roig, del 2 al 6 de gener de 2006

Divendres 13 de gener -amb la presència de la regidora de Cultura, Maria Antònia Mercant, de Mateu Ballester, director de Sa Nostra i de Pere Ferrer i Àngel Pujol, president i secretari de PIMECO- tingué lloc a la torre de ses Puntes l'acte de lliurament de premis de la XXII Mostra de Felicitacions nadalenques.

3.7. XXII Mostra de betlems escolars

Desembre 2005

El betlem realitzat pels alumnes del CP Simó Ballester ha obtingut per unanimitat el primer premi a la XXII Mostra de Betlems Escolars que organitza anualment el Patronat d'Arts Plàstiques amb el suport de l'Ajuntament de Manacor, del Consell de Mallorca i de la Fundació Sa Nostra.

3.8. XXI Concurs de mostradors

Desembre 2005

Restauracions Timoner va obtenir per unanimitat el primer premi al concurs de mostradors que organitza anualment l'Ajuntament de Manacor, amb la col·laboració del Consell de Mallorca, Sa Nostra i PIMECO. En aquesta ocasió complia la seva XXI edició.

L'acte de lliurament de premis tingué lloc el divendres 13 de gener, a les 20.30 h, a la torre de ses Puntes.



Servei de Biblioteques

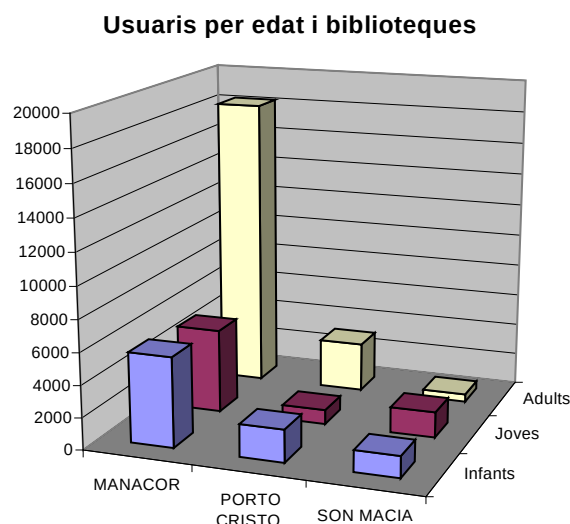
1. CONSULTES

El Servei de Biblioteques ha resolt durant aquest any un total de 54.388 consultes de les quals un 80% pertanyen a la biblioteca central. Les matèries més consultades són les obres de consulta i generalitats (29%), obres infantils (20%), art (secció que inclou la consulta d'audiovisuals) (14%) i literatura (12%). Quant al format, un 8% és material audiovisual, un 11% publicacions periòdiques, un 10% es realitzen a través del servei d'internet, mentre que la resta, el 71%, són consultes de llibres. En relació als últims exercicis la línia de consultes oscil·la al voltant de les 50.000 anuals.

	Manacor	Porto Cristo	Son Macià	Total
Total Consultes	43.217	7.731	3.440	54.388
Usuaris infants	5.641	2.037	1.342	10.537
Usuaris joves	5.252	905	1.602	8.325
Usuaris adults	18.226	3.074	491	22.018
Usuaris activitats	3.063	513	153	3.729
Total Usuaris	32.182	6.529	3.588	42.299
P. M. imprès	9.197	1.825	419	11.990
P. audiovisual	3.604	251	76	3.572
Total Préstecs	12.801	2.076	545	15.422

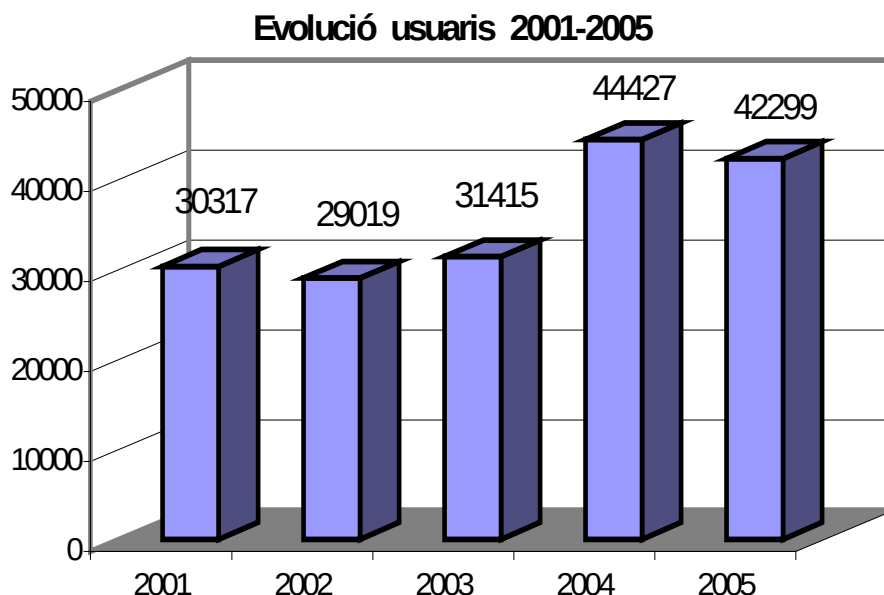
2. USUARIS

Una de les dades més representatives de la dinàmica del Servei és el nombre de visites a la Biblioteca. Durant el 2005 es registren 38.570 visites d'usuaris al conjunt de la xarxa en horari normal i 3.729 assistents a les 66 activitats organitzades, és a dir, un total de 42.299 visites d'usuaris. La distribució d'usuaris per edats fou la que es mostra a la gràfica.



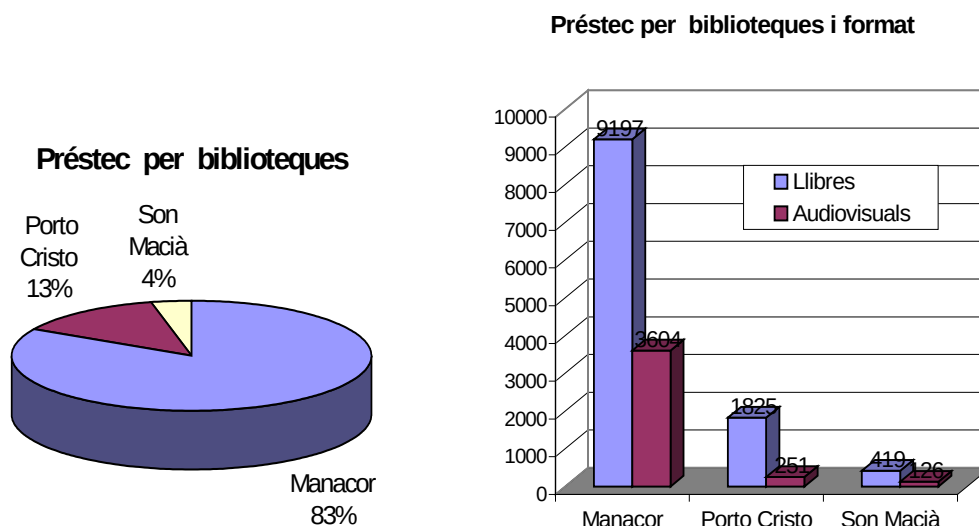
En relació al tipus d'usuaris cal observar diferències notables entre el conjunt de les biblioteques. A Manacor el 62% són usuaris adults (majors de 18 anys) a Porto Cristo els adults representen el 51% i a Son Macià el 14%. Els usuaris infantils (menys de 14 anys) suposen el 33 % dels usuaris de Porto Cristo, el

39% a Son Macià, mentre que a Manacor tan sols representen el 19%. Els mesos de major ús del servei varien segons la biblioteca. A Manacor foren els mesos d'octubre i novembre, amb més de 2.700 usuaris cada mes.



3. SERVEI DE PRÉSTEC

L'evolució del préstec es mantén els últims anys. El 2004 es feren, en el conjunt de les tres biblioteques, 15.652 préstecs, mentre que al 2005 s'han prestat 15.422 documents. Ha augmentat el préstec a Manacor mentre que ha baixat a Porto Cristo i Son Macià.



El conjunt de préstecs de llibres suposa més de les dues terceres parts del total. Any rere any es registra un augment progressiu dels audiovisuals. Durant l'any s'han realitzat un total de 258 préstecs a d'altres biblioteques de la xarxa, dins el programa de préstec interbibliotecari.

El nombre total de socis del servei de préstec a les biblioteques és de 7.392, amb un increment de 729 socis durant el 2005, dels quals el 22% és població d'origen estranger:

Biblioteca	Socis 2004	Increment 2005	Socis 2005
Manacor	5315	562	5877
Porto Cristo	1132	153	1285
Son Macià	216	14	230

4. FONS BIBLIOGRÀFIC

Biblioteca	Registre 2004	Increment 2005	Registre 2005
Manacor	23815	1874	25689
Porto Cristo	6846	806	7652
Son Macià	4575	722	5297
Total	35236	3402	38638

El conjunt del fons bibliogràfic de la xarxa el 31/12/2005 era de 38.638 volums registrats. L'increment corresponent a l'any 2004 fou de 3.402 volums que es distribuïren de la següent manera: Manacor 56%, Porto Cristo 23%, Son Macià 21%.

Les noves adquisicions procedeixen en un 92% de les compres, i un 8% de donacions. En relació a les compres, el Consell de Mallorca a través del Centre Coordinador de Biblioteques ha aportat el 52% dels títols ingressats durant l'any i la resta són adquisicions municipals.

Les biblioteques reben un total de 120 títols de revistes i publicacions periòdiques, la consulta de les quals suposa un 15% del total de les consultes dels materials de les biblioteques.

El servei d'accés a Internet compta amb quatre ordinadors disponibles al públic a Manacor, un a Porto Cristo i un a Son Macià. El conjunt d'usuaris que l'han emprat durant el 2005 ha estat de 5.821.

5. DIFUSIÓ CULTURAL

5.1. Edicions

Amb motiu de la celebració del 5è centenari de l'edició del Quixot, el Servei de Biblioteques ha editat una guia de lectura: *El Quixot i els cavallers en la literatura*.

Així mateix, el Servei de Biblioteques ha coordinat la publicació del llibre *Espai, fet urbà i societats*, el qual recull les ponències presentades a les III Jornades d'Estudis Locals de Manacor realitzades l'any 2004.

5.2. Programa de préstec escolar: El Tren dels contes

Aquest programa d'animació a la lectura ha realitzat 4 préstecs durant el curs a diferents centres escolars del fons infantil que conforma la biblioteca itinerant presentada en forma de tren de contes. Un tren consistent en 6 vagons plens de contes infantils es presta durant 2 mesos als centre escolars que ho han sol·licitat prèviament.

D'aquest programa s'han beneficiat més 200 nins i nines d'educació infantil i primària

5.3. Activitats de dinamització cultural realitzades a les biblioteques durant el 2005

5.3.1. Biblioteca de Manacor

13 de gener

Conferència. *Sant Antoni, una tradició*

Ponent: Felip Munar. Ho organitza : Patronat de Sant Antoni

Assistents: 74

14 de gener

Conferència. *Desenvolupament psíquic de la infància i l'adolescència*

Ponent: A. Moratinos. Ho organitza: CEP/ Biblioteca Municipal

Assistents: 60

21 de gener

Visita escolar. *Conèixer la biblioteca.* Col·legi La Salle. 4t ESO

Assistents: 20

Conferència. *Aprenentatge de llengües i cultures*

Ponent: A. Llobera. Ho organitza: CEP/ Biblioteca Municipal

Assistents: 40

27 de gener

Conferència a càrrec de Maria Duran

Assistents: 43

4 de febrer

Conferència. *La pluralitat lingüística i la cohesió social*

Ponent: J. Melià. Ho organitza: CEP/ Biblioteca Municipal

Assistents: 45

18 de febrer

Conferència. *Els oceans i el clima*

Ponent: G. Vizoso. Ho organitza: CEP/ Biblioteca Municipal

Assistents: 55

4 de març

Conferència. *Ética i programari lliure*

Ponents: Ll. Valverde, R. Galli. Ho organitza: CEP/ Biblioteca Municipal

Assistents: 45

Del 5 al 14 d'abril

Activitat infantil. *El professor Sorpreses mostra la biblioteca*

14 sessions, destinades als grups escolars de 5 anys

Assistents: 286

4,6, 11, 12 d'abril

Curs de formació. *Catalogació per a bibliotecaris*

Ho organitza: CCB

Assistents: 18

18 d'abril

Espectacle. *Calidoscopi*

Gom Teatre

Assistents: 60

19 d'abril

Presentació de llibre. *Consells bàsics d'autoprotecció*, d'Antoni Sureda

Assistents: 95

20 d'abril

Conferència. *El tabac: aspectes mèdics i socials*

Ponent: Salvador Tàrraga

Assistents: 28

21 d'abril

Contacontes. *Contes japonesos*

A càrrec de Yoko Nomura

Assistents: 85

21 d'abril

Presentació de llibre. *Espai, fet urbà i societat, III Jornades d'Estudis Locals de Manacor*

Assistents: 30

22 d'abril

Concurs escolar de redacció per a joves

Participants: Alumnes seleccionats de 3r i 4t d'ESO i Batxillerat de Manacor

Assistents: 40

22 d'abril. Fira del llibre

Personatges d'animació voltaran per la fira i convidaran els visitants a la festa del llibre. Plaça de sa Bassa de 10 a 20 h. Ho organitza: Biblioteca Municipal

23 d'abril

Taller de Puzzles

A càrrec d'Albert Violant

Assistents: 50

Contacontes. *El tren que anava a la mar*

Assistents: 100

26 d'abril.

Visites escolars. *Conèixer la biblioteca.* CP Simó Ballester

Assistents: 25

28 d'abril

Visita escolar. *Conèixer la biblioteca.* CP Simó Ballester

Assistents: 25

Conferència. *La sexe-afectivitat: una assignatura diària amb el teu fill/ filla*

Ponent: Marcel Munné. Ho organitza: APROSCOM

Assistents: 30

10 de maig

Visita escolar. *Conèixer la biblioteca.* Puresa de Maria

Un curs de 4 anys

Assistents: 25

12 de maig

Visita escolar. *Conèixer la biblioteca.* Puresa de Maria

Un curs de 3 anys

Assistents: 25

13 de maig

Conferència. *Com afrontar situacions de pèrdua*

Ponent: Àngels Ponce. Ho organitza: APROSCOM

Assistents: 30

Del 17 al 28 de maig

Curs de formació (Internet). *Todos.es*

Organitza: Ministerio de Cultura

Assistents: 750

30 de maig

Presentació de llibre. *Manacor, notícia de cada dia*, de Rafel Ferrer Massanet

Assistents: 150

31 de maig

Contacontes. *Les tres bessones i el quixot*

A càrrec de CIA Tres Bessones

Assistents: 250

3 de juny

Acte d'entrega de premis. *Concursos de redacció i dibuix*
Assistents: 55

Concert-recital. *Cervantes avui*, per J.M. Escobedo
Assistents: 15

21 de juny

Visita escolar. *Conèixer la Biblioteca*. Sant Francesc, 2n curs
Assistents: 24

19 de juliol

Visita. *Alumnes escola d'estiu*
Assistents: 168

6 d'octubre

Projecció audiovisual. *Migracions per a la llibertat*
Assistents: 30

7 d'octubre

Taula Rodona. *Educació i immigració a Manacor*
Assistents: 47

11 de novembre

Visita escolar. *Conèixer la biblioteca*. Escola d'Adults
Assistents: 12

18 de novembre

Visites escolars. *Conèixer la biblioteca*. CP Jaume Vidal 1r i 2n
Assistents: 57

7 de desembre

Visita escolar. *Conèixer la biblioteca*. EP Sant Vicenç de Paül, 3r curs
Assistents: 25

11 de desembre

Contacontes. *El jai de ses rondalles*
Guillem Sansó
Assistents: 110

Taller de còmic. *Manga*
Assistents: 15

22 de desembre

Visita escolar. *Conèixer la biblioteca*. CP Jaume Vidal 4t
Assistents: 20

Total usuaris activitats: 3.603
Total activitats: 49

5.3.2. Biblioteca de Porto Cristo

De novembre a abril

Curs d'habilitats socials

Destinat a la Tercera Edat

Assistents: 40

2 de febrer

Contacontes. *Rondalles*. Dia de Mossèn Alcover

Assistents: 80

8 de març

Visita Escolar. *Conèixer la biblioteca*. CP Ses Comes 1r curs

Assistents: 27

Cada dimarts

Curs de papiroflèxia japonesa

A càrrec de Sachimi Sasaki

Assistents: 60

7 d'abril

Titelles. *Contes d'Andersen*

A càrrec de CIA Titelles NAIP

Assistents: 70

Visita Escolar. *Conèixer la biblioteca*. CP Ses Comes. 2n curs

Assistents: 25

Visita Escolar. *Conèixer la biblioteca*. CP Mitjà de Mar. 2n curs

Assistents: 50

15 i 18 d'abril

Activitat infantil. *El professor Sorpreses mostra la biblioteca*

3 sessions, destinades als grups escolars de 5 anys

Assistents: 75

21 d'abril

Contacontes

A càrrec de Lluís Gili

Assistents: 86

Total usuaris activitats: 513

Total activitats: 11

5.3.3. Biblioteca de Son Macià

Del 10 al 20 de gener

Curs de pagesia

Assistents: 25

19 d'abril

Contacontes. *Cuentos aborígenes de Argentina*

Gabriela Cuccaro

Assistents: 28

17 de juliol

Visita. *Conèixer la biblioteca*. Escoleta d'estiu

Assistents: 25

28 de juliol

Visita. *Conèixer la biblioteca*. Escoleta d'estiu

Assistents: 25

8 d'agost

Conferència. *Agricultura*

Ponent: Jaume Bergadà

Assistents: 38

21 de desembre

Contacontes. *El Quixot i els seus amics prenen vida*,

a càrrec de Subi Hi Anna

Assistents: 20

Total usuaris activitats: 153

Total activitats: 6

	Manacor		Porto Cristo		Son Macià		Total	
	Actes	Usuaris	Actes	Usuaris	Actes	Usuaris	Actes	Usuaris
Conferències	10	450			1	38	11	488
Visites escolars	11	426	3	102	2	50	16	578
Present. llibres	3	275					3	275
Contacontes	15	831	6	311	2	48	23	1.190
Espectacles	2	75					2	75
Curs formació	2	768	1	40	1	25	4	833
Tallers	2	65	1	60			3	125
Altres	4	173					4	173
Total	49	3.063	11	513	6	153	66	3.729

Servei de Mediació Intercultural

1. EL DIAGNÒSTIC DE LA REALITAT MIGRATÒRIA AL MUNICIPI DE MANACOR

La migració és un fenomen present a tota la història de la humanitat. Des de sempre hi ha hagut desplaçaments de persones individuals i de grups sobre el territori. En aquests moments i en el nostre entorn, la migració pren unes formes molt variades. A algunes d'elles se'ls dona una gran importància i molt sovint es problematitzen, mentre que algunes altres passen desapercebudes.

El fenomen migratori mai s'ha de tractar com a problema sinó com a fenomen social que és a la vegada global, integral i complex. Aquest fenomen sempre ha existit i no és possible evitar-ho ni desitjable intentar-ho. I això últim per una qüestió bàsica de defensa d'una dinàmica social oberta i no pas per les raons pràctiques o utilitàries que sovint s'addueixen, amb més o menys bona intenció (els costos que té i els beneficis econòmics que ens aporta la immigració).

D'aquesta manera, la immigració seria un mal menor, no només útil per reparar la baixa natalitat, restablir equilibris demogràfics entre joves i vells, ajudant a assegurar el cobrament de les pensions, i útil per cobrir llocs de feina que ningú accepta i suplir la falta de mà d'obra en alguns sectors.

Hem d'intentar evitar aquesta visió distorsionada que tenim de la immigració i per això, el seu tractament s'hauria de cuidar de manera especial. Dit d'una altra manera, la immigració és una qüestió molt sensible perquè toca, a nivell profund, molts aspectes de la vida de les persones individuals i de les societats humanes, tant en els llocs de partida com en els d'arribada.

Tant la mobilitat com l'assentament són processos i, com a tal, pel seu bon funcionament, demanen temps. Per això no es pot arribar a una plena integració d'un dia a l'altre sense que es reuneixin les condicions necessàries: tenir accés a un habitatge i a una forma de guanyar-se la vida, poder envoltar-se de les persones properes, establir les xarxes de relació i suport, i poder educar i veure créixer els fills en aquell lloc, etc.

Cal destacar, també, que en aquest procés d'assentament, la formació és un aspecte bàsic. I no només en l'educació dels fills a l'escola, ni en el tema de la llengua, sinó de tots plegats i en tots els temes. És de molta utilitat i importància oferir elements de cohesió i de permanència i formar gent capaç de percebre'ls i donar-hi suport. És a dir, es tracta de preparar persones cultes, sensibles, que puguin gestionar aquesta societat a la qual s'insereixen.

1.1. L'evolució demogràfica i les principals característiques dels fluxos migratoris extracomunitaris al municipi de Manacor: 2001-2005

La població estrangera resident a Manacor, en general, ha conegut un augment molt elevat en els darrers quatre anys. Amb la dada del 26 de maig del 2005, i segons el padró municipal, el nombre dels estrangers és de 6.798 i pertanyen a

70 nacionalitats. Els principals fluxos d'aquests estrangers provenen d' Àfrica, Alemanya i de la zona sud-americana.

Respecte als residents no comunitaris, cal destacar que els dos col·lectius majoritaris són els africans i els sud-americans.

En el col·lectiu d'origen africà, la xifra més rellevant són els que provenen del Marroc, amb un total de 1.807 empadronats fins el dia 26 de maig d'enguany. Representen, així, el 27% del total d'estrangers a Manacor. Els subsaharians i altres són purament testimonials. Cal assenyalar que la població marroquina ha crescut espectacularment els darrers quatre anys, ja que hem passat de 675 empadronats l'any 2001 als 1.807 ja citats. Quasi 1.132 nous marroquins convivint a Manacor en poc més de quatre anys. L'augment d'aquesta població ha estat degut, especialment, al fenomen de la reagrupació familiar, un fet que ens mostra que els primers marroquins que varen arribar a Manacor han aconseguit una certa estabilitat econòmica i documental que els ha permès portar la família. Per tant, els nouvinguts marroquins a Manacor han estat en la seva majoria, dones, nins i nines. Abans, la majoria d'empadronats marroquins eren de sexe masculí. Actualment, la proporció de la població marroquina, quant a sexe, és més equilibrada gràcies al fenomen esmentat abans (i cada any està més equilibrat). Però, aquesta nova realitat social ha repercutit d'una manera notable en les demandes de serveis, especialment els educatius, socials i sanitaris. Aquest fet està obligant els serveis públics a adequar-se a la nova realitat amb una previsió real i efectiva i no sols quan es troben en una situació límit.

La població marroquina a Manacor segueix essent en la seva majoria d'ètnia berber, amb més del 90%. Provenen dels pobles del voltant de Nador, al nord est del Marroc.

El col·lectiu marroquí resident al municipi de Manacor es troba en la seva immensa majoria, especialment les dones, en situació legal regularitzada. El seu baix nivell cultural i la seva procedència rural ha fet que aquest col·lectiu es dediqui a les feines del camp, com en el cas nostre de Manacor. També hi ha una gran part important que es dedica a la construcció.

En referència al col·lectiu d'estrangers d'Amèrica del sud residents al nostre municipi, també ha sofert un augment molt important durant els darrers quatre anys. Actualment, en data de 26-5-2005, són 1.671 sud-americans empadronats a Manacor, mentre que en el 2001 no superaven les 200 persones.

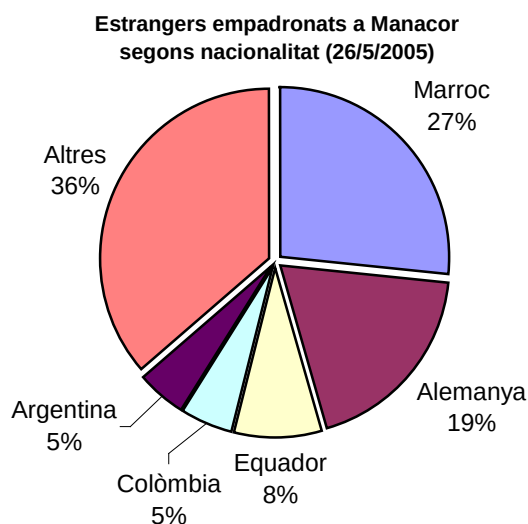
El col·lectiu més nombrós és el d'Equador, amb un total de 574 empadronats, que representa un 8% del estrangers; després vénen els de Colòmbia, amb un total de 343 empadronats, els argentins són 322 i finalment els d'Uruguai arriben a uns 178. La resta dels col·lectius sud-americans no arriba a una xifra representativa, com per exemple els de Brasil, Cuba, Hondures, Nicaragua, Perú, Paraguai, Uruguai, Veneçuela, Bolívia, Mèxic, etc.

Respecte els residents d'origen asiàtic, només és rellevant la xifra de xinesos, que arriba a 92 residents i que han obert alguns restaurants en la comarca.

1.2. La immigració en xifres

La població estrangera al municipi de Manacor no s'ha aturat de créixer, i ha passat, així, de 2.098 en el 2001 a 6.798 en maig del 2005, cosa que il·lustrarem en la següent taula comparativa i en el gràfic.

Any:	2001	2002	2003	2004	2005 (maig)
Total:	32.367	34.970	36.051	36.237	37.031
Autòctons:	30.269	31.810	31.915	31.378	31.233
Estrangers:	2.098	3.160	4.136	4.859	6.798
% d'estrangers:	6,40%	9,03%	11,40%	13,40%	15,66%



1.3. Anàlisi del context educatiu

Segons les dades esmentades anteriorment, s'ha pogut constatar que la població estrangera extracomunitària ha sofert un augment molt significatiu al municipi de Manacor. Com a conseqüència, aquesta immigració ha significat, als centres educatius, un esforç que ha posat a prova el professorat, l'alumnat i les seves famílies i, molt especialment, la institució escolar. L'acceptació del fet d'haver de conviure amb persones d'altres procedències ha estat per a molts d'aquests professionals un procés individual no ajornable, que ha incidit en la maduració personal i col·lectiva de manera innegable.

Aquesta arribada del nou alumnat de distintes procedències, edats, costums i religions, ha obligat la institució escolar a reflexionar i esforçar-se per conèixer quines són les necessitats específiques d'aquest l'alumnat nouvingut i adequar

els objectius, la metodologia i els materials perquè l'accés al currículum ordinari així com la integració i la participació en la vida del centre es pugui fer amb un temps i esforç mínim.

Per tant, l'elaboració del pla d'acolliment i el seu desenvolupament per part dels diferents centres educatius del nostre municipi, amb la participació activa de la mediadora, ha estat una bona eina per desenvolupar les actuacions necessàries des del primer moment de l'arribada del nou alumnat, facilitant així el tractament de les diferents cultures per igual i la seva integració socioeducativa.

No obstant això, aquest document de treball s'ha de revisar any rere any per adaptar-lo en cada moment a una realitat canviant i diferent que es té amb aquest alumnat nouvingut. A més, s'han de recollir dins el PALIC totes aquelles mesures necessàries per a l'adaptació de l'alumnat-professorat-tutor i alumnes tutors dels nouvinguts, adaptacions curriculars... i inserir-lo dins el PEC de manera cohesionada i comptar amb el màxim consens del claustre de professorat, del consell escolar i de tota la comunitat educativa.

El nostre Servei de Mediació Intercultural des del seu inici, el mes de juliol de 2001, ha estat dirigit a tots els diferents col·lectius d'immigrants extracomunitaris que resideixen al nostre municipi. Però el col·lectiu marroquí a part de ser el més nombrós presenta més dificultats a l'hora de l'adaptació per les mancances sociolingüístiques, i ha estat el col·lectiu estranger que ha fet més demandes a aquest Servei.

Així, al llarg de tot el curs escolar, els nostres centres educatius han rebut un gran nombre d'alumnat marroquí de la minoria rifinya, d'edats diferents amb i sense escolarització prèvia. Aquests alumnes d'incorporacions tardana suposen un gran repte per a la institució escolar, ja que han estat en una constant adequació educativa.

Des d'aquest àmbit educatiu s'ha insistit molt en el treball interdisciplinari i des de la transversalitat. Així, la bona coordinació entre l'oficina d'escolarització, la mediadora intercultural, els centres educatius i els diferents agents socials ha estat molt profitosa i ha contribuït que els alumnes nouvinguts i les seves famílies tinguessin un bon acolliment i un tutelatge des del principi.

Però perquè aquestes famílies nouvingudes tinguessin una bona ubicació al nostre municipi referent als diferents serveis, recursos de formació, aprenentatge de la llengua i tot allò que envolta la seva real i efectiva integració, és necessari en un municipi com a Manacor -6.798 estrangers- un pla municipal d'acollida a famílies nouvingudes com un element bàsic i clau per afrontar aquest fenomen. És a dir, aquest pla s'ha d'adreçar als distints departaments municipals (Educació, Joventut, Serveis Socials, Habitatge, Esports, Comerç, Interior, Medi Ambient...) i al teixit associatiu, ja que és necessària la col·laboració de tota la societat per afrontar el difícil repte de la immigració.

També cal destacar el paper tan important que desenvolupa la dona rifenya en l'educació dels seus fills. Malgrat el seu analfabetisme, té més disponibilitat, força i voluntat que els seus propis marits per aprendre l'idioma i adaptar-se al nou context social. Malgrat les seves limitacions, s'esforcen dia a dia per implicar-se més en l'educació dels seus fills. Les seves consultes al Servei de Mediació Intercultural han estat molt nombroses, i hi acudien acompanyades dels seus fills per explicar-los les circulars i els fulls informatius dels centres escolars o emplenar sol·licituds de beques i ajudes.

La problemàtica d'habitatge segueix essent un factor obstaculitzador referent a l'evolució educativa de l'alumnat rifeny. Els alumnes, en la seva majoria, no tenen un espai propi en la casa per estudiar i realitzar qualsevol mena de tasca escolar. Molts d'aquests al·lots comparteixen dormitoris amb germans, mares o pares i, per tant, no disposen d'un espai propi en què puguin estudiar o jugar, i a això cal afegir les condicions infrahumanes en les quals es troben els habitatges. Cal destacar també que la relació extraescolar amb nins manacorins de la seva mateixa edat i la participació en les activitats extraescolars segueixen essent escasses, però amb un mica de milloria.

Malgrat els esforços duits a terme des d'aquest Servei, tant a nivell d'intervenció individual com conjuntament amb l'educadora de carrer, l'absentisme escolar ha estat també bastant fort durant aquest curs escolar 2004-2005. Al llarg d'aquest curs, hem pogut detectar tres tipus d'absentisme escolar relacionats amb les famílies marroquines:

- a) Nins absentistes a causa del sentiment de desmotivació, manca d'identificació amb l'escola (sobretot els de secundària).
- b) Nines absentistes: solen estar més motivades que els nins. Però, durant el seu traspàs de l'ensenyament primari al secundari, es perden pel camí. I es queden al domicili.
- c) Hi ha pares que quan duen els nins, mitjançant la reagrupació familiar, es decideixen a escolaritzar només els nins i no les nines.

S'ha estat fent feina des dels Serveis Socials i el Servei de Mediació Intercultural per combatre aquesta problemàtica, però no s'han aconseguit resultats positius. Fa falta una normativa estricta per acabar amb aquesta problemàtica.

2. INTERVENCIONS FETES ALS CENTRES ESCOLARS

La mediació intercultural en l'àmbit educatiu és un procés lent, difícil i a la vegada complex, ja que no es tracta, només, de les intervencions puntuals de la mediatra i la seva resposta a les demandes educatives, sinó d'una acció estratègica, duradora en el temps i integrada en el projecte educatiu del centre (PEC). És a dir, en bona mesura el futur èxit o fracàs dels alumnes nouvinguts i la seva plena integració està condicionat pels models educatius, els canvis que

s'introdueixen a les escoles i la implicació de tota la comunitat escolar entesa en sentit ampli. La institució escolar per ella mateixa no és capaç de completar un projecte pedagògic intercultural, sinó que es necessita d'un projecte social global en el qual la interculturalitat no quedi cenyida a l'àmbit escolar i que s'aportin accions des de tots els àmbits de gestió i treball de la societat.



Les demandes registrades a través dels fulls de derivació que provenen de les escoles del municipi de Manacor, al llarg d'aquest curs escolar han superat les 384. Però hi havia, també, demandes escolars fetes mitjançant la via telefònica. En la immensa majoria de les demandes, les intervencions de la mediatra no han estat per situacions conflictives, sinó més aviat per la dificultat de comunicació entre els professionals de l'escola i les famílies immigrants, la majoria marroquines. La mediatra ha participat en l'establiment de la comunicació entre ambdues parts, visitant i assessorant les famílies immigrants perquè s'acostin a l'escola i s'impliquin més en l'educació dels seus fills. La resposta per part de les famílies ha estat generalment positiva i així al llarg del curs escolar s'han pogut mantenir diverses reunions entre pare i director, entre pare i psicòleg, entre pare i tutor, etc. La presència de la mediatra en aquestes entrevistes ha estat molt determinant per facilitar la comunicació entre ambdues parts. I el més important és que poc a poc s'ha constatat que algunes famílies immigrants s'apropaven a l'escola per informar-se sobre l'evolució educativa dels seus fills, aconseguint d'aquesta manera la seva pròpia autonomia, que és un objectiu prioritari del treball del Servei de Mediació Intercultural en aquest àmbit.

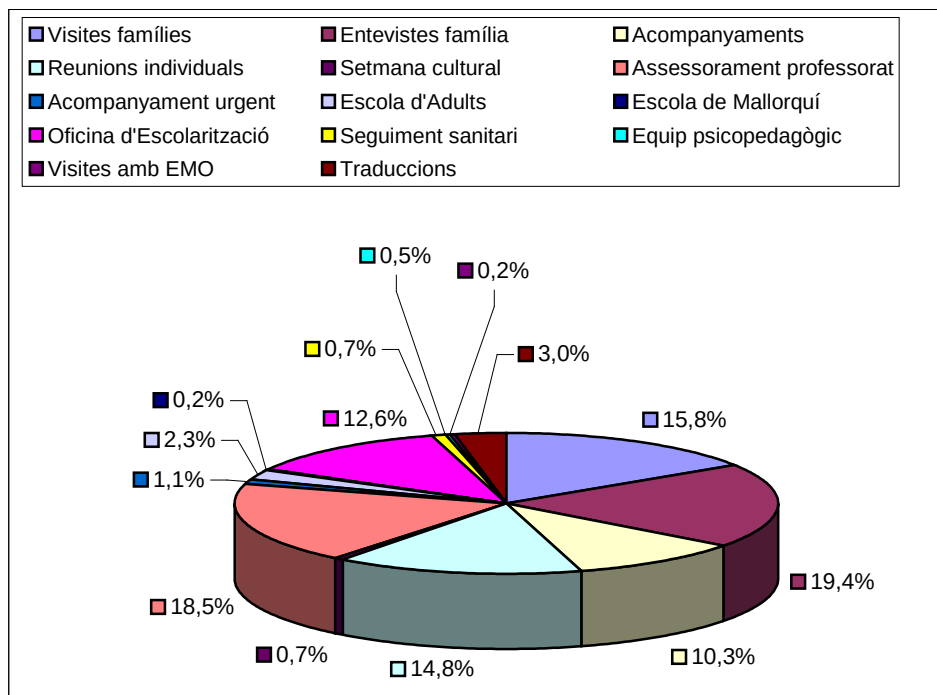
En resum, s'ha notat al llarg del curs escolar una millora en la comunicació entre ambdues parts gràcies a la flexibilitat de l'horari, de la tutoria i de l'esforç d'alguns professors per entendre la realitat de l'alumnat immigrant. La novetat d'aquest curs escolar han estat les visites al domicili dels alumnes immigrants, que han desenvolupat els professionals de l'educació conjuntament amb la mediatra intercultural.

Durant aquest curs escolar, i gràcies als esforços, l'eficàcia i la bona voluntat de la responsable de l'Oficina d'Escolarització, s'ha coordinat i s'ha planificat molt entre aquesta oficina, la mediatra intercultural, les famílies novingudes i

els centres escolars en l'escolarització d'alumnes nouvinguts. Des d'aquesta oficina, les demandes han estat aproximament 55.

En especial, les intervencions de la mediatra intercultural a l'Oficina d'Escolarització s'han concentrat a facilitar la comunicació entre les famílies i la responsable de l'escolarització, en el cas que l'idioma i/o les barreres culturals impedeixen la comunicació d'ambdues parts. Les intervencions a l'àmbit educatiu han estat aproximadament 384 distribuïdes com s'assenyala a continuació.

Intervencions efectuades	384
Visites a famílies (concretar dia i hora per les entrevistes amb tutors, aportació de les targetes de vacunes, absentisme escolar, firmar les autoritzacions de sortides escolars, etc.	69
Entrevistes entre família i escola (problemes de conducta i conflictes, higiene personal, avaluacions, orientacions...)	85
Acompanyaments a alumnes i les seves famílies a l'escola o acompanyament per altres motius	45
Reunions individuals i grupals amb nins immigrants (el seguiment educatiu, ajudes i beques de llibres...)	65
Setmana cultural (taller de henna)	3 (2 IES i 1 col·legi d'EIP)
Assessorament als professors i directius	81
Acompanyament del menor a la seva casa en casos molt urgents	5
Centre d'Adults	10
Escola Municipal de Mallorca	1
Oficina d'escolarització: assessorament, intèrpret, acompanyament i facilitar informació sobre famílies nouvingudes amb fills en edat escolar, etc.	55
Acompanyar dos alumnes al servei de pediatria i a l'hospital de Manacor (edat òssia)	3
Equip psicopedagògic, assessorament	2
Visites conjuntes amb els educadors de carrer per motiu d'absentisme	1
Traducció a l'àrab de diverses circulars i documents escolars.	13



3. ACTIVITATS I TROBADES DE CONVIVÈNCIA INTERCULTURAL.

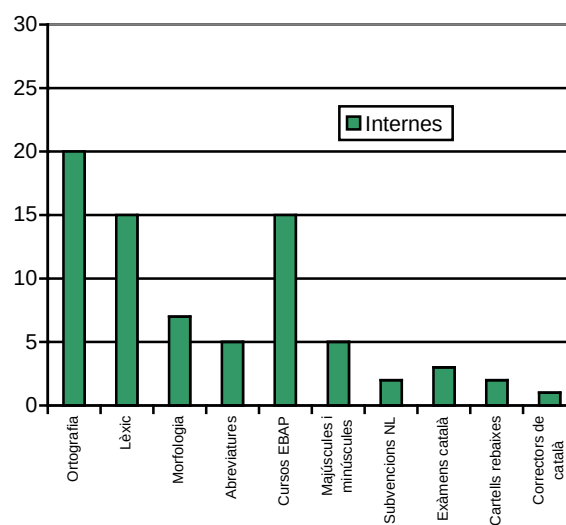
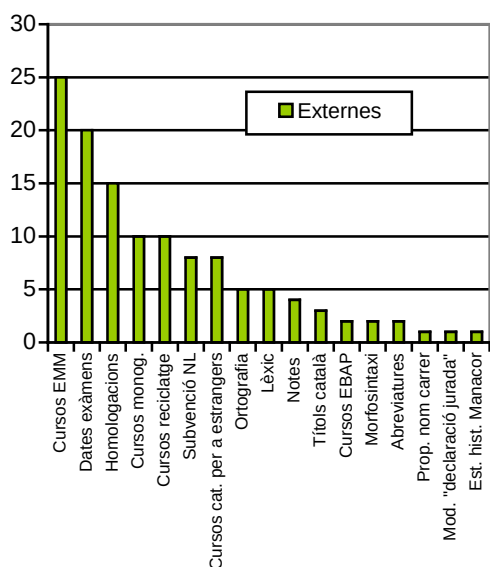
Un dels objectius del servei de mediació intercultural és el de potenciar espais de trobada i convivència intercultural entre els diferents col·lectius d'estrangers que resideixen al municipi i la resta de la societat manacorina. Amb aquest objectiu s'han organitzat activitats interculturals entre els dies 5 i 8 d'octubre del 2005. Les activitats més destacades han estat: "Contacontes del Món", una projecció de l'audiovisual "Migracions per la llibertat" i una taula rodona sobre "Educació i immigració".



1. CONSULTES LINGÜÍSTIQUES I ASSESSORAMENT

Durant l'any 2005 les consultes lingüístiques que s'han duit a terme des del Servei Lingüístic han estat molt semblants a les de l'any anterior.

Les consultes que predominen són les externes. Aquestes majoritàriament s'han realitzat per via telefònica; en segon lloc han estat presencials i, finalment, per correu electrònic. Una de les causes és la falta de connexió a la xarxa d'internet que pateix encara ara el Servei Lingüístic, fet que no facilita les consultes, ja que s'ha d'ocupar el lloc i l'ordinador d'algun company o companya del departament, per respondre i atendre aquests tipus de consultes.



De la mateixa manera que en les consultes externes, les internes (realitzades pels diferents departaments de l'Ajuntament de Manacor) han estat preferentment per via telefònica; en segon lloc de manera presencial en el despatx del Servei i, finalment, per via correu electrònic.

Les classes de consultes i assessorament lingüístic han estat a tall d'exemple les assenyalades a les dues gràfiques anteriors.

Les consultes internes són generalment ortogràfiques. Pel que fa a les externes, es consulten les dates dels exàmens de català, les homologacions amb títols de català i les ofertes de cursos que ofereix l'Escola Municipal de Mallorca.

Les consultes d'assessorament lingüístic solen ser breus, tant les internes com les externes.

La demanda de cursos de català és molt freqüent a principi del curs escolar. També són abundants les consultes en època de matrícula de cursos monogràfics, cursos de llengua o de ball de l'EMM; en època de la matrícula de

Reciclatge i Formació Permanent del professorat; i finalment en èpoques de les convocatòries dels exàmens de català, tasca que majoritàriament assumeixen els dos auxiliars del Departament de Cultura, encara que la resta de companys que romanen en el Departament sovint atenen aquests tipus de demandes.

2. CORRECCIONS

El nombre total de pàgines corregides durant l'any 2005 ha estat de 612.

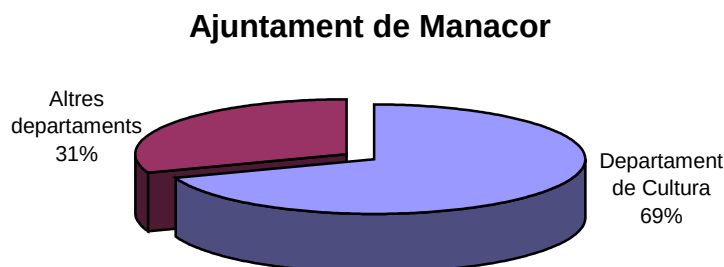
Les correccions internes són, com l'any anterior, superiors (576 pàgines) enfront de les externes (36 pàgines).

Les correccions externes són sempre fragments breus, bàsicament d'impremtes i gràfiques de Manacor. L'empresa *Ròtuls Manacor* és la que fa més ús del servei.

Un dels objectius a tenir en compte per al proper any és donar a conèixer el Servei Lingüístic a tot el municipi, sobretot als comerços. No són molts els ciutadans i ciutadanes que coneixen el nostre Servei i que poden fer-hi consultes lingüístiques.

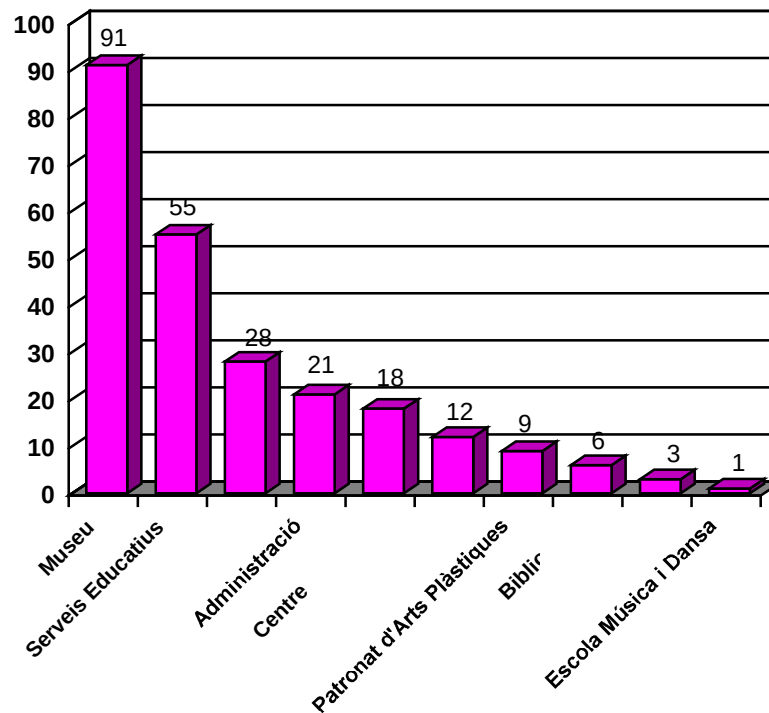
Pel que fa a les correccions internes, han passat pel Servei tant fragments molt breus com textos d'un parell de pàgines, com a la vegada el programa de Nadal (de 15 pàgines), el programa de Fires i Festes (de 16 pàgines), l'Oferta Educativa (de 35 pàgines), el programa d'Activitats Esportives d'Estiu (d'una dotzena de pàgines), i fins i tot les memòries dels següents serveis: Cultura, Turisme i Serveis Socials.

Si analitzam el nombre de pàgines corregides per departaments, és el Departament de Cultura el que fa més ús del servei, amb un total de 400 pàgines, mentre que per a la resta de departaments de l'Ajuntament s'han corregit 176 pàgines. Analitzant el gràfic que tenim a continuació, podem comprovar el tant per cent de pàgines corregides per al Departament de Cultura, i el tant per cent de les corregides per als altres departaments de l'Ajuntament.



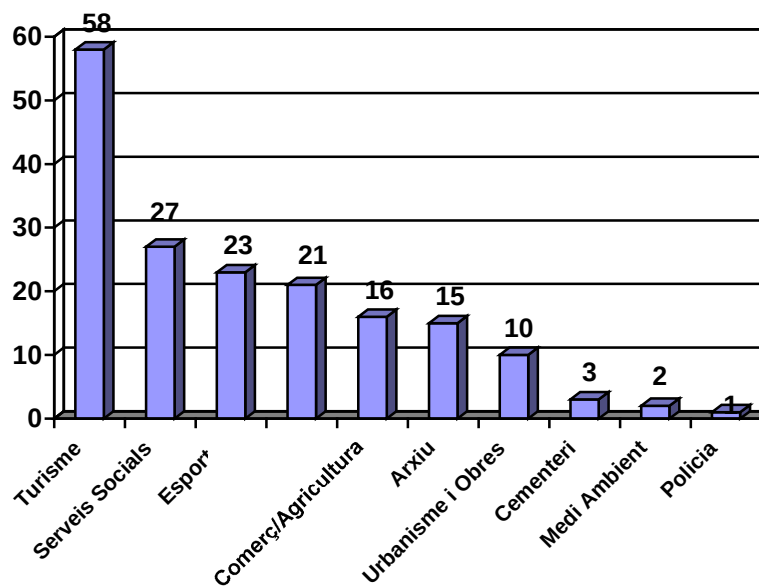
A continuació, el gràfic següent ens indica les pàgines corregides per als diferents serveis del Departament de Cultura.

**Pàgines corregides per al
Departament de Cultura: 400**



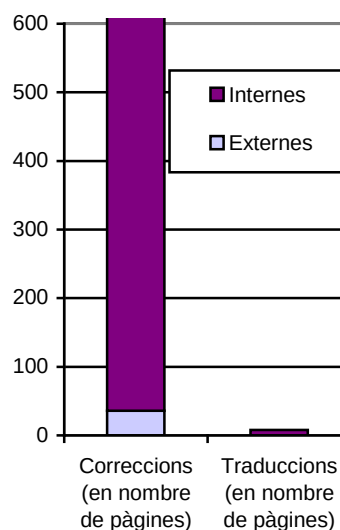
I pel que fa a la resta de departaments, el nombre de pàgines corregides es pot veure en el següent gràfic.

**Pàgines corregides per a d'altres
departaments de l'Ajuntament: 155**



3. TRADUCCIONS

Les traduccions que s'han duit a terme durant el 2005 han estat totes internes, dels diferents departaments de l'Ajuntament, amb un total de 8 pàgines: 6 han estat les pàgines traduïdes per al Teatre Municipal de Manacor, 1 pàgina per a Batlia i 1 altra per a Tresoreria.



4. COMANDA DE CORRECCIONS A TERCERES PERSONES

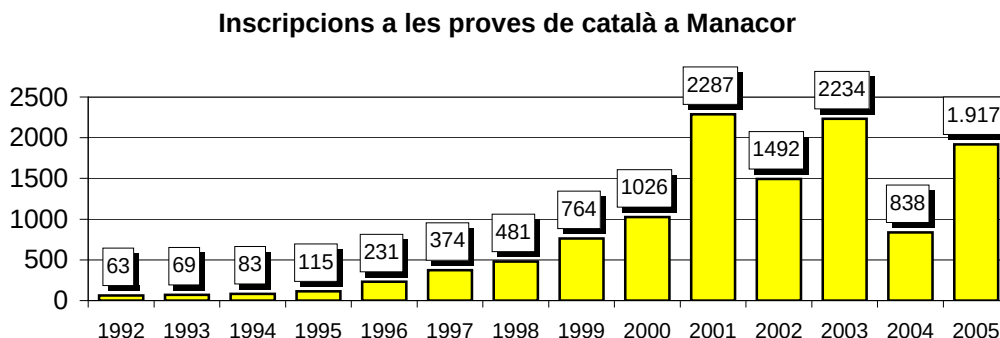
El Servei Lingüístic, a finals de l'any 2005, per motius de manca de temps, tenint en compte que s'han realitzat les tasques diàries del Servei i que, a més a més, ha assumit un Projecte de Normalització Lingüística (conjuntament amb la Fundació Pública Antoni M. Alcover), no s'ha pogut fer càrrec de la correcció dels textos que configuraran els propers Papers de sa Torre (núm. 63), amb un total de 121 pàgines.

Per aquest motiu s'ha encomanat a Àlícia Caldentey Gomila la correcció dels Papers de sa Torre.

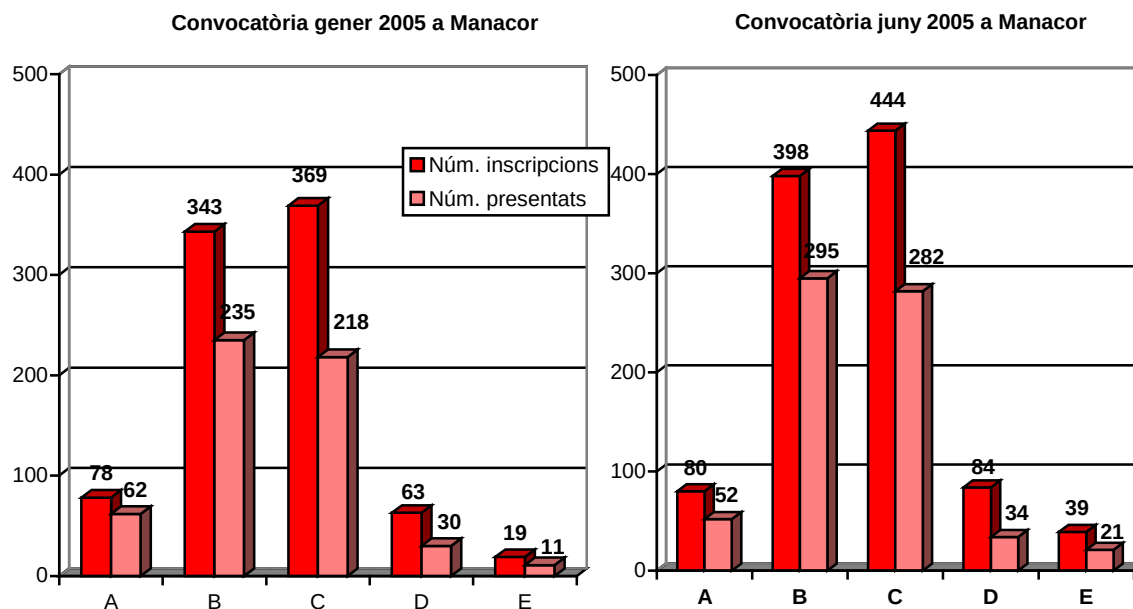
Aquesta nova publicació recull les ponències del curs monogràfic de prehistòria de Mallorca *Mirant el passat*, organitzat i coordinat per l'Escola Municipal de Mallorquí durant el curs escolar 2003-2004.

5. EL SERVEI COM A PUNT D'INFORMACIÓ DE LES PROVES DE CATALÀ DEL GOVERN DE LES ILLES BALEARS

El Servei Lingüístic de l'Ajuntament de Manacor s'encarrega, any rere any, des de 1992, com podem comprovar a la gràfica següent, dels tràmits de les inscripcions per a les proves de català, que a l'illa de Mallorca es fan simplement a Palma i a Manacor.



A continuació, les dues gràfiques següents ens desglossen el número d'inscripcions i el de presentats a les dues convocatòries que tingueren lloc l'any 2005, per una banda la convocatòria de gener, i per l'altra la de juny.



- A: Certificat de coneixements orals (per a no catalanoparlants)
 B: Certificat de coneixements elementals orals i escrits
 C: Certificat de coneixements mitjans orals i escrits
 D: Certificat de coneixements superiors orals i escrits
 E: Certificat de coneixements específics de llenguatge administratiu

6. RETOLACIÓ

Pel que fa a la retolació dels carrers del nucli urbà de Manacor, el Servei Lingüístic ha duit a terme les dues actuacions següents:

6.1. Substitució de plaques en castellà

El Servei tenia previst la realització del Projecte de substitució de plaques en castellà de vies públiques a Manacor, que s'havia iniciat l'any 2004 i del qual només quedaven pendents unes 19 plaques.

L'adquisició d'aquestes plaques es va dur a terme amb un contracte menor amb l'empresa Fang i Foc Ceràmiques. Al llarg d'aquest 2005 el Servei ha mantingut diversos contactes telefònics amb l'empresa perquè presentàs les plaques encomanades i, a la vegada, realitzar la darrera comanda.

L'empresa Fang i Foc Ceràmiques, per motius personals i laborals, no ha pogut entregar les plaques així com s'havia acordat; i per altra banda, el Servei no ha disposat de la partida que en principi s'havia pressupostat, la qual cosa significa que no s'ha realitzat l'actuació prevista per a aquest 2005.

6.2. Proposta de denominació del carrer de Mn. Mateu Galmés

Aquesta proposta va ser aprovada a la Comissió de Cultura de dia 13 d'octubre. En motiu de l'homenatge a Mn. Mateu Galmés que tingué lloc la setmana de les festes de Sant Antoni d'aquest any 2006, el Comitè Organitzador dels actes d'aquest homenatge suggerí posar el nom de l'homenatjat a un carrer de Manacor.

7. PLA COORDINADOR DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA DE L'ADMINISTRACIÓ LOCAL

El Servei Lingüístic ha signat, com ha anat fent anys anteriors, el conveni de col·laboració en matèria de difusió del coneixement i l'ús de la llengua catalana, entre l'Ajuntament de Manacor i la Conselleria d'Educació i Cultura per a l'any 2005.

Es dissenyà el projecte d'actuacions, que tot seguit es detallarà; així i tot, es presentà posteriorment a la Direcció General de Política Lingüística un annex al projecte d'actuacions dins l'apartat de "Suport a l'ús del català i dinamització lingüística", concretament feia referència a la Campanya de Normalització Lingüística. Aquestes actuacions s'enviaren el mes de maig de l'any 2005 a la Conselleria d'Educació i Cultura.

L'1 de setembre d'aquest mateix any el conseller d'Educació i Cultura del Govern de les Illes Balears, Francesc Fiol i Amengual, i Antoni Pastor Cabrer, batle de l'Ajuntament de Manacor, signaren el conveni de col·laboració, que retornà degudament signat al Servei Lingüístic del nostre Ajuntament dia 8 de novembre.

Les actuacions incloses en aquest programa, el pressupost que fou previst de destinar-hi i el percentatge que hi aportà la Conselleria, a través de la Direcció General de Política Lingüística, són les següents:

ACTUACIONS	PRESSUPOST	% i €
Normalització de noms de carrers i places	5.000 €	70%: 3.500 €
Retolació de la pista d'atletisme, el camp de futbol i el poliesportiu municipal	8.650 €	30%: 2.595 €
Campanya de dinamització lingüística	28.265,62 €	30%: 8.479,68 €

La Conselleria d'Educació i Cultura destinà a les actuacions descrites la quantitat total de 14.574,68 €, i l'Ajuntament de Manacor n'havia d'aportar la resta de la partida pressupostada en cada una de les actuacions.

Finalment, s'enviaren a la Conselleria d'Educació i Cultura dins el mes de novembre els justificants de les despeses derivades de les actuacions del conveni.

8. CAMPANYA DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA

El Projecte de Normalització Lingüística s'inicià el mes d'abril de l'any 2005 amb una roda de premsa, que tingué lloc dia 19 d'aquest mateix mes, per donar a conèixer la campanya que s'havia de dur a terme dins el Departament de Cultura de l'Ajuntament de Manacor.

8.1. Explicació del Projecte de Normalització Lingüística

La coordinació d'aquest projecte ha anat a càrrec de la Fundació Pública Antoni M. Alcover i el Servei Lingüístic del nostre Ajuntament. Per altra banda, els serveis implicats han estat el Departament d'Esports i s'ha rebut també assessorament per part dels Serveis Educatius. El lema de la campanya ha estat: *Transmet la teva herència: utilitza la nostra llengua.*

8.2. Objectius de la Campanya

Alguns dels objectius programats han estat els següents:

- Fomentar i promoure l'ús del català al municipi de Manacor
- Millorar la competència lingüística
- Conèixer i divulgar les activitats culturals i d'oci que es duen a terme en el nostre municipi
- Implicar el joves en el procés de creació de l'oferta cultural
- Estimular-los a participar d'aquesta oferta
- Potenciar l'arrelament cultural i el respecte cap a la diversitat lingüística

8.3. Temporització de la Campanya

El Projecte s'ha iniciat el 2005 i té una durada de tres anys. Aquest primer any ens proposarem treballar l'àmbit esportiu i realitzar un programa de televisió adreçat als joves.

El nostre objectiu és tractar l'àmbit esportiu cada any amb esports diferents, implicar-nos en altres àmbits, i finalment, depenent del resultat del programa de TV fer una segona o tercera emissió.

La temporització és diferent si es fa referència a un àmbit, o un altre; pel que fa a l'àmbit esportiu la tasca es realitza dins els cursos escolars perquè els focus d'atenció principals són:

- Els clubs esportius
- Les instal·lacions esportives
- Els centres educatius

Les seves activitats se centren al llarg del curs escolar. Per altra banda, els àmbits comercial i artístic seran treballats durant l'any 2006 i 2007. D'aquesta manera la temporització és la següent:

Abril 2005	Àmbit esportiu: Lema: <i>Deixa que el català també jugui</i> ▪ Voleibol ▪ Bàsquet ▪ Futbol	
Curs escolar 2005-2006		
Octubre-desembre 2005	Programa televisió	
Any 2006	Àmbit comercial: Lema: <i>Compra i ven en català</i>	Programa televisió
Curs escolar 2006-2007	Àmbit esportiu: Lema: <i>Deixa que el català també jugui</i> ▪ Ciclisme ▪ Tennis ▪ Hípica	
Any 2007	Àmbit artístic: Lema: <i>L'Art se sent en català</i>	Programa televisió
Curs escolar 2007-2008	Àmbit esportiu: Lema: <i>Deixa que el català també jugui</i> ▪ Atletisme ▪ Judo ▪ Gimnàstica	

8.4. El programa de TV

A partir del 4 d'octubre de 2005 fins al 20 de desembre es varen emetre 12 programes amb una duració aproximada de 30 minuts a la TV de Manacor (a partir de les 21h).

Ha estat un programa realitzat per joves i per als joves.

Dia 27 de setembre de 2005 tingué lloc una altra roda de premsa per presentar el programa de televisió.

Cada un dels programes s'estructurava en diferents seccions:

- o Una d'elles ens ha mostrat l'oferta cultural del municipi (el Centre d'Informació Jove, el Servei de Mediació Intercultural, l'Escola de Música i Dansa, el Centre d'Estudis de l'Esplai, el Centre Universitari de Manacor, el Museu d'Història, el Teatre, l'Agenda Local 21, el Departament d'Esports, la Fundació Pública Antoni M. Alcover, l'Escola Municipal de Mallorquí i la Biblioteca.
- o Una altra secció ens mostrava allò que fan els nostres joves: malabars, grup d'esplai de Crist Rei, Renou Col·lectiu, castellers i gegants, Casal de la Pau...
- o La següent secció ens dóna a conèixer joves nouvinguts que comencen a parlar en català.
- o La secció de música en català.
- o La secció de recomanació de llibres en català que ens presenten alumnes dels nostres centres educatius.
- o L'àrea de l'esport on coneixem entrenadors i entrenadores del nostre municipi, jugadors i jugadores, preparadors físics, professorat d'educació física, etc.

- o I finalment, l'apartat de la nostra història. Han estat esquetxos cronològics de la història de la llengua catalana, breus i còmics.

8.5. Altres actuacions

Al llarg del 2005 i a partir del mes d'abril les actuacions que s'han realitzat relacionades amb la Campanya de Normalització Lingüística han estat les següents:

- L'elaboració de dues pancartes (5x1 m) que quedaren penjades durant els mesos de maig i juny en el nucli urbà de Manacor, amb el lema de la campanya.
- L'elaboració d'una pancarta gegant (8x5 m), que s'emprà com a escenari del concert de Fires i Festes.
- El Servei Lingüístic deixà aquesta pancarta a l'Associació de Músics per la Llengua perquè la penjassin a un concert que havia de tenir lloc dia 8 de juliol a Ciutadella (Menorca).
- S'emprà la mateixa pancarta també a un concert que organitzava l'Associació de Músics per la Llengua dia 9 de juliol a Artà.
- I finalment, es torna a deixar la pancarta gegant a l'Obra Cultural Balear i als Joves de Mallorca per la Llengua en el festival *Mallorca Món*, de caràcter intercultural, que tingué lloc dia 25 de juliol a la plaça de Toros de Palma.
- Es feren camisetes de diferents talles amb el lema de la campanya, i s'aprofità el concert de Fires i Festes per vendre-les i donar-les a conèixer. Es continuaren venent en el Departament de Cultura de l'Ajuntament.
- El lema de la Campanya de Normalització Lingüística s'ha pogut veure també a la contraportada del programa de les Fires i Festes de Primavera de Manacor, i en el tríptic del Centre d'Informació Jove de l'Ajuntament de Manacor.
- S'han imprès uns pòsters dels tres esports treballats aquest any: voleibol, bàsquet i futbol, on s'il·lustra el camp de joc amb el seu vocabulari específic, el jugador o jugadora i una graella amb el lèxic esportiu de cada un dels tres esports.

Tots els clubs esportius rebran un pòster emmarcat del seu esport, com també els poliesportius del municipi i tots els centres escolars.

8.6. Actuacions als centres escolars del municipi

8.6.1. A l'educació primària:

El Servei Lingüístic programà per a aquesta etapa l'elaboració, al darrer cicle de primària (5è i 6è), d'un calendari esportiu. Per manca de temps de la tècnica, no s'ha pogut oferir a totes les escoles així com estava previst, però no obstant això, s'ha realitzat l'activitat en el darrer trimestre de l'any 2005 en un centre d'educació infantil i primària, concretament el col·legi Ses Comes, de Porto Cristo.

L'experiència ha servit per comprovar si l'activitat pot tenir uns resultats positius i poder-ho oferir el curs següent a la resta de col·legis.

L'activitat pretén que l'alumnat aprengui lèxic esportiu en català. Per dur endavant aquest objectiu s'elabora un calendari anual, amb imatges, fotos i dibuixos del món de l'esport.

El Servei ha facilitat tot el vocabulari específic i ha mantingut diverses reunions amb el professorat responsable per concretar l'activitat.

La interdisciplinarietat també entra en joc en aquesta activitat perquè elaboren el calendari a l'àrea de plàstica; treballen el vocabulari específic a l'àrea de llengua catalana, sobretot amb exercicis d'expressió escrita i jocs; i finalment a l'àrea d'educació física, on practiquen accions i recorden lèxic treballat en el calendari.

La durada d'aquesta activitat és durant el primer trimestre de l'any, amb l'objectiu de poder tenir el calendari a finals d'any, per Nadal.

8.6.2. A l'educació secundària

Per a aquesta etapa el Servei Lingüístic elaborà uns punts de llibre amb el lèxic dels músculs i ossos del cos humà. Aquests es repartiren pels centres de secundària i concretament a l'alumnat de primer cicle d'ESO.

Juntament amb aquests punts de llibre es facilità al professorat un díptic amb propostes per treballar-los. Aquestes anaven dirigides al professorat del Departament de Llengua i Literatura Catalana, al del Departament d'Educació Física i, finalment, al de Biologia i Geologia.

8.7. Col·laboració d'un becari

El Servei Lingüístic sol·licità a la Universitat de les Illes Balears la col·laboració d'un becari per dur endavant la tasca de la campanya, i més concretament les actuacions en els clubs esportius del municipi.

La tasca del becari, de nom Xavier Benavent, ha estat principalment la d'elaborar les sessions pràctiques que s'han començat a dur a terme en els diferents clubs esportius i escoles. Així i tot, ha contribuït en la creació dels punts de llibre esmentats anteriorment.

Per altra banda, essent un becari llicenciat en filologia catalana, ha pogut realitzar tasques de correcció i traducció que han arribat al Servei Lingüístic.

La durada del seu contracte era de sis mesos, del mes d'octubre al mes de març; però per motius personals i laborals del becari, ha hagut de finalitzar-lo dos mesos abans, la qual cosa suposa interrompre la tasca que havia iniciat.

9. ALTRES ACTUACIONS

El Servei Lingüístic ha duit a terme dins el 2005 actuacions diverses relacionades amb l'aprenentatge i la difusió de la llengua catalana, i a la vegada l'assessorament en matèria de subvencions per a la normalització lingüística a les empreses que ofereix el Consell de Mallorca.

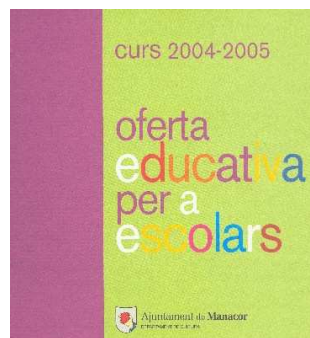
- El Servei col·labora amb els tribunals d'oposicions que es realitzen en el nostre Ajuntament, realitzant les proves de català corresponents: dictats, proves orals, proves escrites, etc.
- El Servei també col·labora amb L'EBAP (l'Escola Balear d'Administració Pública) oferint al personal funcionari de l'Ajuntament cursos de català; en el 2005 s'ha impartit un curs de català de nivell superior (D).
- En el darrer trimestre de l'any el Departament de Personal de l'Hospital de Manacor exposa al Servei Lingüístic la necessitat d'organitzar uns cursos de català per al seu personal. El Servei s'ha encarregat de trobar el professorat per a aquests dos cursos: un de nivell B i l'altre del nivell C, i s'han impartit les classes a l'Hospital en horari intensiu, segons ens havien indicat.
- La relació del Servei amb altres institucions queda manifestada en l'assessorament i tramitació de sol·licituds de subvenció per a la normalització lingüística a les empreses (retolació i edició en llengua catalana de material imprès), adreçades al Consell de Mallorca. Han fet ús d'aquest servei diferents comerciants de Manacor per retolar el seu negoci o per a material imprès; la gran majoria han vingut a cercar les sol·licituds i a demanar informació.

1. EDICIÓ DE LA GUIA *Oferta Educativa per a escolars curs 2004-2005*

Un any més, els Serveis Educatius varen coordinar l'elaboració, edició i distribució d'una guia informativa amb totes les activitats educatives adreçades als escolars que els diferents serveis del Departament de Cultura havien programat.

Es varen editar 300 guies que es varen enviar a tots els centres d'educació infantil, primària i secundària del municipi.

Els Serveis Educatius també varen ser els encarregats de recollir totes les demandes dels centres i de distribuir-les als serveis responsables. Al mateix temps varen donar suport didàctic a algunes de les activitats que realitzaven altres serveis del Departament.



2. ACTIVITATS DE DINAMITZACIÓ EDUCATIVA

2.1. Celebracions

2.1.1. Dia de Santa Cecília

Celebració del dia de la patrona dels músics amb el concert pedagògic *El món de l'arpa*, de la Fundació La Caixa. Es va enviar la informació del concert a les escoles i es va demanar als tutors i tutores que motivassin els alumnes per assistir-hi amb les famílies.

Data: 20 de novembre de 2004

Lloc: Teatre Municipal de Manacor

2.1.2. Sant Antoni

Qui envolta Sant Antoni? Sessió didàctica a càrrec d'un monitor animador que va ajudar els escolars a descobrir tot el que envolta la figura de Sant Antoni i la tradició de la festa popular: dimonis, foguerons, animals, cançons, balls... Es va complementar amb un material didàctic per treballar a l'aula.

Dates: 10, 11, 12, 13 i 14 de gener de 2005

Centres participants i nivells:

Antoni Maura 4a i 5a

Es Canyar 1r, 2n, 3r, 4t, 5è i 6è

La Salle 1r, 2n, 5è i 6è

La Puresa 4a, 5a, 5è i 6è

St. Francesc d'Assís 4a, 5a, 1r, 2n, 3r, 4t, 5è i 6è

St. Vicenç de Paül 4a, 5a, 1r, 2n, 3r i 4t

Pere Garau 4a, 5a, 1r, 2n, 3r, 4t, 5è i 6è

Mitjà de Mar 4a, 5a, 1r, 2n

Joan Mesquida aules 1 i 5

Nombre d'alumnes: 1.415

Glosadors a les escoles. Mitjançant la presència d'un glosador a l'aula, els escolars es varen iniciar en el coneixement de les tècniques del glosat.



Dates: 13 i 14 de gener de 2005

Centres participants i nivells:

Es Canyar 1r, 2n, 3r, 4t, 5è i 6è

Pere Garau 1r, 2n, 3r, 4t, 5è i 6è

Mitjà de Mar 3a, 4a, 5a, 1r, 2n, 3r, 4t, 5è i 6è.

Nombre d'alumnes: 885

Manacor ple de dimonis! Amb l'objectiu de fomentar la participació dels nins i nines en els actes de la festa de Sant Antoni, es va regalar a cada un dels escolars d'educació infantil i primària un suport per elaborar una careta de dimoni gros que era a la vegada un programa personalitzat de la festa.

Data: 10 de gener de 2005

Centres participants: Antoni Maura, Sa Torre, Jaume Vidal, Es Canyar, Simó Ballester, La Puresa, La Salle, St. Francesc d'Assís, St. Vicenç de Paül, Joan Mesquida, Nins i Nines, Pere Garau, Talaiot, Mitjà de Mar, Cavall de Cartó i Petit Món.

Nivells: Educació infantil i primària

Nombre d'alumnes: 2.765

2.1.3. Dia de la Pau

De ben petits per la pau. A través d'un conte escenificat titulat *La maleta de la pau*, els escolars varen fer un viatge imaginari arreu del món repartint missatges de pau i amiat. El viatge va acabar amb una celebració amb cançons de pau.

Data: 31 de gener de 2005

Lloc: poliesportiu Joan Gomis. Porto Cristo

Centres participants: Talaiot, Mitjà de Mar i Ses Comes.

Nivells: educació infantil

Nombre d'alumnes: 896

També estava prevista per dia 28 de gener una sessió a Manacor a la plaça de Ramon Llull però davant les previsions de mal temps es va haver d'anul·lar. De fet, dos dies abans va nevar i les temperatures eren baixíssimes.

Jugam junts! Jornada de jocs cooperatius. Els escolars varen descobrir el concepte de cooperació i el varen experimentar a través d'un circuit de jocs i proves en petits grups formats per nins i nines de diferents escoles; així es fomentava, a la vegada, la interrelació.

Es va fer una jornada a Porto Cristo i una a Manacor. La de Manacor, per motius de mal temps, es va ajornar fins al juny a proposta del professorat.

- A Porto Cristo:

Data: 28 de gener de 2005

Lloc: poliesportiu Joan Gomis

Horaris: de les 10 a les 13.30 h

Centres participants: Talaiot, Mitjà de Mar, Ses Comes.

Nivells: 1r i 2n de primària

Nombre d'alumnes: 190



- A Manacor:

Data: 10 de juny de 2005

Lloc: Parc Municipal

Horaris: de les 9.30 a les 13.30 h

Centres participants: Es Canyar, Sant Francesc, Sant Vicenç

Nivells: 1r, 2n, 3r i 4t de primària

Nombre d'alumnes: 419

2.1.4. Dia del Llibre

El Quixot a la Fira del Llibre. Per a la celebració de la Festa del Llibre 05 el Departament de Cultura va escollir com a tema la commemoració del 4t centenari de la publicació del Quixot.

Un peculiar cavaller *Don Quijote* amb el seu fidel escuder *Sancho Panza* varen acudir a sa Bassa, lloc on es va realitzar la Fira del Llibre, per compartir amb els escolars llibres i aventures. Els personatges varen escenificar molts dels capítols de l'obra original que els escolars havien treballat durant la setmana.

Data: 22 d'abril de 2005

Lloc: sa Bassa

2.2. Programes

2.2.1. Programa d'animació a la lectura

Històries de cavallers. Material didàctic destinat als alumnes d'educació primària que va tenir com a objectiu principal contribuir al desenvolupament de l'hàbit lector. Es va publicar amb motiu de la Festa del Llibre i de la commemoració del 4t centenari de la publicació del Quixot.

Els continguts del material varen ser els següents:

- Els llibres de cavalleries
- Els personatges dels llibres de cavalleries
- El cavaller: el protagonista dels llibres de cavalleries
- Què du el cavaller
- Com és el cavaller
- La missió del cavaller

A més, els escolars varen conèixer:

- Sant Jordi, un cavaller de llegenda
- Tirant lo Blanc, un cavaller heroic
- El Quixot, un cavaller diferent



Per complementar el treball dels alumnes es va regalar a cada centre escolar un lot de llibres sobre el tema.

Data: de l'11 al 22 d'abril de 2005

Centres participants: Jaume Vidal, Es Canyar, Simó Ballester, La Puresa, La Salle, St. Francesc d'Assís, St. Vicenç de Paül, Pere Garau, Talaiot, Ses Comes i Mitjà de Mar.

Nombre d'alumnes: 2.700

2.2.2. Programa d'educació ambiental

Descobrim Son Talent. Es varen posar a disposició dels centres escolars del municipi les cases del puig de Son Talent per dur-hi a terme jornades amb activitats relacionades amb el coneixement del medi natural. Les jornades s'iniciaven amb un conte relacionat amb el lloc que el permetia situar-se, conèixer unes cases de fora vila i imaginar com era la vida al camp.

A continuació es desenvolupaven activitats diverses els continguts de les quals s'adaptaven als objectius concrets que els mestres s'havien proposat amb la sortida. Així, es varen treballar els diferents tipus d'arbres, de plantes, de fruits, etc., els animals domèstics, els salvatges, les aus migratòries, els insectes, etc., l'entorn urbà i l'entorn rural, el paisatge: el pla, el turó, el puig, la muntanya, la serra, la mar, etc.

Per acabar la jornada es realitzava un taller. Alguns grups varen sembrar en un cossiòl una planta autòctona i els altres varen fer un mòbil amb coses que varen trobar pel camp.

Durant tota la jornada també es treballaven les actituds de respecte del medi i cura de l'entorn.

Centres, nivells participants i dates:

La Puresa: educació infantil: 75 al. (03-12-04)

Jaume Vidal: 1r primària: 25 al. (13-04-05)

Jaume Vidal: educació infantil: 73 al. (10-06-05)

Nombre d'alumnes: 173

2.2.3. Campanya de salut dental

Els Serveis Educatius varem coordinar a Manacor la campanya que la Conselleria de Salut i Consum, el Col·legi Oficial de Dentistes i la Fundació Dental Espanyola varen posar en marxa sota el lema *La setmana del somriure. Dents sanes, tu decideixes.*

Els alumnes de 6è de primària dels centres interessats varen anar al Dentibus, un autocar adaptat i equipat, per fer-se una revisió odontològica.

Data: 4 de novembre de 2004

Centres participants: Es Canyar, Jaume Vidal, Puresa de Maria.

Nombre d'alumnes: 123

2.3. Visites

2.3.1. Coneix l'Ajuntament

Visites guiades a les cases consistorials. Partint dels coneixements previs dels alumnes i d'acord amb el nivell curricular, s'explica la composició i el funcionament de l'Ajuntament al mateix temps que es recorren els diferents departaments. Al saló d'actes, els escolars es converteixen en regidors i se simula un ple, a la Batlia, són rebuts pel batle... En acabar l'activitat, els alumnes reben un saluda del batle agraïnt-los la visita i un quadernet per treballar a classe.

Dates, centres i nivells participants:

St. Vicenç de Paül: 4t primària: 28 al. (17-12-04)

Pere Garau: 5è i 6è primària: 16 al. (02-02-05)

St. Francesc d'Assís: 4t primària: 30 al. (15-02-05)

St. Francesc d'Assís: 3r primària: 28 al. (22-02-05)

Es Canyar: 3r A primària: 27 al. (16-03-05)

Es Canyar: 3r B primària: 27 al. (17-03-05)

La Salle: 4t A primària: 30 al. (19-05-05)

La Salle: 4t B primària: 29 al. (20-05-05)

Jaume Vidal: 6è primària: 26 al. (30-05-05)

Nombre d'alumnes: 241

2.3.2. Coneix la torre dels Enagistes

Visites guiades a aquest edifici singular i important mostra del nostre patrimoni històric.

A partir d'una història de cavallers, els escolars s'introdueixen a l'època medieval i poden situar l'edifici en el seu context històric. També i a partir de l'observació i l'anàlisi dels elements arquitectònics característics, els alumnes coneixen la història i l'evolució de l'edifici.

Es fa un recorregut per les diferents èpoques històriques i coneixen com s'han reflectit en la fisonomia de l'edifici. Es visiten, a més, les exposicions. S'entrega a cada alumne un material didàctic de suport a la visita d'acord amb el seu nivell curricular.

Dates, centres i nivells participants:

St. Vicenç de Paül: 2n ESO: 60 al. (04-02-05)
Mitjà de Mar: 5è primària: 36 al. (10-02-05)
Mitjà de Mar: 6è primària: 48 al. (11-02-05)
Jaume Vidal: 1r primària: 25 al. (16-02-05)
La Puresa: El 5 anys: 25 al. (26-04-05)
La Salle: 3r i 4t ESO: 17 al. (11-05-05)
St. Francesc d'Assís: El 5 anys: 27 al. (15-05-05)
St. Francesc d'Assís: 1r i 2n primària: 53 al. (15-06-05)

Nombre d'alumnes: 291

2.3.3. Coneix la biblioteca

Col·laboració amb la Biblioteca Municipal en la realització d'algunes visites a la biblioteca d'alumnes d'educació infantil i primària.

Aquestes visites es dividien en dues parts. A la primera part es donava a conèixer la biblioteca i els serveis que presta. A la segona part els escolars realitzaven un joc d'animació a la lectura.

Dates, centres i nivells participants:

Es Canyar: 3r primària: 54 al. (19-10-05)
La Salle: 2n primària: 58 al. (14-12-05)
St. Vicenç de Paül: 3r primària: 26 al. (17-12-05)

Nombre d'alumnes: 138

2.3.4. Omplim el paner

Visites didàctiques a la plaça de ses Verdures. En grups classe s'han fet visites al mercat per conèixer un tradicional lloc de venda de productes frescs. Durant les visites s'han treballat els diferents tipus de productes, el fet quotidià del consum, el fet del comerç: la compra i la venda, els preus, les quantitats i les mesures, l'alimentació sana, el consum responsable, etc. tot adaptant-lo al nivell dels alumnes i als continguts curriculars. La visita acaba amb adquisició de fruita per berenar a la mateixa plaça. També s'entrega una fitxa didàctica per treballar a classe.

Dates, centres i nivells participants:

St. Francesc d'Assís: 2n primària: 28 al. (26-04-05)
Joan Mesquida: 7al. (10-05-05)
St. Francesc d'Assís: 1r primària: 25 al. (12-05-05)
Joan Mesquida: 6 al. (17-05-05)
La Salle: El 5 anys A: 26 al. (25-05-05)

La Salle: El 5 anys B: 26 al. (26-05-05)
Es Canyar: 1r A primària: 27 al. (02-06-05)
Es Canyar: 1r B primària: 26 al. (07-06-05)
Es Canyar: 1r C primària: 26 al. (08-06-05)

Nombre d'alumnes: 197

2.3.5. Manacor, ets gran!

Itinerari guiat pel centre de la ciutat. En grups classe s'han fet recorreguts guiats partint del lloc de l'origen de la ciutat i seguint un criteri històric i urbanístic de l'evolució i el creixement de la ciutat.

Es visitava la torre del Palau, l'església gran, la Rectoria, la plaça de la Constitució, el primer Ajuntament, les cases senyorials, sa Bassa i el claustre. En acabar el recorregut s'entregaven unes activitats per treballar a classe.

Dates, centres i nivells participants:

Es Canyar: 4t A primària: 30 al. (08-02-05)
Es Canyar: 4t B primària: 29 al. (09-02-05)
La Salle: 3r B primària: 25 al. (05-05-05)
La Salle: 3r A primària: 26 al. (11-05-05)

Nombre d'alumnes: 110

2.4. Tallers

2.4.1. Els instruments musicals

Un equip de músics professionals, mitjançant una narració curta, varen introduir els escolars en el món dels instruments i la interpretació musical. Varen conèixer el violí, el violoncel, el saxòfon, la trompeta, la trompa, la flauta travessera, el fagot, el clarinet, el trombó de vares, l'oboè i la tuba.

Dates: 23, 24 i 25 de febrer i 3 i 4 de març de 2005

Centres participants i nivells:

Joan Mesquida, aules 7 i TV.A: 28 al.
Es Canyar, 1r, 2n, 3r, 4t, 5è i 6è de primària: 360 al.
St. Vicenç de Paül, 5è de primària: 32 al.
St. Francesc d'Assís, 1r i 2n de primària: 53 al.

Nombre d'alumnes: 473

2.4.2. La pressió atmosfèrica

Taller d'experiments patrocinat per la Fundació La Caixa.

Els alumnes participants varen poder observar, manipular i fer una sèries d'experiments basats en el mètode científic que els va possibilitar visualitzar els continguts curriculars.

Dates: del 2 al 5 de novembre de 2004

Centres participants: St. Francesc d'Assís, St. Vicenç de Paül, Na Camel.la
Nivells: 3r i 4t d'ESO
Nombre d'alumnes: 175

2.5. Concerts

2.5.1. 5 de braç

Concert pedagògic a càrrec d'un quintet de vent metall. Mitjançant aquest concert els escolars varen conèixer una de les formacions instrumentals més freqüents dins la música.

El quintet va interpretar temes de pel·lícules conegudes pels nins i nines, la qual cosa va facilitar la percepció del diferents matisos dels instruments i de les possibilitats expressives de la formació.

Data: 7 de març de 2005
Lloc: Teatre Municipal
Centres participants: Es Canyar, St. Vicenç de Paül, Joan Mesquida, Pere Garau, Mitjà de Mar
Nivell: primària
Nombre d'alumnes: 543

2.5.2. Història del jazz

Concert pedagògic a càrrec de l'orquestra de jazz "*Perikas Jazz Reunion*". Un piano, un saxo, un bateria i un contrabaix varen introduir els alumnes en els ritmes del jazz i, a través de diverses audicions, els varen fer participar en un recorregut per la història del jazz.

Data: 22 d'abril de 2005
Lloc: Teatre Municipal de Manacor
Centres participants: Simó Ballester, Joan Mesquida, St. Vicenç de Paül i Na Camel.la
Nivells: 6è de primària i 1r i 2n d'ESO
Nombre d'alumnes: 215

2.5.3. Música de percussió

Concert pedagògic a càrrec del grup *Padouk*. Mitjançant un viatge per tot el món, les percussionistes varen iniciar els escolars en la percussió i els varen donar a conèixer els instruments més característics de cada país: la marimba, la lira, la bateria, el djembé així com la varietat d'estils de cada lloc: música clàssica, africana, japonesa, blues, etc.

Data: 20 de maig de 2005
Lloc: Teatre Municipal de Manacor

Centres participants: Es Canyar, Simó Ballester, St. Francesc d'Assís, St. Vicenç de Paül, Joan Mesquida, Pere Garau i Mitjà de Mar.

Nivells: primària

Nombre d'alumnes: 545

2.6. Activitats de vacances

2.6.1. *Per Pasqua... al puig de Son Talent!*

Activitats educatives de temps lliure entorn al centre d'interès *El circ*. Els nins i nines participants varen conèixer el món del circ a la vegada que, de manera lúdica, desenvolupaven la seva capacitat de relació, comunicació, col·laboració i cooperació.

Dates: del 29 de març a l'1 d'abril de 2005

Participants: 70

Edats: de 5 a 11 anys

Lloc: Cases de Son Talent

2.6.2. *A l'estiu... al Parc!*

Les Activitats Educatives de Temps Lliure Estiu 05 destinades a nins i nines de 5 a 11 anys es varen dur a terme durant els mesos de juliol i agost al Parc Municipal.

El mes de juliol hi va haver 150 participants amb un equip de 15 monitores de temps lliure i 2 mestres d'educació especial. Durant aquest mes les activitats es varen desenvolupar de forma habitual al parc i es va fer una acampada a l'escola rural del puig d'Alanar.

El mes d'agost hi va haver 70 participants amb un equip de 7 monitores i 1 mestra d'educació especial. També les activitats es varen desenvolupar al parc però l'acampada es va canviar per dues excursions: una al Parc de Mondragó i l'altra a l'Aquari de Porto Cristo.

2.7. Fires i Festes de Primavera 2005

Dia 3 de juny es va celebrar a la zona de vianants del centre de Manacor la *Tarda infantil i juvenil de les Fires i Festes*.

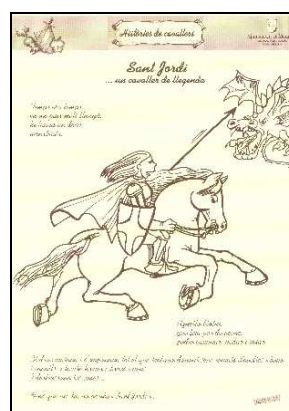
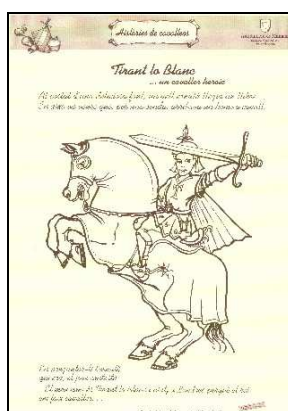
L'entitat prestadora de serveis a la infància i la joventut *Espiral* va ser l'encarregada de dur a terme un total de 7 activitats diferents: jocs populars, tallers de maquillatge, de xapes, de collars, de tangram, de tir amb arc i rocòdrom, que es varen desenvolupar entre les 16 i les 21 h.

3. MATERIALS DIDÀCTICS

Durant aquest curs els materials didàctics que s'han utilitzat amb l'objectiu de complementar el treball realitzat durant les activitats han estat els següents:

- *Manacor, ple de dimonis!* Fitxa per elaborar una careta de dimoni amb el programa de les festes de Sant Antoni. Per a alumnes d'educació infantil i primària.
- *Qui envolta Sant Antoni?* Fitxes amb els elements principals de la festa de Sant Antoni per treballar a l'aula després de l'activitat didàctica.
- *Els cavallers a la literatura.* Programa d'animació a la lectura. Carpetes amb activitats per, a partir de les històries de tres cavallers diferents -Sant Jordi, Tirant lo Blanc i el Quixot- conèixer les novel·les de cavalleries i commemorar el IV centenari del Quixot. Per a alumnes de primària.
- *L'Ajuntament de Manacor.* Quadernet per treballar a l'aula amb activitats relacionades amb els continguts de la visita a les cases consistorials. Alumnes de 3r i 4t de primària.
- *Manacor, ets gran!* Reproducció de l'itinerari en un quadernet per treballar a l'aula després del recorregut guiat. Per a alumnes de 4t de primària.
- *Ompl el paner!* Fitxa-puzzle amb un paner, fruites i verdures per pintar i col·locar. Per a alumnes d'educació infantil.
- *La casa dels llibres.* Joc per iniciar els escolars en la utilització de la biblioteca. Per a alumnes de 2n de primària.
- *A la recerca d'històries.* Joc d'animació a la lectura i al coneixement dels llibres. Alumnes de 4t de primària.
- *Conta contes.* Adaptació de diversos contes clàssics i actuals relacionant-los amb la visita dels escolars al puig de Son Talent. Per a alumnes d'educació infantil i 1r de primària.
- *Els instruments musicals.* Quadernet que explica les característiques dels diferents instruments que es presenten al taller d'instruments musicals i amb activitats.

Aquests materials han estat utilitzats per 8.212 escolars aproximadament.



4. CONVENIS DE COL·LABORACIÓ

4.1. El centre municipal d'educació infantil Nins i Nines

Funciona gràcies a la gestió de l'Associació de Pares i Mares, entitat jurídica sense finalitat de lucre, i al personal que atén 76 infants de 0 a 3 anys. Dirigeix el centre el Consell Escolar, integrat per representants de pares, de les educadores i de l'Ajuntament.

4.2. El Centre d'Educació d'Adults

El CEPA Llevant és un centre d'educació de persones adultes de titularitat pública. Funciona mitjançant conveni de cooperació entre la Conselleria d'Educació i Cultura i l'Ajuntament. L'associació d'alumnes i la tècnica del Departament garanteixen la convocatòria de cursos i tallers d'oci i temps lliure i d'ampliació cultural i la Conselleria d'Educació s'ocupa dels cursos que persegueixen una titulació acadèmica (Veure apartat específic).

4.3. Programa ALTER (programa d'intervenció socioeducativa per a joves)

Alumnes de 14 a 16 anys que realitzen una escolarització compartida entre els seus instituts d'origen i l'aprenentatge d'unes habilitats socials i d'iniciació al món professional en un taller. El programa funciona gràcies a un conveni de col·laboració entre la Conselleria de Presidència i Esports i l'Ajuntament.

5. MANTENIMENT DE LA INFRAESTRUCTURA DELS EDIFICIS ESCOLARS D'EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA PÚBLICS

Els Serveis Educatius, un any més, varen coordinar les inversions en infraestructura escolar i les demandes de serveis tècnics per al manteniment dels centres.

6. ALTRES COL·LABORACIONS

Donàrem suport a l'organització de la I Trobada d'Educació en Comunicació a l'Ensenyament Primari que es va dur a terme el dia 27 de maig a la nostra ciutat. Hi participaren les escoles d'Es Canyar, Simó Ballester i Pere Garau que, des de les 9 h fins a les 16.30 h, realitzaren tallers i activitats vinculades al món professional de la comunicació: tallers com *fotogràfs professionals*, *feim una pel·lícula*, *som periodistes*, *feim dibuixos animats*, *el raccord a les històries*, *feim televisió*, *som publicistes* o *Trucs de Tele*.



Teatre Municipal de Manacor



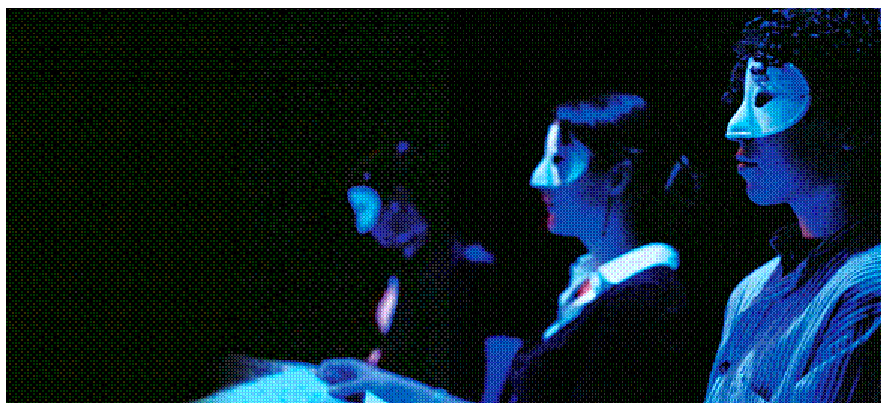
DATA	ESPECTACLE	FUNCIONS	ESPECTADORS
2 gener	Blanc	1	71
3 gener	Tornar enrere	1	51
4 gener	La família	1	81
6 gener	Mira'm	1	142
7 gener	Les dones sàvies	1	139
8 gener	El rei Herodes	1	88
11 gener	Frankenstein	2	446
22 gener	Una noche tonta la tiene cualquiera	1	152
26 gener	Contes del món	1	112
28, 29 i 30 gener	Calidoscopi	3	67
29 i 30 gener	Professor Sorpreses i la seva mascota	2	57
2 febrer	Las tardes de aquellas mañanas	1	180
11, 12 i 13 febrer	Catxin dena quin estiu	3	575
13 febrer	Terpsícore	1	81
16 febrer	El follet i el sabater	2	444
20 febrer	Ancora Piu	1	108
26, 27 i 28 febrer	Mel i sucre	3	1.186
1 març	La plaça del Diamant	1	450
4 març	Les aventures de Tom Sawyer	2	290
4, 5 i 6 març	Som el Dimoni	3	777
18 març	The Backroom (L'habitació del darrera)	1	127
31 març, 1, 2 i 3 abril	El capell de palla d'Itàlia	4	835
2 abril	Improvisa-2	1	207

9, 10 i 11 abril	¡Esta noche viene Pedro!	3	934
13 i 15 abril	Atelier-théâtre 4	4	299
15, 16 i 17 abril	El mètode Grönholm	4	1.610
1 i 2 maig	Nit de bruixes	2	450
29 maig	Ets aquí?	1	265
31 maig	Avui és festa!	2	323
13 juny	Bultaco 74	1	160
16 juny	Les sirenes s'avorreixen	1	184
21 juny	El fantasma de Canterville	2	357
26 juny	L'Odissea	1	53
2, 3 i 4 setembre	Els enamorats	3	349
4 setembre	Iglú	1	72
27 setembre	Celebració (Festen)	1	472
28 setembre	Iglú	1	231
28 setembre	Amics	1	151
29 setembre	L'Odissea	1	185
29 setembre	Tempo	1	191
29 setembre	Guanyar, perdre, empatar	1	143
30 setembre	Tintín i els seus amics	1	93
30 setembre	Ai de tu, si t'enamores	1	117
30 setembre	La mort de Vassili Karkov	1	189
30 setembre	Àngel	1	241
1 octubre	La Jana i els tres óssos	1	185
1 octubre	Parella oberta	1	67
1 octubre	La mort d'Ivan Ilitx	1	240
1 octubre	Patera	1	144
1 i 2 octubre	La Cucina dell'Arte	2	671
1 octubre	H2O	1	191
2 octubre	Maria Fideus	1	310
2 octubre	O Tio Vania	1	66
2 octubre	El Misanthrop	1	247
23 octubre	Noces d'argent	1	272
25 octubre	Iglú	1	177
28 octubre	Contes d'Andersen	1	105
9 novembre	Iglú	1	172
11, 12 i 13 novembre	Ai de tu, si t'enamores	3	165
13 novembre	Aquest pito no pita	1	318
18, 19 i 20 novembre	Tanta sort que no és Nadal	3	133

18 novembre	Iglú	1	177
22 novembre	Contes d'Andersen	1	156
25 novembre	Iglú	1	154
28 novembre	Happy ending	2	452
29 novembre	L'Odissea	1	68
1 desembre	Artur i Merlí	1	210
2 desembre	Iglú	1	193
2 desembre	L'Odissea	1	95
3 desembre	Iglú	1	194
3 desembre	Aquí no paga ni Déu	1	32
4 desembre	Es jai de ses rondalles	1	52
4 desembre	Tanta sort que no és Nadal	1	44
5 desembre	On posam Molière?	1	50
6 desembre	Posició XXX	1	20
6 desembre	Els enamorats	1	82
7 desembre	Ab suelta	1	35
8 desembre	La fabulosa rondalla d'en Martí Tacó	1	78
8 desembre	Gilda	1	83
9 desembre	Qui duu els calçons? / El muntaplats	1	135
10 desembre	Souvenirs	1	35
10 desembre	Mula morta	1	79
12 i 13 desembre	Matar al president	2	616
13 desembre	Contes d'Andersen	1	90
20 desembre	L'Odissea	1	99
23 desembre	Contes d'Andersen	1	70
25 desembre	Iglú	1	135
26 desembre	L'Odissea	1	147
27 desembre	Contes d'Andersen	1	72
28 desembre	Un conte de Nadal	1	70
29 desembre	Els enamorats	1	63

TOTAL

ESPECTACLES	91
FUNCIONS	126
ESPECTADORS	20.984



DATA	ESPECTACLE	FUNCIONS	ESPECTADORS
15 i 16 març	El Club II	4	454
16 març	Beneits i Bandits	3	286
17 març	Conte d'hivern	3	392
18 març	Una família	3	378
21 març	Història per a adults	3	223
23 març	Gimnèsia	3	389
23 març	El perquè de tot plegat	3	451
5 abril	Aina	3	483
6 abril	Nins i nines	3	362
6 abril	Faust-Clown	3	544
7 abril	T'he aglapit caputxeta	3	354
8 abril	Cors salvatges	3	246
11 abril	Sala d'espera número tres	3	279
12 abril	L'oest de les dones	3	408
13 abril	La flor romanial	3	359
14 abril	El fantasma de Canterville	4	426
19 abril	Revolta de bruixes	3	292
20 abril	Els tres mosqueters lliures	3	473
21 abril	Viatge a Bagdad	3	412
21 abril	Màfia	3	562
22 abril	Unes ulleres extraordinàries	3	228
25 abril	Contes d'Orient	3	333
26 abril	Rates	3	287
27 abril	En Pere pistoles	3	430
28 abril	Metge per força	3	363

29 abril	La revolta dels llops	3	568
4 maig	Alícia	3	209
4 maig	Momo i el temps	3	323
5 maig	Alícia Alícia	3	215
6 maig	El príncep i el captaire	3	298
6 maig	La vida d'en Brian de bon de veres	3	461
9 maig	La princesa ratolina	3	333
10 maig	La ciutat de Gratacelònia	3	230
11 maig	La biblioteca màgica	3	146
12 maig	Els músics de Bremen	3	357
13 maig	El drac de l'albufera	3	417
16 maig	L'home del sac	3	278
17 maig	Castigats!	3	436
18 maig	Àngels i dimonis	3	643
19 maig	En Patufet	3	201
20 maig	En Joan Silencis	3	213
23 maig	L'hospital	3	254
24 maig	Na Maria Castanya i els follets	3	601
25 maig	La meva Blancaneus	3	259
26 maig	Circus	3	189
30 maig	Hivern de neu	2	175
31 maig	La percussionista d'Hamelin	3	265
1 juny	L'encanteri de la lluna	3	433
2 juny	Caixa màgica	2	270
3 juny	Samurais	2	550
6 juny	El príncep petit	3	362
7 juny	Na Randeta i les quatre germanes	3	380
8 juny	Els pagesos i els dimonis	2	107
9 juny	El malalt imaginari	3	207
10 juny	Els tambors	2	121
13 juny	El vestit nou de l'emperador	3	234
14 juny	Teatre dins l'escola	3	411

TOTAL

ESPECTACLES	57
FUNCIONS	168
ESPECTADORS	19.560



DATA	CONCERTS	FUNCIONS	ESPECTADORS
21 gener	Kard's Piken	1	157
18 febrer	Concert de Daniel Higiénico: Mentiras podridas	1	145
7 març	Concert pedagògic: Una nit de cinema	2	473
19 març	Concert de Caponnam: A l'Illa d'Utopia	1	61
20 març	Tomeu Penya	1	359
22 març	Concert de Pasqua a càrrec de l'EMMM	1	182
9 abril	Concert de Josele Santiago i Pablo Novoa	1	79
22 abril	Concert Pericas Jazz Reunion: Història del jazz	1	207
20 maig	Concert pedagògic de percussió: Padouk	2	540
3 juny	Concert Agrupació Sa Torre	1	185
17 juny	Dansa dels alumnes de l'EMMM	2	489
20 juny	Concert fi de curs dels alumnes de l'EMMM	1	405
26 octubre	Concert de les Illes Balears i Escòcia (North Lanarkshire)	1	140
28 octubre	Concert Nou Romancer: Els romanços i el nou romancer	1	79
17 novembre	Concert Xisco Gayà: Com una part de mi	1	173
19 novembre	Concert Conjunt de cambra de guitarres	1	87
21 novembre	Concert Antoni Miranda: Coneguem el jazz	1	285
16 desembre	Concert APROP: Joan Bibiloni, Damià Timoner, Gom...	1	193
22 desembre	Dansa dels alumnes més petits de l'EMMM	1	210
22 desembre	Dansa dels alumnes més grans de l'EMMM	1	180
23 desembre	Concert de Nadal dels alumnes de l'EMMM	1	358

TOTAL

CONCERTS	21
FUNCIONS	24
ESPECTADORS	4.987



DATA	FILM	SESSIONS	ESPECTADORS
1 gener	Hasta donde los pies me lleven	1	71
2 gener	Caminos cruzados	1	81
6 gener	2046	1	138
9 gener	Coffe and cigarettes	1	109
17 gener	Un toque de canela	1	168
23 gener	Conociendo a Júlia	1	145
30 gener	Primavera, verano, otoño, invierno... primavera	1	169
2 febrer	Planta 4a	2	429

TOTAL

FILMS	8
SESSIONS	9
ESPECTADORS	1.310



Altres actes culturals 2005

DATA	ACTE	SESSIONS	ASSISTENTS
8 març	Conferència i concert: Josefina Salord i duets de veu i piano. Dia internacional de la Dona	1	113
12 març	VII Mostra Internacional d'Improvisadors	1	306
1 abril	Fi de l'activitat de l'Escola de Pasqua	1	130
8 abril	Acte de Reconeixement de Mèrits de l'EMM	1	215
10 maig	Iniciació al Teatre dels alumnes d'Antoni Maura	1	176
22 maig	El vent dels canvis (dansa)	2	801
3 juny	Iniciació al Teatre dels alumnes de Talaiot	1	85
11 juny	Presentació del llibre <i>La segona mort</i> de Jaume Santandreu	1	138
15 juny	Iniciació al Teatre dels alumnes de Sa Torre	1	245
16 juny	Iniciació al Teatre dels alumnes de Jaume Vidal I Alcover	1	111
17 juny	Iniciació al Teatre dels alumnes de Sa Torre	1	242
4 novembre	Lliçó inaugural del curs de l'EMMM	1	84
15 desembre	APROP: Cerimònia del te japonès	1	278

TOTAL

ACTES CULTURALS	13
ASSISTENTS	2.924



Programació aliena 2005

DATA	ACTE	SESSIONS	ASSISTENTS
13 gener	Reunió informativa: Treballadors de Majòrica	1	54
2 febrer	Reunió informativa: Llei d'estrangeria (Serveis Socials)	1	331
10 febrer	Reunió informativa: UM	1	125
10 març	Reunió informativa del GIB (Comerç, Indústria i E.)	1	25
15 març	Reunió informativa: Molins de Fartàritx	1	22
19 març	Consell polític PSOE	1	25
12 abril	Reunió informativa: Molins de Fartàritx	1	41
22 abril	Festa del 10è aniversari de Llevant en Marxa	1	112
28 abril	Conferència: Campanya prevenció d'al·lèrgies (GIB)	1	58
29 abril	Conferència: Campanya prevenció del colesterol (GIB)	1	65
3 maig	Reunió informativa: Càritas i Fundació Deixalles	1	24
15 juny	Reunió informativa: GIB (Conselleria d'Educació)	1	61
21 juny	Reunió informativa: IBAVI	1	39
29 juny	Reunió informativa de l'Ajuntament (Escola d'estiu)	1	150
2 novembre	Reunió informativa GIB: Cura't amb seny (Sanitat)	1	19
4 novembre	Reunió informativa del GIB i Serveis Socials	1	39
26 novembre	II Pregària Interreligiosa	1	180
9 desembre	Entrega Medalla d'Or a Miquel Àngel Nadal i Rafel Nadal	1	463
12 desembre	Reunió informativa: PP	1	140

TOTAL

ACTES	19
ASSISTENTS	1.973

Espectadors i usuaris del Teatre Municipal de Manacor dins el 2005



Teatre	40.544
Concerts	4.987
Altres activitats	6.207
Altres usuaris	21.610
TOTAL	73.348



Ajuntament de Manacor
DEPARTAMENT DE CULTURA I JOVENTUT