

Bases del XXVI Premi Ciutat de Manacor d'Arts Plàstiques 2023

1. Les obres que es presenten al premi han de ser originals, úniques i no seriades. Tampoc no poden haver estat premiades en altres certàmens. La tècnica i la temàtica són lliures.
2. El XXVI Premi Ciutat de Manacor d'Arts Plàstiques 2023 té una dotació de 6.000 €, és únic i indivisible, i està sotmès a la normativa legal vigent.
3. Els artistes o col·lectius d'artistes interessats a participar-hi han de presentar un únic dossier en format pdf en el qual ha de constar:
 - a. Nom i llinatges, còpia del DNI, adreça postal, correu electrònic i telèfon. El currículum acadèmic i professional.
 - b. La proposta de l'obra presentada amb la fitxa tècnica corresponent i, si és necessari, les instruccions de muntatge (l'organització pot requerir la presència de l'artista si la dificultat del muntatge ho fa necessari).
 - c. Fotografies de les obres i exposicions realitzades durant els darrers anys, els catàlegs de les exposicions realitzades i còpia de les ressenyes bibliogràfiques i crítiques que es considerin oportunes.
4. El termini de presentació del dossier finalitza l'11 de juny de 2023. El dossier s'ha d'enviar per correu electrònic a musicart@manacor.org amb el títol «XXVI Premi Ciutat de Manacor d'Arts Plàstiques 2023». Si la mida del dossier és molt gran, es pot utilitzar un mitjà gratuït com WeTransfer o similar per enviar-lo. En ambdós casos se'n notificarà la recepció per correu electrònic.
5. El jurat està format per quatre persones vinculades al món de les arts plàstiques, el nom de les quals es farà públic una vegada hagi estat nomenat, amb antelació a l'emissió del veredict. El jurat decideix quina és l'obra guanyadora. El premi es pot declarar desert.
6. El jurat del premi, considerant els dossiers lliurats i l'obra presentada a concurs, selecciona un màxim de 12 obres finalistes. Els artistes han de lliurar l'obra seleccionada en el termini i en el lloc establerts per l'Ajuntament de Manacor. L'obra ha d'anar acompanyada d'una declaració jurada, segons el model facilitat per l'organització, en què consti que no ha estat premiada a cap altre certamen o premi. L'obra ha de ser transportada i lliurada totalment protegida, amb un embalatge que ha de poder ser reutilitzat per a la seva devolució.
7. L'Ajuntament de Manacor destina 1.500 € per costejar el transport de les obres seleccionades que provenguin de fora de Mallorca. El procediment a seguir és el següent: els artistes s'han de fer càrrec de les despeses d'enviament i devolució de l'obra seleccionada. Posteriorment, una vegada presentat el rebut/justificant dins l'any fiscal corresponent, l'Ajuntament de Manacor es farà càrrec d'aquestes despeses, amb l'excepció del guanyador, fins a un màxim de 300 euros per obra. En el cas que el còmput global de les despeses d'enviament superi els 1.500 € destinats a aquest afer, l'organització n'efectuarà el pagament de manera proporcional, en funció del cost d'enviament de cada obra¹.

¹ La fórmula per al repartiment és la següent: se sumen els costos d'enviament de totes les obres. Aquesta suma és igual a X. Dividim els 1.500 € que aporta l'organització per X. El resultat és igual a Y. La quantitat que percebrà cada artista en concepte d'enviament d'obra serà el resultat de multiplicar l'import del rebut/justificant per Y, fins a un màxim de 2 decimals. En el cas que algun rebut superi el màxim de 300 € estipulats, la quantitat utilitzada a efectes de còmput serà de 300 €. Suposem que el jurat ha seleccionat set artistes residents fora de

8. Els artistes, per a la difusió i promoció de l'exposició, l'edició del catàleg i/o vídeo, cedeixen a l'Ajuntament de Manacor el dret d'ús i reproducció fotogràfica i digital de les obres seleccionades.
9. Un cop clausurada l'exposició, cal retirar les obres en un termini màxim d'un mes. A partir d'aquesta data les obres es consideren cedides i passen a ser propietat de l'Ajuntament de Manacor.
10. L'organització disposa dels recursos habituals per muntar l'exposició. Qualsevol necessitat específica audiovisual (televisor, reproductor de DVD, projector, etc.), informàtica (ordinador, etc.), d'il·luminació, etc., l'ha de subministrar l'artista.
11. L'organització té cura de la conservació de les obres des del moment que les rep fins al termini fixat per retirar-les, però no es responsabilitza dels desperfectes o accidents produïts per causes alienes a la vigilància i atenció normal ni tampoc durant el transport de l'obra.
12. L'artista o el col·lectiu premiat cedeix la propietat de l'obra guanyadora a l'Ajuntament de Manacor, i li transmet els drets de propietat material i intel·lectual, edició, exposició, reproducció, etc. El premi, subjecte a la normativa fiscal vigent, tan sols es pot atorgar a una única obra.
13. L'acte de lliurament del premi, en el qual es farà públic el veredict del jurat, se celebrarà dia 30 de setembre. Prèviament a l'acte públic, l'organització haurà informat l'artista premiat, que es compromet a assistir-hi. L'exposició, formada per les obres finalistes, romandrà oberta fins al 29 d'octubre de 2023.
14. El fet de concórrer a aquest premi implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases. Qualsevol cas no previst en aquestes bases ha de ser resolt per l'organització d'aquest premi.

Mallorca. Els costos d'enviament són els següents: 350, 300, 290, 285, 280, 275 i 270 €. Totes les quantitats queden igual excepte els 350 €, que passen a 300 a afectes de còmput. La suma del transport de totes les obres és de 2.000 €. Per tant $X = 2000$. $Y = 1500 / 2000$. Llavors $Y = 0,75$. Per saber quin ajut per al transport rebrà cada artista, cal multiplicar cada quantitat per 0,75. En el cas que l'artista hagi abonat 300 € o més, rebrà 225 € ($300 \times 0,75 = 225$). Si n'ha abonat 290, en rebrà 217,5. I així successivament.